



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DELLA
TUSCIA

Dipartimento di Studi Linguistico-Letterari,
Storico-Filosofici e Giuridici

**Scheda Unica Annuale
della Ricerca e della Terza Missione Dipartimentale
(SUA-RD/TM)**

2024

Approvata dal Consiglio di Dipartimento nella seduta del 15.07.2024

SUA-RD/TM Parte I

OBIETTIVI, RISORSE E GESTIONE DEL DIPARTIMENTO

SEZIONE A - OBIETTIVI DI RICERCA, POLITICA E STRATEGIE

La sezione A contiene le informazioni relative agli obiettivi della ricerca dipartimentale.

QUADRO A1 - Dichiarazione degli obiettivi di ricerca del Dipartimento

Settori di ricerca	<p>Le principali linee di ricerca del dipartimento si focalizzano sulle dinamiche dello spazio istituzionale, linguistico e culturale europeo, con una marcata valorizzazione in prospettiva storica dei momenti costitutivi del processo di formazione della cultura europea, approfondendo lo studio delle culture europee moderne e delle loro radici antiche e medievali, dei prodotti artistici, linguistici e letterari di quelle culture, dei loro correlati giuridici, storici e filosofici.</p> <p>Queste linee di ricerca sono da considerare degli aggregatori elastici e non rigidi: esse sono perseguite dai ricercatori del dipartimento riuniti in gruppi di lavoro interni ed esterni oppure, più spesso, in forma di ricerche individuali, secondo tradizioni di ricerca ben consolidate nelle aree scientifiche in questione (aree CUN 10, 11 e 12).</p>
Obiettivi di ricerca pluriennali	<p>Gli obiettivi di ricerca primari di breve e medio periodo consistono nella realizzazione di interventi scientifici e segnatamente nella produzione di pubblicistica scientifica di elevata qualità in relazione ai temi e ai problemi riassunti nelle sezioni seguenti, che riprendono e integrano quanto esposto nel piano strategico della ricerca dipartimentale 2022-2024. Tali obiettivi coincidono in parte, ma ovviamente non in tutto, con gli obiettivi formalizzati dei progetti di ricerca attivi su bando competitivo che comprendono il periodo di riferimento e che si leggono infra alla sezione F.</p> <p>Obiettivo secondario è la divulgazione e diffusione dei risultati principali degli interventi presso le comunità di riferimento, sia territoriali sia di ambito più ampio, nazionale e internazionale, attraverso le azioni di terza missione.</p> <p>Archeologia</p> <p>I settori che nel DISTU rappresentano l'Archeologia sono l'Archeologia classica, l'Archeologia Medievale e la Numismatica. Nell'ambito di quest'ultimo settore, la numismatica, sono analizzate tematiche di tipo storico-economico collegate maggiormente all'Alto Medioevo (il settore è rimasto scoperto a luglio 2023, a seguito del trasferimento ad altro ateneo della prof. Rovelli, e le relative tematiche non saranno quindi proseguite nell'immediato). L'Archeologia Classica e quella Medievale, invece, sviluppano ricerche di tipo soprattutto stratigrafico, come si evince dai numerosi progetti di scavo in corso, tra i quali si segnalano per l'Archeologia Classica gli scavi di Erice (TP), Segesta (TP), Liternum (NA), Cornus (OR) e Bolsena (VT), mentre per l'Archeologia Medievale una serie di scavi e ricognizioni nella provincia di Viterbo: Ferento, Monterano, Blera, Bisenzio, Celleno e Corviano.</p> <p>A questo approccio di tipo stratigrafico si affiancano ricerche collegate in modo più generale all'archeologia dell'architettura e alle forme di sviluppo urbanistico degli insediamenti in Italia centro- meridionale tra l'età romana e quella medievale.</p>

Diritto

I giuristi del DISTU coprono nelle loro ricerche uno spazio tematico che va dai rapporti tra istituzioni europee e stati membri alla collocazione dell'UE nel sistema globale dei poteri pubblici, alla combinazione dei processi di integrazione su base sovranazionale e delle spinte nazionaliste e protezioniste. Negli ultimi anni le linee di ricerca sono confluite nel progetto di eccellenza 2018-2022, ottenuto specificamente dall'area giuridica del DISTU ma col contributo delle aree 10 e 11, il quale si è incentrato sul tema dell'Europa e delle crisi economica, migratoria e securitaria, tramite ricerche individuali e collettive che, da un lato, concorressero al dibattito scientifico europeo e internazionale, secondo una prospettiva di superamento del carattere strettamente nazionale degli studi giuridici, e dall'altro realizzassero un'integrazione tra le direttrici delle diverse aree (oltre alla 12, anche la 10 e la 11) presenti nel Dipartimento. Questo filone, in cui si colloca la promozione di reti "di eccellenza" nella ricerca attraverso l'istituzione dell'Accademia di Diritto e Migrazioni, prosegue anche dopo la conclusione del progetto d'eccellenza grazie al progetto finanziato "IntoME" (2020-2026) e al Centro di eccellenza Jean Monnet sull'integrazione dei migranti, entrambe strutture incardinate nel DISTU. Accanto e oltre alle ricerche coordinate e cofinanziate (vd. infra, sezione F), si segnalano anche per i giuristi numerose e proficue direzioni di ricerca individuale.

