



Allegato 1

CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, INDETTO CON IL D.R. 02/07/2024, N. 338 E PROROGATO CON IL D.R. 01/08/2024 n. 390, PER L'AMMISSIONE A COMPLESSIVI 9 POSTI DEL CORSO DOTTORATO DI RICERCA IN "SCIENZE STORICHE E DEI BENI CULTURALI", XL CICLO, A.A. 2024/2025

"CURRICULUM: STUDI PER LA CONOSCENZA, CONSERVAZIONE E NARRAZIONE DEI BENI CULTURALI"

RISULTATI DELLA VALUTAZIONE DEI TITOLI **RESULTS OF THE ASSESSMENT OF QUALIFICATIONS**

Punteggio minimo per l'ammissione alla prova orale: 24 punti

Oral examination. Minimum score for eligibility: 24 points

A) Posti con borse di studio cofinanziate da enti esterni

Curriculum "Studi per la conoscenza, conservazione e narrazione dei beni culturali"

1. Tematica di ricerca: "Valorizzazione del patrimonio pittorico medievale della Svanezia (Georgia) X-XIII secolo"

| N. | <u>Candidati</u> | Punti |
|-----------|-------------------------|--------------|
| 1 | MARINE KEVKHISHVILI | 29 |

2. Tematica di ricerca: "Archeologia preventiva e infrastrutture di produzione energetica"

| N. | <u>Candidati</u> | Punti |
|-----------|-------------------------|--------------|
| 1 | ANTONINO BOTTONE | 26 |
| 2 | MATTEO ZAGAROLA | 29 |

3. Tematica di ricerca: "L'area archeologica di Scolacium (CZ): Storia degli studi, sviluppo urbanistico, cultura materiale"

| N. | <u>Candidati</u> | Punti |
|-----------|-------------------------|--------------|
| 1 | LAURA CIOPPA | 29 |

B) Posto con borsa di studio PNRR DM 630/2024

1. Tematica di ricerca: “Storia e Beni Culturali tra ricerca e valorizzazione. Trasformazioni urbane, cultura materiale e memorie artistiche, con particolare riferimento all’area archeologica di Venosa (PZ) e/o altri casi di studio”

| N. | <u>Candidati</u> | Punti |
|-----------|-------------------------|--------------|
| 1 | FEDERICO BRUSADIN | 25,5 |
| 2 | ROSALITA COMPARE | 24 |
| 3 | MARIA DELPRIORI | 25 |
| 4 | GIULIA MARIA PALMA | 27 |
| 5 | SILVIA SANFILIPPO | 29 |

C) Posto riservato ai dipendenti della Blue Cinema TV Srl, Roma

Tematica di ricerca: “Analisi, tutela e conservazione dei beni culturali e ambientali delle Aree interne”

Non risultano pervenute candidature

D) Posto riservato ai dipendenti del Ministero della Cultura

Tematica di ricerca: “Sostenibilità per il patrimonio culturale”

| N. | <u>Candidati</u> | Punti |
|-----------|-------------------------|--------------|
| 1 | ILARIA BATASSA | 26 |
| 2 | LORENZA COMINO | 25,5 |
| 3 | MARIA RITA SALUSTRI | 24 |

E) Posto senza borsa di studio riservato ai docenti della scuola secondaria di secondo grado

Tematica di ricerca: “Repertorio delle fonti per la ricostruzione delle proprietà mobiliari e immobiliari

del convento domenicano di Santa Maria in Gradi tra età medievale ed età moderna”

| N. | <u>Candidati</u> | Punti |
|-----------|-------------------------|--------------|
| 1 | FRANCESCA PANDIMIGLIO | 24,5 |



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DELLA
TUSCIA

I seguenti candidati **Emma Albertari, Francesca Bisogni, Teresa Leone, Luisanna Martinelli e Pietro Tasselli** non sono stati ammessi alla valutazione titoli, poiché la Commissione ha verificato che la tematica proposta dai progetti dei candidati non risulta pertinente a nessuna delle tematiche vincolate elencate nella scheda del corso allegata al bando del concorso di dottorato (All. A) relativamente al curriculum *“Studi per la conoscenza, conservazione e narrazione dei beni culturali*

5 settembre 2024

IL SEGRETARIO

F.to Prof. Salvatore De Vincenzo

IL PRESIDENTE

F.to Prof. Maria Raffaella Menna