

**CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, INDETTO CON IL DR DEL 14/07/2026, n. 320,
PER L'AMMISSIONE A COMPLESSIVI 7 POSTI DEL CORSO DOTTORATO DI RICERCA IN
"SCIENZE STORICHE E DEI BENI CULTURALI", XLII CICLO, A.A. 2026/2027**

RISULTATI DELLA PROVA ORALE
RESULTS OF THE ORAL EXAM

Curriculum "Studi per la conoscenza, conservazione e narrazione dei beni culturali"

A) Posti con borse di studio finanziate dall'Ateneo e da enti esterni

1. Tematica di ricerca: "Le collezioni etnografiche di Anima Mundi, dalle collezioni missionarie ai Musei vaticani"

N.	Candidata	Punti
1	Romina Cometti	45

2. Tematica di ricerca: "Scienze dei beni culturali"

N.	Candidati/e	Punti
1	Rebecca Balestra	40
2	Jasmine Barri	35
3	Carlo Bicchierai	42
4	Alessandro Bigozzi	40
5	Ludovica Carlini	43
6	Virginia Ceppari	35
7	Martina Ciavardini	41
8	Ludovico Maria Durante	37
9	Arianna Fanelli	38
10	Ilaria Monti	39
11	Giorgia Nicoloso	41
12	Luigi Ricci	39
13	Adeleh Salehi	31
14	Federico Karim Sanna	35
15	Ludovica Tata	42

B) n. 1 posto riservato ai dipendenti della Blue Cinema TV Srl, Roma

Tematica di ricerca: “Processi di digital geostorytelling per la rivitalizzazione sociale e culturale dei centri storici minori”

Non risultano pervenute candidature.

C) n. 2 posti riservati ai dipendenti del Ministero della Cultura

Tematica di ricerca: “Sostenibilità per il patrimonio culturale”

N.	Candidati/e	Punti
1	Dario D’Amico	35
2	Francesca Fraticelli	39
3	Roberta Scielzo	42

Tematica di ricerca: “Generative Artificial Intelligence and Semantic Knowledge Systems for Archival and Library Heritage”

N.	Candidati/e	Punti
1	Stefania Conte	37

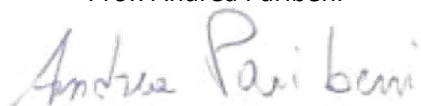
D) n. 1 posto senza borsa di studio

Tematica di ricerca: “Sviluppo di metodi di remote sensing da GPR per la ricostruzione di contesti archeologici sepolti”

N.	Candidati/e	Punti
1	Massimo Morigi	41

Data, 21 settembre 2026

IL PRESIDENTE
Prof. Andrea Paribeni



IL SEGRETARIO
Prof.ssa Gilda Nicolai