Italianistica

L'italianistica è rappresentata nel DISTU dai settori disciplinari di Letteratura italiana e Filologia della letteratura italiana. In stretta sinergia con i colleghi storici dell'arte moderna, gli italianisti portano avanti da più di due anni un articolato programma di ricerca sui Farnese e sul relativo entourage culturale. Nel 2023 il lavoro è proseguito sia in termini di approfondimento delle committenze artistiche e letterarie, sia in vista del recupero del materiale testuale dei carteggi, vero e proprio filo conduttore di un progetto per sua natura a vocazione interdisciplinare (a tal fine i ricercatori del DISTU sono coinvolti come unità capofila nella stipula di una convenzione interateneo che raccoglie 11 università italiane e, in prospettiva, altri istituti di ricerca italiani ed europei). Gli italianisti del DISTU, grazie anche sono inoltre impegnati in ricerche di taglio critico e filologico su lirica e epistolografia del Cinquecento e del Seicento (Bibbiena, Dolce, Aretino, Della Casa; antologie poetiche e raccolte epistolari; Manso, Marino e gli Oziosi); sui rapporti tra diplomazia e comunicazione letteraria nel Settecento (Bentivoglio, Metastasio); sulla storia della poesia del Novecento (Cardarelli, Montale, Rosselli).

Lingue e letterature straniere moderne

Le lingue e le letterature europee moderne praticate nel DISTU sul piano della ricerca sono il francese, l'inglese, il portoghese, il russo, lo spagnolo, il tedesco. A queste si sono aggiunte dal 2019 due lingue asiatiche, l'arabo e il cinese. Ricorre con particolare frequenza la riflessione sulle possibilità, i problemi e i limiti della traduzione, sia letteraria sia relativa alle lingue dell'uso e alle lingue settoriali, anche in chiave di sviluppi glottodidattici (intercomprensione tra lingue correlate genealogicamente o storicamente). Studiati da più versanti sono i fenomeni di plurilinguismo e neo-plurilinguismo esogeno generati dai movimenti migratori, antichi e moderni, con i relativi prodotti letterari, nonché le modalità dell'integrazione socioculturale e linguistica dei cittadini di paesi terzi. I riflessi delle singole dinamiche socio-storiche

sulla produzione letteraria sono pure un tema comune agli studiosi delle diverse tradizioni linguistiche cooperanti nel dipartimento.

Linguistica

La linguistica è rappresentata nel DISTU dai settori di Glottologia e linguistica, Didattica delle lingue moderne e Linguistica italiana.

I linguisti del DISTU lavorano alla descrizione di varietà linguistiche poco note o affatto ignote (dall'Africa greca e romana ai dialetti italo-romanzi contemporanei, al tamil dell'India meridionale, alle giudeo-lingue); alla teoria e descrizione dei fenomeni di contatto e interferenza linguistica in sincronia e in diacronia; alla storiografia della linguistica; alla lessicologia e semantica dell'italiano.

Nel settore della linguistica italiana gli ambiti di ricerca prevalentemente praticati sono lo studio delle varietà settoriali e dei linguaggi specialistici, dai volgari medievali sino ad oggi, la lessicografia, la lessicologia, la terminologia, la sintassi italiana in prospettiva diacronica e sincronica. L'italiano della politica e quello della pubblica amministrazione costituiscono pure uno dei profili più attivi di intervento della linguistica italiana. Infine, infine, più progetti finanziati con bandi competitivi hanno visto ricercatori del DISTU impegnati nella raccolta e nell'analisi linguistica di corpora di testi di atti processuali per la semplificazione della scrittura giuridica, anche ai fini dell'integrazione degli stranieri residenti, mentre la formazione e il ruolo culturale dei testi di tradizione grammaticale costituiscono un tema di intersezione su cui linguisti italianisti e glottologi del DISTU hanno in corso finanziamenti provenienti da bandi competitivi.

Storia e filosofia

La ricerca storica si concentra nel DISTU soprattutto sul Novecento: sulla prima metà del secolo, coi suoi sviluppi italiani ed europei; la storiografia del fascismo e della Resistenza; i rapporti tra fascismo, socialismo, comunismo sovietico e socialdemocrazie europee; sull'associazionismo femminile e su quello universitario in epoca fascista, e il relativo impatto sulla storia politica italiana. Affronta inoltre periodi più recenti, con i fenomeni migratori e i loro effetti sociali.

I filosofi del DISTU studiano la cultura filosofica e scientifica europea tra il Cinquecento e il Settecento (Bruno, Campanella, Galileo, Cartesio e il cartesianesimo, Vico, l'illuminismo), i suoi sviluppi cosmologici e teologici e le ripercussioni sull'esegesi biblica; la storia intellettuale d'Italia e in particolare del Mezzogiorno; ulteriori temi di ricerca e di didattica sono la storia della censura e della inquisizione, la storia del pensiero filosofico-politico moderno, soprattutto inglese, e i rapporti tra filosofia e arti figurative tra Medioevo ed età moderna. Un altro settore di studi riguarda le problematiche bioetiche presenti e future legate all'impatto del progresso scientifico nella sfera individuale: metaetica, etica normativa, riproduzione umana assistita, clonazione umana, cellule staminali, modificazioni genetiche germinali e somatiche, metodologia della valutazione etica e politica delle nuove tecnologie, fondamenti dell'etica.

Un filone di ricerca autonomo, praticato dai colleghi di Semiotica e Filosofia del linguaggio, nato all'interno del progetto di eccellenza 2018-2022 e concretizzatosi nell'attività dell'Accademia di Diritto e Linguaggio, prosegue nelle analisi *corpus based* del discorso pubblico europeo, in particolare di quello politico e mediatico e delle sue deformazioni (discorsi d'odio, false notizie).

