



DISTU

DIPARTIMENTO

DI STUDI UMANISTICI, LINGUE

LETTERE, BENI CULTURALI

L-1 - Scienze dei Beni culturali e Digital Heritage

III Curriculum: Gestione e Valorizzazione

1 ANNO			
Ambito/Tipologia Insegnamento	Insegnamento / Attività	Codice Insegnamento	CFU
<i>Discipline storiche</i> Uno a scelta:	Preistoria e protostoria dell'Asia sud-occidentale e del Mediterraneo antico Storia greca Storia romana Storia medievale Storia moderna Storia contemporanea	ARCH-01/A STN-01/A STAN-01/B HIST-01/A HIST-02/A HIST-03/A	8
<i>Discipline relative ai BBCC</i> Obbligatorio	Archivistica e gestione del patrimonio documentario	HIST-04/C	8
<i>Legislazione e gestione dei BBCC</i> Obbligatorio	Diritto del lavoro per le imprese culturali	GIUR-04/A	8
<i>Attività formative affini o integrative</i> Uno a scelta:	Paletnologia Etruscologia Archeologia e Storia dell'Arte greca Archeologia e storia dell'Arte romana Archeologia medievale Storia dell'Arte medievale Storia dell'Arte moderna Storia dell'Arte contemporanea Procedimenti esecutivi e documentazione delle tecniche artistiche	ARCH-01/A ARCH-01/C ARCH-01/D ARCH-01/D ARCH-01/E ARTE-01/A ARTE-01/B ARTE-01/C ARTE-01/D	8
<i>Attività formative affini o integrative</i> Obbligatorio	Lingua inglese	ANGL-01/C	8
Uno a scelta libera	Un insegnamento a scelta libera dello studente		8
Uno a scelta	Laboratorio		4
2 ANNO			
<i>Discipline storiche</i> Uno a scelta	Preistoria e protostoria dell'Asia sud-occidentale e del Mediterraneo antico Storia greca Storia romana Storia medievale Storia moderna Storia contemporanea	ARCH-01/A STN-01/A STAN-01/B HIST-01/A HIST-02/A HIST-03/A	8
<i>Discipline relative ai BBCC</i> Obbligatorio	Museologia e didattica museale nell'era digitale	ARTE-01/D	8
<i>Discipline relative ai BBCC</i> Obbligatorio	Legislazione dei Beni culturali	GIUR-06/A	8
<i>Attività formative affini o integrative</i> Uno a scelta	Paletnologia Etruscologia Archeologia e Storia dell'Arte greca	ARCH-01/A ARCH-01/C ARCH-01/D	8

	Archeologia e storia dell'Arte romana Archeologia medievale Storia dell'Arte medievale Storia dell'Arte moderna Storia dell'Arte contemporanea Procedimenti esecutivi e documentazione delle tecniche artistiche	ARCH-01/D ARCH-01/E ARTE-01/A ARTE-01/B ARTE-01/C ARTE-01/D	
<i>Discipline geografiche e antropologiche</i> Due a scelta	Antropologia culturale Geografia Modellazione 3D per i Beni culturali	SDEA-01/A GEOG-01/A INFO-01/A	16
<i>Civiltà antiche e medievali</i> Uno a scelta	Letteratura greca Letteratura Latina Elementi di filologia classica e papirologia	HELL-01/B LAT-01/A FICP-01/A	8
Uno a scelta	Laboratorio		4
3 ANNO			
<i>Lingua e letteratura italiana</i> Obbligatorio	Letteratura italiana	ITAL-01/A	8
<i>Discipline relative ai BBCC</i> Uno a scelta:	Archeometria Strumenti e metodi della manutenzione Metodologia della ricerca archeologica	ARCH-01/G CEAR-11/B ARCH-01/G	8
<i>Discipline relative ai BBCC</i> Obbligatorio	Project Management per i Beni Culturali	ECON-07/A	8
<i>Attività formative affini o integrative</i> Uno a scelta:	Paletnologia Etruscologia Archeologia e Storia dell'Arte greca Archeologia e storia dell'Arte romana Archeologia medievale Storia dell'Arte medievale Storia dell'Arte moderna Storia dell'Arte contemporanea Procedimenti esecutivi e documentazione delle tecniche artistiche	ARCH-01/A ARCH-01/C ARCH-01/D ARCH-01/D ARCH-01/E ARTE-01/A ARTE-01/B ARTE-01/C ARTE-01/D	8
<i>Discipline relative ai BBCC</i> Uno a scelta:	Teoria e tecnica dei media Tecnologie informatiche per le scienze umanistiche Tecnologie della conoscenza e intelligenza artificiale	GSPS-06/A IINF-05/A PAED-02/A	8
Uno a scelta libera	Un insegnamento a scelta libera dello studente		8
Uno a scelta:	Laboratorio		4
Obbligatorio	Prova finale (Tesi)		8
Da acquisire entro i tre anni			
Obbligatori	Tirocini formativi e di orientamento		8
TOTALE			180