DISTU

Corso di Storia del teatro e dello spettacolo (L-10/LM-14)
a cura del prof. Massimo Roberto Beato



24/11/26

SEDE SAN CARLO
VIA SAN CARLO 32

ore 12-13,30
aula 14b

CICLO DI INCONTRI
IL "FARE TEATRALE": PRATICHE, CORPI E SIGNIFICAZIONE

IL TEATRO DI MUSSOLINI
Fascismo, Arte, Politica



Intervento a cura di **Patricia Gaborick,** PhD
Docente di Lingua inglese
Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico"

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA TUSCIA
DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI. LINGUE LETTERE BENI CULTURALI