	<p>Storia dell'arte</p> <p>All'interno del DISTU la Storia dell'arte è presente con 5 ricercatori suddivisi nei settori di medievale, moderna e contemporanea (L-ART/01-02-03). Le emergenze artistiche presenti nel territorio della Tuscia costituiscono un comune centro di interesse nei rispettivi segmenti cronologici, per ricerche territoriali che si collocano nell'alveo interdisciplinare della conservazione dei beni culturali. La storia dell'arte medievale indaga principalmente la mobilità di artisti e la circolazione di opere nel Mediterraneo fra XII e XIII secolo con particolare riguardo da una parte alla pittura (progetto Prin 2022 <i>Roma e gli altri</i>) e dall'altra allo studio e alla schedatura delle opere bizantine in Italia (progetto Prin 2017 <i>Navigare nell'Italia bizantina</i>, conclusosi nell'anno di riferimento). La Storia dell'arte moderna, in collaborazione coi colleghi italianisti, indaga in profondità il mondo farnesiano, interfacciando l'epistolografia con la committenza artistica nella sua più ampia estensione. Nella Storia dell'arte contemporanea le linee di ricerca vertono da un lato sulla ricognizione e mappatura dell'arte degli ultimi trent'anni nell'area del Mediterraneo, sul quale si è sviluppata la piattaforma web "Atlante dell'arte contemporanea nell'area del Mediterraneo", dall'altro sul rapporto tra arti visive e architettura contemporanea. (L'Atlante è stato realizzato in seno alla Accademia di Diritto e Arte, prodotto del progetto di eccellenza 2018-2022, all'interno della quale è attivo anche il gruppo di studio nato in stretta collaborazione con i giuristi su "Questioni di copyright nell'epoca del digitale").</p>
<p>Modalità di realizzazione degli obiettivi primari</p>	<p>Gli obiettivi di ricerca di breve e medio periodo del DISTU consistono nella produzione di pubblicistica scientifica di elevata qualità in relazione ai temi e ai problemi riassunti nelle sezioni precedenti, in linea col piano strategico della ricerca dipartimentale 2022-2024. Per realizzare tali obiettivi Il DISTU ha messo in atto nel periodo in esame le seguenti misure di reclutamento, facilitazione e incentivazione della produzione scientifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) individuazione e copertura di aree scientifiche deboli o scoperte benché necessarie per l'equilibrio del dipartimento. b) cofinanziamento di dipartimento alla pubblicazione di monografie scientifiche; c) finanziamento o cofinanziamento con fondi dipartimentali all'organizzazione di convegni e iniziative scientifiche che prevedono pubblicazione di volumi di saggi o di singoli saggi in volume da parte di afferenti al dipartimento. <p>L'individuazione dei settori scientifici da porre a reclutamento è stata deliberata dal Consiglio di Dipartimento nella riunione dell'11 ottobre 2023, punto 9.</p> <p>I criteri di distribuzione dei contributi suddetti e la loro ripartizione sono stati deliberati dal consiglio di dipartimento (riunione del 20 febbraio 2023, punto 15; riunione del 14 marzo 2023, punto 11).</p> <p>A queste azioni vanno aggiunte analoghe azioni rese possibili dai fondi esterni provenienti da progetti di ricerca intestati ad afferenti al dipartimento.</p>
<p>Modalità del loro monitoraggio per l'anno di riferimento</p>	<p>Il monitoraggio in oggetto all'interno del DISTU converge con le misure messe in atto allo stesso scopo da parte dell'ateneo. Esso si è potuto giovare di un repertorio di base relativo ai prodotti VQR effettuato nei primi mesi del 2023, con una procedura di ateneo. Su questa base il DISTU ha avviato un'azione di dipartimento che si trova dettagliata infra alla sezione B4.</p>

SEZIONE B - SISTEMA DI GESTIONE

La sezione B contiene le informazioni attinenti al sistema organizzativo del Dipartimento e alla sua politica di qualità relativi alla ricerca e al riesame annuale dei risultati di ricerca.

Quadro B1 – Struttura organizzativa del Dipartimento

Sede del Dipartimento	Complesso del San Carlo, via S. Carlo 32.
------------------------------	---

