



VERBALE CCS – LM-14 del 15-05-2024

Il giorno 15/5/2024 dalle ore 11.00 alle ore 12.00 nella sala riunioni dietro la direzione è convocato in via d'urgenza il Consiglio di Corso di Studi, con i seguenti punti all'ordine del giorno:

1. Comunicazioni
2. Approvazione verbale CCS telematico 22/4/2024
3. Approvazione Rapporto di Riesame Ciclico 2023
4. Advisory board
5. Acquisizione CFU per "Altre conoscenze utili per il mondo del lavoro"
6. Varie ed eventuali

Sono presenti: i proff. Raffaele Caldarelli, Filippo Grazzini, Giovanna Santini, Carlo Serafini, Tony Urbani, Valerio Viviani; i rappresentanti degli studenti Livia Duranti e Matteo Perigli. Essendo il Consiglio regolarmente costituito, la presidente apre i lavori alle ore 11.00. Funge da segretario verbalizzante prof. Grazzini.

Al punto 1 dell'ordine del giorno, "Comunicazioni", la presidente informa il consiglio di alcune questioni significative affrontate nell'ultima riunione del Gruppo di Riesame (del 3/4/2024), in particolare a proposito della redazione del RRC. Segnala, dunque, il problema dell'insufficiente acquisizione di crediti da parte degli studenti nel loro percorso di studi, durante il primo anno. Il Consiglio condivide la persuasione che tale difficoltà si deve in gran parte alla possibilità data agli studenti di iscriversi al corso di laurea fino al febbraio dell'anno successivo a quello di inizio di un a.a. (nel momento presente, fino al febbraio 2024 per l'a.a. 2023-24), con il derivante mancato studio delle discipline, la non frequentazione dei corsi e il non sostenimento degli esami del primo semestre. Tale stato di cose, che è di ordine amministrativo, non permette al momento interventi correttivi realmente efficaci. La presidente segnala poi ai colleghi la tendenza di un numero non trascurabile di laureandi a concludere gli studi fuori corso; il consiglio considera la possibilità di un monitoraggio e di un intervento rivolto agli interessati cui si suggeriranno strumenti di supporto per superare eventuali difficoltà ed evitare ritardi nel completamento del percorso di studi.

La presidente informa poi che per le problematiche riscontrate dal Gruppo del Riesame si è deciso di tenere un incontro insieme al CCS della classe L 10; il Consiglio plaude all'iniziativa prevista. Ancora, la presidente fa presente lo scarso interesse per il programma Erasmus degli studenti di LM 14: i colleghi concordano nella persuasione che il fatto si deve alla sproporzione attuale tra l'esigua durata del Corso di studi per LM, 2 anni, e la durata di un soggiorno Erasmus: essendo non minore di 6 mesi, questa concorre a far andare gli studenti fuori corso; inoltre, si aggiunge che il costo economico personale del soggiorno - solo in modesta misura sostenuto da erogazione pubblica - scoraggia gli studenti.

Al punto 2, "Approvazione verbale CCS telematico 22/4/2024", il Consiglio approva il verbale del Consiglio telematico del 22.4.2024.

Al punto 3, "Approvazione Rapporto di Riesame Ciclico 2023", il Consiglio approva il Rapporto di Riesame ciclico 2023.

Al punto 4, "Advisory board", la presidente presenta, con contributo aggiuntivo del prof. Serafini, nomi e profilo professionale dei membri dell'Advisory board, che pone in approvazione, precisando che il numero dei componenti dell'Advisory board potrà a suo parere essere aumentato o modificato in qualsiasi momento, in future riunioni. Il Consiglio condivide l'idea di tale Advisory board 'aperto'. Il Consiglio approva lo Advisory board in forma 'aperta' in modo che possa essere presentato al prossimo Consiglio di Dipartimento.



