



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA TUSCIA

Dipartimento di Studi linguistico-letterari,
storico-filosofici e giuridici

CONSIGLIO DI CORSO DI STUDIO LM-2/89 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE Verbale n. 2 del 17 marzo 2025

Il giorno 17 marzo 2025 alle ore 11,00 a seguito della convocazione della Presidente inviata per posta elettronica in data 11 marzo u.s., si riunisce nell'Aula del Consiglio del Blocco F e in collegamento su piattaforma meet: <https://meet.google.com/iqq-vrqq-gau> il Consiglio di Corso di Studio in epigrafe.

Questi i punti all'o.d.g:

- 1) Comunicazioni della Presidente;
- 2) Approvazione verbale del 16 dicembre 2024 e del 7 febbraio 2025;
- 3) Calendario accademico 2025-2026;
- 4) Offerta formativa programmata ed erogata 2025-2026;
- 5) Assicurazione Qualità;
- 6) Orientamento;
- 7) Pratiche studenti;
- 8) Varie ed eventuali.

Sono presenti/assenti giustificati/assenti:

	P	AG	A
Salvatore DE VINCENZO	PA X		
Patrizia MANIA	PA X		
Paolo MARINI	PA	X	
Maria Raffaella MENNA	PA X		
Fausto NICOLAI	RTDB X		
Enrico PARLATO	PO X		
Pietro Giulio RIGA	RTDA X		
Giuseppe ROMAGNOLI	PA	X	

Constatata la sussistenza del numero legale, il Presidente, prof. Maria Raffaella Menna, alle ore 11.00 dà inizio ai lavori.

Presiede la seduta la prof. ssa Maria Raffaella Menna. Svolge le funzioni di segretario verbalizzante il prof. Fausto Nicolai.

1) Comunicazioni della Presidente.

a) L' Ateneo ha organizzato l'Open day delle lauree magistrali dal 25 marzo al 31 marzo

b) La *Lectio Magistralis* per l'inaugurazione dell'anno accademico del corso quest'anno sarà tenuta da Micol Forti, curatrice delle Collezioni d'Arte Moderna e Contemporanea dei Musei Vaticani sul tema *Dall'archeologia all'arte contemporanea. I Musei Vaticani fra collezionismo privato e politica culturale*. La *Lectio* si svolgerà il 7 aprile alle ore 11 nell'aula F4 della sede del Campus Riello.

c) Il 21 marzo scadono i termini del bando del progetto PROBEN che prevede un posto per tutorato studenti per il corso di Archeologia e Storia dell'arte LM2-LM-89. Si invita a darne diffusione fra gli studenti.

d) È pubblicato il bando per il Premio "Vetus Urbs Cesare Iacoponi" 4a edizione riservato a tesi di laurea in archeologia. La scadenza è il prossimo 28 marzo.

e) Lo scorso 20 febbraio si è svolto un incontro presso la Prefettura di Viterbo per la messa a punto nell'ambito della convenzione quadro con l'Ateneo di tirocini dedicati ai beni culturali rivolti sia agli studenti del corso magistrale in Archeologia e Storia dell'arte che agli studenti e ai laureati in Conservazione e Restauro dei beni culturali. Nel corso della riunione, alla quale hanno partecipato il Prefetto, i funzionari storici dell'arte della Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio della provincia di Viterbo e dell'Etruria meridionale dott. ssa Luisa Caporossi e dott. Saverio Ricci, il dott. Carmine Cuozzo, si è prospettata la possibilità di attività di tirocinio per la schedatura dei beni storico artistici del Fondo Edifici di Culto (FEC) di pertinenza della Prefettura.

2) Approvazione verbale del 16 dicembre 2024 e del 7 febbraio 2025.

Il Consiglio approva all'unanimità entrambi i verbali.

3) Calendario accademico 2025-2026.

Il punto viene rinviato, non essendo nell'o.d.g. del prossimo Consiglio di Dipartimento.

4) Offerta formativa programmata ed erogata 2025-2026;

Il punto è rinviato al prossimo consiglio

5) Assicurazione Qualità

Iscrizioni. Il numero delle iscrizioni ha avuto un sensibile incremento negli ultimi mesi giungendo a quota 18, pur sempre inferiore al target previsto di 23. Si aggiungono tre studenti che non hanno perfezionato l'iscrizione. A differenza degli anni scorsi, che hanno registrato una netta prevalenza del numero di studenti al percorso di Storia dell'arte, gli iscritti sono equamente distribuiti fra i due percorsi.

Insegnamenti sotto soglia. L'Ateneo ha trasmesso il rilevamento degli esami sostenuti per i diversi insegnamenti; ad un primo riscontro il conteggio come negli anni passati sembra parziale, non registrando per uno stesso insegnamento il numero di esami sostenuti in entrambi i percorsi LM-2 LM-89. Gli insegnamenti erogati sia per il percorso LM-2 che per il percorso LM-89 sono pertanto penalizzati. Si è chiesto agli Uffici dell'Ateneo di verificare il conteggio, tenendo conto dei due codici distinti con i quali un singolo insegnamento è caricato a seconda del percorso. Il Gruppo Assicurazione Qualità chiede ai docenti di verificare sulla propria pagina Gomp il numero degli esami sostenuti per procedere ad un ulteriore riscontro.