	Nominativi/Componenti																																																														
Direttore	Luca Lorenzetti, p.o.t.p. di Glottologia e linguistica (ssd L-LIN/01).																																																														
Giunta	<ul style="list-style-type: none"> • Luca Lorenzetti, direttore; • Saverio Ricci, vicedirettore; • Giovanna Fiordaliso, presidente del ccsl L11/LM37; • Raffaella Menna, presidente del ccsl LM2/89; • Raffaella Petrilli, referente per il ccsl LM62; • Alberto Spinosa, presidente del ccsl LMG01/LM90; • Carlo Sotis • Mario Savino 																																																														
Consiglio di Dipartimento	<p>Prof. I Fascia</p> <table border="0"> <tr><td>1. Stefano Battini</td><td>s.battini@unitus.it</td></tr> <tr><td>2. Nicola Corbo</td><td>corbo@unitus.it</td></tr> <tr><td>3. Riccardo Gualdo</td><td>gualdo@unitus.it</td></tr> <tr><td>4. Luca Lorenzetti</td><td>l.lorenzetti@unitus.it</td></tr> <tr><td>5. Enrico Parlato</td><td>parlato@unitus.it</td></tr> <tr><td>6. Maria Pia Ragionieri</td><td>mpragionieri@unitus.it</td></tr> <tr><td>7. Saverio Ricci</td><td>ricci.s@unitus.it</td></tr> <tr><td>8. Francesca Saggini</td><td>fsaggini@unitus.it</td></tr> <tr><td>9. Mario Savino</td><td>mario.savino@unitus.it</td></tr> <tr><td>10. Carlo Sotis</td><td>carlo.sotis@unitus.it</td></tr> <tr><td>11. Stefano Telve</td><td>telve@unitus.it</td></tr> <tr><td>12. Diego Vaiano</td><td>vaiano@unitus.it</td></tr> <tr><td>13. Giulio Vesperini</td><td>gvesperi@unitus.it</td></tr> </table> <p>Prof. II Fascia</p> <table border="0"> <tr><td>1. Maurizio Balistreri</td><td>maurizio.balistreri@unitus.it</td></tr> <tr><td>2. Maurizio Benincasa</td><td>m.benincasa@unitus.it</td></tr> <tr><td>3. Alessandro Bufalini</td><td>alessandro.bufalini@unitus.it</td></tr> <tr><td>4. Federica Casadei</td><td>f.casadei@unitus.it</td></tr> <tr><td>5. Alessandro Cifariello</td><td>a.cifariello@unitus.it</td></tr> <tr><td>6. Daniela Comandè</td><td>daniela.comande@unitus.it</td></tr> <tr><td>7. Elisabetta Cristallini</td><td>cristallini@unitus.it</td></tr> <tr><td>8. Salvatore De Vincenzo</td><td>devincenzo@unitus.it</td></tr> <tr><td>9. Daniela Di Ottavio</td><td>daniela.diottavio@unitus.it</td></tr> <tr><td>10. Sonia Di Vito</td><td>sonia.divito@unitus.it</td></tr> <tr><td>11. Maria Gabriella Dionisi</td><td>dionisi@unitus.it</td></tr> <tr><td>12. Giovanna Fiordaliso</td><td>g.fiordaliso@unitus.it</td></tr> <tr><td>13. Gina Gioia</td><td>gina.gioia@unitus.it</td></tr> <tr><td>14. Roberta Giordano</td><td>roberta.giordano@unitus.it</td></tr> <tr><td>15. Patrizia Mania</td><td>patrizia.mania@unitus.it</td></tr> <tr><td>16. Paolo Marini</td><td>paolo.marini@unitus.it</td></tr> <tr><td>17. Michela Marroni</td><td>m.marroni@unitus.it</td></tr> <tr><td>18. Maria Raffaella Menna</td><td>mrmenna@unitus.it</td></tr> </table>	1. Stefano Battini	s.battini@unitus.it	2. Nicola Corbo	corbo@unitus.it	3. Riccardo Gualdo	gualdo@unitus.it	4. Luca Lorenzetti	l.lorenzetti@unitus.it	5. Enrico Parlato	parlato@unitus.it	6. Maria Pia Ragionieri	mpragionieri@unitus.it	7. Saverio Ricci	ricci.s@unitus.it	8. Francesca Saggini	fsaggini@unitus.it	9. Mario Savino	mario.savino@unitus.it	10. Carlo Sotis	carlo.sotis@unitus.it	11. Stefano Telve	telve@unitus.it	12. Diego Vaiano	vaiano@unitus.it	13. Giulio Vesperini	gvesperi@unitus.it	1. Maurizio Balistreri	maurizio.balistreri@unitus.it	2. Maurizio Benincasa	m.benincasa@unitus.it	3. Alessandro Bufalini	alessandro.bufalini@unitus.it	4. Federica Casadei	f.casadei@unitus.it	5. Alessandro Cifariello	a.cifariello@unitus.it	6. Daniela Comandè	daniela.comande@unitus.it	7. Elisabetta Cristallini	cristallini@unitus.it	8. Salvatore De Vincenzo	devincenzo@unitus.it	9. Daniela Di Ottavio	daniela.diottavio@unitus.it	10. Sonia Di Vito	sonia.divito@unitus.it	11. Maria Gabriella Dionisi	dionisi@unitus.it	12. Giovanna Fiordaliso	g.fiordaliso@unitus.it	13. Gina Gioia	gina.gioia@unitus.it	14. Roberta Giordano	roberta.giordano@unitus.it	15. Patrizia Mania	patrizia.mania@unitus.it	16. Paolo Marini	paolo.marini@unitus.it	17. Michela Marroni	m.marroni@unitus.it	18. Maria Raffaella Menna	mrmenna@unitus.it
1. Stefano Battini	s.battini@unitus.it																																																														
2. Nicola Corbo	corbo@unitus.it																																																														
3. Riccardo Gualdo	gualdo@unitus.it																																																														
4. Luca Lorenzetti	l.lorenzetti@unitus.it																																																														
5. Enrico Parlato	parlato@unitus.it																																																														
6. Maria Pia Ragionieri	mpragionieri@unitus.it																																																														
7. Saverio Ricci	ricci.s@unitus.it																																																														
8. Francesca Saggini	fsaggini@unitus.it																																																														
9. Mario Savino	mario.savino@unitus.it																																																														
10. Carlo Sotis	carlo.sotis@unitus.it																																																														
11. Stefano Telve	telve@unitus.it																																																														
12. Diego Vaiano	vaiano@unitus.it																																																														
13. Giulio Vesperini	gvesperi@unitus.it																																																														
1. Maurizio Balistreri	maurizio.balistreri@unitus.it																																																														
2. Maurizio Benincasa	m.benincasa@unitus.it																																																														
3. Alessandro Bufalini	alessandro.bufalini@unitus.it																																																														
4. Federica Casadei	f.casadei@unitus.it																																																														
5. Alessandro Cifariello	a.cifariello@unitus.it																																																														
6. Daniela Comandè	daniela.comande@unitus.it																																																														
7. Elisabetta Cristallini	cristallini@unitus.it																																																														
8. Salvatore De Vincenzo	devincenzo@unitus.it																																																														
9. Daniela Di Ottavio	daniela.diottavio@unitus.it																																																														
10. Sonia Di Vito	sonia.divito@unitus.it																																																														
11. Maria Gabriella Dionisi	dionisi@unitus.it																																																														
12. Giovanna Fiordaliso	g.fiordaliso@unitus.it																																																														
13. Gina Gioia	gina.gioia@unitus.it																																																														
14. Roberta Giordano	roberta.giordano@unitus.it																																																														
15. Patrizia Mania	patrizia.mania@unitus.it																																																														
16. Paolo Marini	paolo.marini@unitus.it																																																														
17. Michela Marroni	m.marroni@unitus.it																																																														
18. Maria Raffaella Menna	mrmenna@unitus.it																																																														