Al punto 5, “Acquisizione CFU per ‘Altre conoscenze utili per il mondo del lavoro’ ”, la presidente afferma la sua persuasione che la modalità più appropriate all’acquisizione di CFU per ‘altre conoscenze utili per il mondo del lavoro’ sia la frequenza di attività organizzate in coerenza con l’offerta formativa del corso, orientate all’approfondimento disciplinare o all’accompagnamento nel mondo del lavoro; ossia i Laboratori di Interpretazione del testo letterario (resp. R. Caldarelli e F. Grazzini); Paleografia pratica e storia (resp. Francesco M. Cardarelli); Multimediale di Filologia e Critica del Testo (resp. Giovanna Santini); Scrittura creativa (resp. F. De Caprio) (come indicato nel regolamento alla pagina web <https://www.unitus.it/dipartimenti/disucom/didattica/tirocini-curricolari-e-altre-attivita-a-scelta> disucom/) oppure cicli di seminari e convegni fortemente strutturati (come quelli di Cultura in Gradi). Gli studenti interessati a laboratori diversi, erogati nell’ambito del dipartimento o dell’ateneo, dovranno acquisire il parere della presidente del CCS e l’autorizzazione alla convalida; per quanto riguarda i convegni e i seminari, la presidente giudica appropriato assegnare a ciascuno studente non più di 0,5 cfu per un giorno di partecipazione come uditore a un convegno; inoltre è del parere che i soli convegni adeguati all’acquisizione di cfu debbano essere quelli tematicamente legati alla formazione intellettuale in LM 14. Il prof. Viviani fa presente le difficoltà degli studenti lavoratori; il Consiglio condivide tale consapevolezza e prevede forme di supporto anche per l’acquisizione di questi CFU. Il prof. Serafini sottolinea l’appropriatezza delle proposte e il prof. Grazzini sottolinea l’interesse degli studenti verso il Lab. di Interpretazione del testo letterario (tenuto dalla prof.ssa M. Grazia Grazzini Schiller). Il rappresentante degli studenti Perigli auspica che dei convegni adatti all’acquisizione di CFU sia data notizia per tempo e che i loro temi abbiano una connessione effettiva ai corsi impartiti.

A punto 6. “Varie ed eventuali” la presidente informa che dall’amministrazione centrale è arrivata segnalazione delle discipline del corso che sono assegnate a contratto e che risultano avere un numero di esami annui esiguo, in particolare il riferimento è a Critica letteraria e Letterature comparate e Storia della musica. La presidente ritiene opportuno che tali materie continuino ad essere proposte nel piano di studi, sia perché l’offerta formativa è già stata formulata e proposta agli studenti durante le attività di orientamento, sia in quanto indispensabili rispetto al profilo scientifico e culturale del corso: un Corso di studi di carattere umanistico deve in quanto tale consistere in una molteplicità di campi del sapere, nei quali si articola la complessità dei caratteri dell’esperienza umana, senza riduttive selezioni di ambiti conoscitivi; la presidente del resto rileva il progressivo impoverimento, a livello di Ateneo, della proposta didattica di discipline storico-letterarie e filologiche. Aggiunge infine che i dati numerici sono attualmente in crescita per l’insegnamento di Critica letteraria (nel I semestre dell’a.a. 2023-24 il numero di esami tenuti è salito a un livello soddisfacente). Conclude che eventuali modifiche al piano di studio potranno essere apportate quanto verrà operata la revisione del RAD, nel prossimo anno. Il prof. Viviani insiste sulla necessità di modificare il piano degli studi in futuro. La presidente ritiene che un intervento del genere richieda un notevole impiego di tempo, dato il necessario lavoro di consultazione di tabelle e normative, oltre che una riflessione approfondita sul progetto culturale e sugli obiettivi didattici. Il prof. Grazzini è dell’opinione che la proposta didattica di Critica letteraria e letterature comparate sia adeguata alla situazione culturale e alla mentalità contemporanea, rivolta a una sempre maggiore penetrazione delle culture e delle tradizioni nazionali: la disciplina è insegnata in molti qualificati atenei italiani; ritiene inoltre che in una fase di rinnovata sensibilità diffusa al rapporto tra istituzione universitaria e mondo della scuola la Storia della musica possa essere fruttuosamente insegnata nell’ateneo di una città dove ha sede una ben conosciuta scuola comunale di musica.

Non essendovi altro da discutere, la presidente dichiara chiuso il Consiglio alle ore 12.10.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA TUSCIA

DISUCOM

Dipartimento di Scienze Umanistiche della Comunicazione e del Turismo

Giovanna Santini

Filippo Grazzini

Giovanna Santini