

Sulla via del ritorno

Un progetto per il restauro dei beni culturali nel Lazio

Viterbo, Sala Anselmi, 12 – 25 settembre 2025

Realizzata nel quadro della Convenzione per attività di collaborazione tecnico-scientifica nel campo del restauro, stipulata tra Regione Lazio, Provincia di Viterbo e Università degli studi della Tuscia (DIBAF), la Mostra vuole essere un momento di passaggio tra la conclusione di una prima fase di attività, che ha prodotto interventi conservativi svolti nell'arco di circa un anno su ben sette opere e il ritorno di tali manufatti nelle loro sedi di provenienza.

Mentre alcune di queste opere sono esposte in presenza, altre, a causa della loro inamovibilità o per motivi tecnici di conservazione, sono presenti in mostra tramite un breve **video**, che illustra le varie operazioni di restauro eseguite, evidenziando aspetti e fasi diverse degli interventi realizzati. L'evento include anche una **Sezione laboratoriale** che esibisce il restauro in corso di un'opera, nell'obiettivo di coinvolgere il pubblico sulla complessità del recupero di un manufatto artistico fortemente degradato.

In considerazione del ruolo centrale svolto nel quadro della Convenzione, la mostra vuole essere anche un primo, importante momento di celebrazione dell'attività decennale del Corso di Conservazione e Restauro dell'Università della Tuscia di Viterbo, che proprio ad ottobre 2025 concluderà il suo decimo anno accademico.