	<p>19. Catia Papa papa.catia@unitus.it 20. Raffaella Petrilli rpetrilli@unitus.it 21. Ligi Principato lprincipato@unitus.it 22. Giuseppe Romagnoli romagnoli@unitus.it 23. Rosa Anna Ruggiero rosa.ruggiero@unitus.it 24. Alberto Spinosa alberto.spinosa@unitus.it</p> <p>Ricercatori Ricercatori universitari di ruolo</p> <p>1. Cristina Muru cristina.muru@unitus.it 2. Cristina Rosa rosacristina@unitus.it 3. Alessandra Serra alessandra.serra@unitus.it</p> <p>Ricercatori universitari a tempo determinato</p> <p>1. Victoria Almonte victoria_almonte@unitus.it 2. Serena Barchi serena.barchi@unitus.it 3. Valerio Bontempi valerio.bontempi@unitus.it 4. Laura Clemenzi laura.clemenzi@unitus.it 5. Simone Duranti simone.duranti@unitus.it 6. Diego Femia d.femia@unitus.it 7. Martina Galli martinagalli@unitus.it 8. Fausto Nicolai fausto.nicolai@unitus.it 9. Fabio Pacini pacini@unitus.it 10. Federica Passarini federica.passarini@unitus.it 11. Pietro Giulio Riga pietrogiulio.riga@unitus.it 12. Roberto Romagnino roberto.romagnino@unitus.it 13. Daniela Vitiello daniela.vitiello@unitus.it</p> <p>Rappresentanti studenti</p> <p>Lorenzo Tralicci lorenzo.tralicci@studenti.unitus.it Maria Rita Acri marikamariarita.acr@studenti.unitus.it Maya Chemingui maya.chemingui@studenti.unitus.it</p> <p>Rappresentanti Personale tecnico-amministrativo:</p> <p>Alessandra Mustica amustica@unitus.it; Franca Vincenti vincenti@unitus.it</p> <p>Segretario Amministrativo: Maria Annunziata Silvestri silvestri@unitus.it https://www.unitus.it/dipartimenti/distu/informazioni/organi-e-commissioni-distu/consiglio-dipartimento/</p>
Commissione Ricerca/Delegato	<ul style="list-style-type: none"> • Riccardo Gualdo
Commissione Terza Missione/Delegato	<ul style="list-style-type: none"> • Alessandro Cifariello
Commissione Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> • Victoria Almonte • Cristina Muru • Fausto Nicolai • Fabio Pacini • Raffaella Petrilli
Commissione Erasmus	<ul style="list-style-type: none"> • Patrizia Mania • Fabio Pacini • Raffaella Petrilli • Cristina Rosa

Commissione Orientamento Post Laurea/Delegato	<ul style="list-style-type: none"> • Daniela Vitiello
Qualità della didattica/Delegato	<ul style="list-style-type: none"> • Daniela Vitiello
Comunicazione/Delegato	<ul style="list-style-type: none"> • Cristina Muru
Tirocini Curricolari/Delegato	<ul style="list-style-type: none"> • Pietro Riga
Commissione studenti disabili/Delegato	<ul style="list-style-type: none"> • Daniela Di Ottavio
Commissione Paritetica Docenti-Studenti	<p>Presidente CPDS: Prof. Maurizio Benincasa m.benincasa@unitus.it</p> <p>Membri Docenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prof. Simone Duranti simone.duranti@unitus.it <p>Rappresentanti degli Studenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lorenzo Tralicci lorenzo.tralicci@studenti.unitus.it • Marika Mariarita Acri marikamariarita.acri@studenti.unitus.it

Quadro B2 - Politica per l'Assicurazione della Qualità del Dipartimento

Composizione Struttura Sistema AQ	<p>Luca Lorenzetti – Direttore l.lorenzetti@unitus.it</p> <p>Saverio Ricci – Vicedirettore ricci.s@unitus.it</p> <p>Maurizio Benincasa – Presidente della Commissione Paritetica m.benincasa@unitus.it</p> <p>Riccardo Gualdo – Delegato alla Ricerca gualdo@unitus.it</p> <p>Michela Marroni – Delegata Assicurazione Qualità m.marroni@unitus.it</p> <p>Giovanna Fiordaliso – Rappresentante del DISTU nel Centro Linguistico di Ateneo g.fiordaliso@unitus.it</p> <p>Alessandro Cifariello – Delegato alla Terza Missione a.cifariello@unitus.it</p> <p>Maria Annunziata Silvestri - Seg. Amministrativa silvestri@unitus.it</p> <p>Maria Chiara Sangiovanni - Seg. Didattica sangiovanni@unitus.it</p>
Politica di Assicurazione di Qualità (AQ) del Dipartimento	<p>Nel periodo preso in esame, la struttura deputata alla politica di Assicurazione di Qualità (AQ) del DISTU è stata modificata rispetto al passato. Essa è attualmente composta dal direttore di dipartimento, che la presiede; dal vicedirettore; dalla delegata di Assicurazione qualità del DISTU nel Presidio di Qualità; dal presidente della commissione paritetica; dal delegato alla Ricerca; dal delegato alla Terza missione; dalla rappresentante del DISTU nel Centro linguistico di Ateneo; dalle responsabili delle segreterie amministrativa e didattica.</p> <p>In continuità con la precedente struttura, gli obiettivi si riferiscono all'organizzazione e al controllo delle attività didattiche e di ricerca e alla gestione generale del dipartimento, in linea con quanto comunicato dal Presidio di Qualità e dal Nucleo di Valutazione.</p>