6) Orientamento

Nell'ambito dell'orientamento per le lauree magistrali che l'Ateneo ha organizzato nell'ultima settimana di marzo, l'Open Day del corso si svolgerà il 31 marzo a partire dalle ore 12 a Riello (aula B10), con la presenza della presidente, del referente all'orientamento del corso prof. Fausto Nicolai e della tutor Margherita Gullì. Sarà rivolto principalmente agli studenti del corso triennale di Scienze dei beni culturali al fine di rafforzare la filiera dei

corsi di beni culturali in Ateneo. E' prevista anche la partecipazione tramite piattaforma meet per raggiungere un più vasto numero di studenti interessati.

7) Pratiche studenti

Richieste abbreviazioni di corso

Dudan Carlotta chiede abbreviazione di carriera al corso laurea magistrale in Archeologia e storia dell'arte. Tutela e valorizzazione (Classe LM-89) per aver sostenuto esami universitari nell'ambito di altro corso di laurea

Si convalidano i seguenti esami, con il riconoscimento di 48CFU e l'iscrizione al I anno del corso di laurea in Archeologia e storia dell'arte. Tutela e valorizzazione (Classe LM-89).

Esame	CFU	SSD	convalidato come	SSD	Voto	CFU
Diagnostica per i beni culturali	8	CHIM/01	Diagnostica per i beni culturali	CHIM//01	30/30	8
Informatica applicata ai beni culturali	8	INF/01	Informatica applicata ai beni culturali	INF/01	29/30	8
Storia dell'arte contemporanea	8	L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03	29/30	8
Legislazione dei beni culturali	8	IUS/10	Legislazione dei beni culturali	IUS/10	30/30	8
Museologia	8	L-ART/04	Esame a scelta	L-ART/04	30/30	8
Topografia antica	8	L-ANT/09	Archeologia del culto nel mondo classico	L-ANT/07	30/30	8
Totale	48					48

Monaco Maria Grazia chiede abbreviazione di carriera al corso laurea magistrale in Archeologia e storia dell'arte. Tutela e valorizzazione (Classe LM-89) per aver sostenuto esami universitari nell'ambito di altro corso di laurea

Si convalidano i seguenti esami, con il riconoscimento di 24 CFU e l'iscrizione al I anno del corso di laurea in Archeologia e storia dell'arte. Tutela e valorizzazione (Classe LM-89).

Esame	CFU	SSD	convalidato come	SSD	Voto	CFU
Storia dell'architettura antica e medievale	8	ICAR/18	Storia dell'architettura medievale e moderna	ICAR/18	24/30	8
Storia dell'architettura contemporanea	8	ICAR/18	Storia dell'architettura contemporanea e archeologia industriale	ICAR/18	25/30	8
Estimo	6	ICAR/22	Esame a scelta	ICAR/22	30/30 e lode	8
Totale	22					24

Sinibaldi Livia chiede abbreviazione di carriera al corso laurea magistrale in Archeologia e storia dell'arte. Tutela e valorizzazione (Classe LM-2) per aver sostenuto esami universitari nell'ambito di altro corso di laurea

Si convalidano i seguenti esami, con il riconoscimento di 16 CFU e l'iscrizione al I anno del corso di laurea in Archeologia e storia dell'arte. Tutela e valorizzazione (Classe LM-2).

Esame	CFU	SSD	convalidato come	SSD	Voto	CFU
Lingua e letteratura italiana I	10	L-FIL_LET/10	Critica della letteratura italiana	L-FIL_LET/10	27/30	8
Geografia del paesaggio e dell'ambiente II	10	M-GGR/01	Esame a scelta	M-GGR/01	30/30 e lode	8
Totale	20					16

Zamperoni Laura chiede abbreviazione di carriera al corso laurea magistrale in Archeologia e storia dell'arte. Tutela e valorizzazione (Classe LM-2) per aver sostenuto esami universitari nell'ambito di altro corso di laurea

Si convalidano i seguenti esami, con il riconoscimento di 40CFU e l'iscrizione al I anno del corso di laurea in Archeologia e storia dell'arte. Tutela e valorizzazione (Classe LM-2).

Esame	CFU	SSD	convalidato come	SSD	Voto	CFU
Storia romana	12	L.ANT/03	Storia romana	L.ANT/03	24/30	8
Archeologia medievale	12	L.ANT/08	Archeologia medievale	L.ANT/08	30/30 e lode	8
Museologia	6	L.ART/04	Museologia	L.ART/04	28/30	8
Tecniche artistiche e arti applicate	5	L.ART/04	Metodologie curatoriali per il restauro	L.ART/04	28/30	8
Storia della critica d'arte	12	L.ART/04	Esame a scelta	L.ART/04	30/30	8
Totale	47					40

Riconoscimento tirocini

Avuto il parere favorevole del prof. Romagnoli che ha verificato la relativa documentazione che si allega al presente verbale, si propone il riconoscimento delle seguenti attività di tirocinio:

Domizi Beatrice. Attività svolta presso l'Istituto G. Merlini di Viterbo (250 ore) con la partecipazione alle attività di insegnamento Arte e immagine

Il consiglio, sulla base della documentazione inviata e vistata dal prof. Romagnoli, esprime parere favorevole.

Il consiglio approva seduta stante.

7)Varie ed eventuali.

Nessuna.

Alle ore 13.00 esauriti gli argomenti da discutere, la seduta è chiusa.

Il Segretario verbalizzante
(prof. Fausto Nicolai)

Handwritten signature of Fausto Nicolai in black ink.

La Presidente

(prof.ssa Maria Raffaella Menna)

Handwritten signature of Maria Raffaella Menna in black ink.