	<p>In particolare, avendo il Dipartimento definito e pubblicato formalmente la propria visione della qualità della didattica, della ricerca e della terza missione/impatto sociale, con riferimento al complesso delle relazioni fra queste e tenendo conto della pianificazione strategica di Ateneo, del contesto di riferimento, delle competenze e risorse disponibili, delle proprie potenzialità di sviluppo e delle ricadute nel contesto sociale, culturale ed economico, le relative visioni sono state declinate in politiche, strategie e obiettivi di breve, medio e lungo termine, riportati in uno o più documenti di pianificazione strategica e operativa, accessibili ai portatori di interesse (interni ed esterni).</p>
<p>Attività di monitoraggio della qualità della ricerca</p>	<p>Nell'ambito della Ricerca il Dipartimento persegue come obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) favorire la partecipazione dei docenti e dei ricercatori a bandi competitivi e a reti di ricerca internazionali; b) favorire programmi di mobilità internazionale; c) migliorare la qualità della produzione scientifica degli afferenti. <p>Le azioni di monitoraggio relative soprattutto all'obiettivo (c) si svolgono in continuità per permettere l'implementazione tempestiva di azioni correttive o di miglioramento.</p> <p>Per la realizzazione delle proprie politiche e strategie di formazione, ricerca, innovazione e sviluppo sociale, il dipartimento stipula accordi di collaborazione con gli attori economici, sociali e culturali, pubblici e privati, del proprio contesto di riferimento e ne monitora costantemente i risultati.</p> <p>Gli obiettivi proposti sono plausibili e coerenti con le politiche e le linee strategiche di Ateneo, con le risorse di personale docente e tecnico-amministrativo, economiche, di conoscenze, strutturali e tecnologiche disponibili, con i risultati della VQR, gli indicatori di produttività scientifica dell'ASN, i contenuti della SUA-RD e con i risultati di eventuali altre iniziative di valutazione della didattica, della ricerca e della terza missione/impatto sociale attuate dall'Ateneo e dal Dipartimento.</p>

Quadro B3 – Sostenibilità delle risorse

<p>Criteri assegnazione punti organico e risorse</p>	<p>Il dipartimento ha riflettuto, e di conseguenza deliberato, in varie sedute in merito ai criteri di distribuzione delle risorse e alle opportunità che una tale distribuzione può consentire.</p> <p>Resta confermato il criterio generale, per cui l'allocazione delle risorse si debba indirizzare verso la migliore copertura possibile, a risorse date, delle esigenze didattiche del dipartimento, con l'obiettivo di migliorare la qualità della didattica e dei requisiti dei corsi di studio.</p> <p>Questa conferma si inserisce tuttavia in un quadro di disponibilità di risorse sensibilmente mutato rispetto al recente passato, soprattutto per quanto riguarda le risorse esterne: esaurito il finanziamento ai dipartimenti di eccellenza, per il quale il dipartimento ha nuovamente concorso per il quinquennio 2023-2027, senza fortuna. Le risorse interne provenienti da FFO non sono perciò sufficienti a mantenere il tasso di crescita sul quale il dipartimento si era tarato nel decennio trascorso. In una cornice simile, si è ritenuto prioritario limitare la gittata della progettazione al soddisfacimento di esigenze immediate, individuando nello sbilanciato rapporto quantitativo tra studenti e docenti di ruolo le principali criticità di alcuni corsi di studio del dipartimento. Sono state quindi individuate dai singoli corsi di studio le urgenze per il reclutamento del personale docente e di ricerca, e si è proceduto di conseguenza a impiegare del tutto la dotazione di FFO disponibile per il 2024 (delibera del Consiglio di Dipartimento dell'11 ottobre 2023, punto 9, relativo al reclutamento del personale docente e di ricerca, individuazione urgenze).</p>
---	---

<p>Criteri distribuzione risorse</p>	<p>I criteri di distribuzione delle risorse, definiti con chiarezza e pubblicizzati nelle sedi opportune, riguardano: risorse economiche per il finanziamento delle attività didattiche, di ricerca e terza missione/impatto sociale, coerentemente con la propria pianificazione strategica, con le indicazioni dell'Ateneo e con i risultati conseguiti; incentivi e premialità per il personale docente coerenti con le proprie politiche e obiettivi e con la regolamentazione di Ateneo (tenendo conto anche per quanto possibile degli esiti dei processi di monitoraggio e valutazione del MUR, dell'ANVUR e dell'Ateneo stesso).</p> <p>Visto il netto peggioramento della disponibilità di risorse, non è stato possibile prevedere per il personale tecnico-amministrativo incentivi e premialità aggiuntivi a quelli definiti a livello di Ateneo con riferimento alla valutazione delle prestazioni.</p>
<p>Programmazione distribuzione risorse</p>	<p>Pur con le premesse già ricordate in relazione alle risorse disponibili, il dipartimento ha programmato e deliberato con regolarità le modalità di utilizzo, tenendo in considerazione i criteri di premialità e le determinazioni su contributi ad attività didattiche e di ricerca (Delibera del Consiglio di Dipartimento del 20 febbraio 2023, punto 15, Determinazioni su contributi ad attività didattiche e di ricerca; Delibera del Consiglio di Dipartimento del 14 marzo 2023, punto 11, Assegnazione contributi del Dipartimento; Delibera del Consiglio di Dipartimento dell'11 ottobre 2023, punto 9, relativo al reclutamento del personale docente e di ricerca, individuazione urgenze).</p>

Quadro B4 - Riesame della Ricerca Dipartimentale

1. Sintesi dei principali mutamenti intercorsi dal Riesame precedente anche in relazione alle azioni correttive messe in atto

Prendendo in considerazione il quadro B4 della scheda SUA-RD/TM 2023, l'autovalutazione di riesame avviene in relazione agli obiettivi del piano strategico di Ateneo e di Dipartimento, sottolineando punti di forza e aree di miglioramento.

Il precedente riesame aveva basato la propria autovalutazione sui dati relativi ai risultati VQR delle aree 10, 11 e 12, che venivano commentati e analizzati sottolineando criticità e punti di forza. La situazione attuale conferma alcuni aspetti e presenta qualche cambiamento, riscontrabile in misura variabile nelle tre aree scientifiche del dipartimento: l'area 10 che risultava la più bisognosa di miglioramenti rispetto alla produzione scientifica, e le aree 11 e 12, meglio valutate invece nell'esercizio precedente.

La sensibilizzazione dei colleghi rispetto agli obiettivi indicati nella precedente scheda di autovalutazione è stata costante e si è esercitata in tre momenti. Innanzitutto, considerando le novità del bando VQR 2020-2024 e segnatamente il fatto che, se un singolo ricercatore non presenta a valutazione alcun prodotto il dipartimento subisce una penalizzazione, si è insistito periodicamente, sia da parte della referente VQR sia da parte del direttore nelle comunicazioni durante i consigli di dipartimento, perché tutti i colleghi puntassero a pubblicare almeno un prodotto di alto livello selezionabile per la valutazione. In secondo luogo, si è elaborato e aggiornato il censimento dei lavori scientifici prodotto dalla commissione VQR di ateneo a metà 2023, in modo da avere il quadro preciso delle disponibilità e delle criticità. Infine, poiché il monitoraggio ha rivelato una quota di afferenti potenzialmente inattivi molto bassa, il dipartimento ha deliberato di stanziare un contributo per pubblicazioni, per finanziare all'occorrenza in tempi anche molto rapidi l'incremento delle pubblicazioni del Dipartimento.

2. Analisi generale della situazione

Descrizione	In continuità con quanto stabilito nel riesame della scheda SUA-RDTM 2023, le figure incaricate di coordinare le misure relative alla produzione scientifica del dipartimento, in particolare in vista della prossima VQR, sono impegnate nella raccolta di indicazioni, nel monitoraggio e nella programmazione della produzione scientifica, prestando particolare attenzione alla tipologia dei prodotti, alla collocazione editoriale e allo spessore scientifico.
Punti di forza	<ul style="list-style-type: none"> • Monitoraggio e aggiornamento continuo delle informazioni relative alla produzione scientifica dei componenti del dipartimento; • Censimento della produzione scientifica dei componenti del dipartimento; • Segnalazioni di eventuali aree "scoperte", che possono così essere incentivate nella pubblicazione dei propri lavori; • Numerose pubblicazioni in riviste di fascia A; • Pubblicazioni scientifiche in più lingue.
Punti di debolezza	<ul style="list-style-type: none"> • Imprevedibilità dei tempi di pubblicazione dei lavori, soprattutto in riviste di fascia A; • Difficoltà nell'individuare la qualità dei prodotti in area non bibliometrica sulla mera base di indicatori bibliografici esterni.

3. Obiettivi e azioni di miglioramento

<ul style="list-style-type: none"> • Individuazione delle possibili situazioni di criticità, d'area e individuali, nella produzione scientifica. • Supporto per la pubblicazione di contributi nelle aree con una minore quantità di prodotti bibliograficamente ben collocati. • Condivisione dei criteri necessari alla selezione dei prodotti scientifici da parte del dipartimento; conseguente individuazione di prodotti scientifici utili per la valutazione della ricerca del dipartimento.
--

SEZIONE C - RISORSE UMANE ED INFRASTRUTTURE

Quadro C1 - Infrastrutture

Quadro C1a - Laboratori di ricerca

N.	Nome Laboratorio	Sede/Ubicazione	Responsabile Scientifico/Validatore
1	Lab. fotografico e documentazione grafica	Largo dell'Università (VITERBO)	ROMAGNOLI GIUSEPPE
2	Laboratori Sistema museale di ateneo	Via S. M. in Gradi (VITERBO)	DE MINICIS MARIA ELISABETTA

Laboratori condivisi con tutti i Dipartimenti

N.	Nome Laboratorio	Sede/Ubicazione	Responsabile Scientifico/Validatore	Struttura
1	Azienda Agraria didattico sperimentale	Via S. C. de Lellis (VITERBO)	COLLA GIUSEPPE	A.A.D.S.
2	Centro Grandi Attrezzature	Largo dell'Università (VITERBO)	PROIETTI DE SANTIS LUCA	CGA

Quadro C1b – Grandi attrezzature di ricerca

Nome Strumentazione	Responsabile	Anno di acquisto/Anno di produzione	Utenza	Centro
Microscopio Confocale Zeiss LSM710	Luca Proietti De Santis	2010	Interna ed esterna	CGA
VARIAN 450 GC-MS/LC-MS COMBO	Raffaele Saladino	2010	Interna ed esterna	CGA
NMR Bruker 400Mhz	Roberta Bernini/Raffaele Saladino	2011	Interna ed esterna	CGA
Biacore X100 (GE Healthcare)	Anna Rita Bizzarri	2010	Interna ed esterna	CGA
TEM JEOL 1200EX II	Luca Proietti De Santis	1989	Interna ed esterna	CGA
SEM JEOL 6010LA	Luca Proietti De Santis	2012	Interna ed esterna	CGA
Applied Biosystem - Hitachi 3500 genetic analyzer	Luca Proietti De Santis	2010	Interna ed esterna	CGA
Zeiss Metafer Slide Scanning Platform	Luca Proietti De Santis	2011	Interna ed esterna	CGA
DIGE elettroforesi a fluorescenza 2D	Luca Proietti De Santis	2010	Interna ed esterna	CGA
AB SCIEX 3200 Q TRAP LC/MS/MS System	Luca Proietti De	2010	Interna ed esterna	CGA
Autoflex III TOF/TOF 200	Timperio Anna Maria	2010	Interna ed esterna	CGA
Mietitrezza Wintersteiger modello Elite	Giuseppe Colla	1984	Interna ed esterna	Azienda Agraria

Quadro C1c - Biblioteche e patrimonio bibliografico**Sistema Bibliotecario di Ateneo:**

Il Centro di Ateneo per le biblioteche (CAB) del Sistema Bibliotecario di Ateneo (SBA), sezione del Centro Integrato di Ateneo (CIA) istituito con D. R. n. 72/21 del 04/02/2021, gode di autonomia gestionale e organizzativa per il perseguimento degli obiettivi di propria competenza.

Lo SBA ha il compito di supportare l'attività didattica e di ricerca dell'Ateneo in modo coordinato ed efficace, curando l'acquisizione, la catalogazione, la fruizione, la conservazione e lo sviluppo del patrimonio librario e documentario, cartaceo ed elettronico. Assicura inoltre lo sviluppo dei servizi bibliotecari, impegnandosi ad erogarli in modo idoneo a raggiungere obiettivi di efficienza ed efficacia. In un'ottica di continuo miglioramento, individua tutte le soluzioni tecnologiche, organizzative e procedurali atte a facilitare il contatto tra l'utente e i servizi, con particolare riguardo alla consultazione e alla fruizione dell'informazione bibliografica in rete. Lo SBA comprende il Polo Umanistico-sociale (costituito da sede centrale di S.M. in Gradi e punti di servizio di Riello II e S. Carlo) ed il Polo Tecnico-scientifico e promuove la loro collaborazione e quella con i Sistemi bibliotecari nazionali e internazionali, con altri Enti e Associazioni di ambito affine. Lo SBA ha 12 unità di personale, 7 presso il Polo US e 5 presso il Polo TS.

Nome Polo	Polo Bibliotecario Tecnico-Scientifico	Polo Bibliotecario Umanistico-Sociale
Descrizione Polo	Il Polo si rivolge principalmente agli studenti, ai docenti e ai ricercatori dei dipartimenti Dafne, Deb, Dibaf e Deim, limitatamente ai corsi di laurea in Ingegneria industriale e Ingegneria meccanica, e agli utenti tutti dell'Università della Tuscia; è aperto anche al pubblico esterno. Offre servizi di consultazione, prestito, fornitura documenti e assistenza per le ricerche bibliografiche in rete.	Il Polo si rivolge principalmente agli studenti, ai docenti e ricercatori dei dipartimenti Distu, Disucom, Deim (esclusi i corsi di laurea di Ingegneria industriale e Ingegneria meccanica) ed ai corsi di studi di Scienze dei beni culturali e dei corsi a ciclo unico: Conservazione e restauro dei beni culturali e Giurisprudenza; è aperto anche al pubblico esterno. Offre servizi di consultazione, prestito, fornitura documenti e assistenza per le ricerche bibliografiche in rete. Sono attivi due punti di servizio: Riello II e San Carlo.
Sito web	https://www.unitus.it/ateneo/strutture-e-servizi/cia/biblioteca/	https://www.unitus.it/ateneo/strutture-e-servizi/cia/biblioteca/
Banche dati online, periodici elettronici, e-books	12 banche dati online MLOL -Medialibrary online Circa 6.500 periodici elettronici e e-books	12 banche dati online MLOL -Medialibrary online Circa 6.500 periodici elettronici e e-books
Numero di monografie cartacee	180.272 (Catalogo Unico)	180.272 (Catalogo Unico)
Numero di annate di riviste cartacee	39.352 (Annate riviste SBA)	39.352 (Annate riviste SBA)
Numero di testate di riviste cartacee	2.580 (Testate riviste SBA)	2.580 (Testate riviste SBA)
Dipartimenti interessati	Tutti i Dipartimenti	Tutti i Dipartimenti

Quadro C2 - Risorse umane

Quadro C2a - Docenti, ricercatori, dottorandi, assegnisti

Professori Ordinari

N.	Cognome	Nome	Qualifica	Area CUN	Area VQR	SSD	Data presa servizio/inizio contratto	Data fine contratto
1	BATTINI	Stefano	Professore ordinario	12	12	IUS/10	01/01/2005	01/11/2037
2	CORBO	Nicola	Professore ordinario	12	12	IUS/01	01/03/2001	01/11/2026
3	GUALDO	Riccardo	Professore ordinario	10	10	L-FIL-LET/12	30/12/2010	01/11/2033
4	LORENZETTI	Luca	Professore ordinario	10	10	L-LIN/01	30/12/2011	01/11/2034
5	PARLATO	Enrico	Professore ordinario	10	10	L-ART/02	30/12/2016	01/11/2026

6	RAGIONIERI	Maria Pia	Professore ordinario	12	12	IUS/03	01/11/2006	01/11/2025
7	RICCI	Saverio	Professore ordinario	11	11a	M-FIL/06	01/11/2016	01/11/2030
8	SAGGINI	Francesca	Professore ordinario	10	10	L-LIN/10	30/12/2015	01/11/2038
9	SAVINO	Mario	Professore ordinario	12	12	IUS/10	28/12/2018	01/11/2046
10	SOTIS	Carlo	Professore ordinario	12	12	IUS/17	10/01/2022	01/11/2039
11	TELVE	Stefano	Professore ordinario	10	10	L-FIL-LET/12	20/12/2021	01/11/2040
12	VESPERINI	Giulio	Professore ordinario	12	12	IUS/10	01/10/2000	01/11/2029

Professori Associati

N.	Cognome	Nome	Qualifica	Area CUN	Area VQR	SSD	Data presa servizio/inizio contratto	Data fine contratto
1	BALISTRERI	Maurizio	Professore associato	11	11°	M-FIL/03	01/03/2023	01/11/2040
2	BENINCASA	Maurizio	Professore associato	12	12	IUS/01	01/03/2001	01/11/2032
3	BUFALINI	Alessandro	Professore associato	12	12	IUS/13	29/11/2022	01/11/2052
4	CASADEI	Federica	Professore associato	10	10	L-LIN/02	01/11/2002	01/11/2029
5	CIFARIELLO	Alessandro	Professore associato	10	10	L-LIN/21	29/11/2022	01/11/2043
6	COMANDE'	Daniela	Professore associato	12	12	IUS/07	11/03/2019	01/11/2048
7	CRISTALLINI	Elisabetta	Professore associato	10	10	L-ART/03	01/10/2000	01/11/2027
8	DE VINCENZO	Salvatore	Professore associato	10	10	L-ANT/07	01/09/2017	01/11/2043
9	DI OTTAVIO	Daniela	Professore associato	12	12	IUS/18	29/12/2020	01/11/2045
10	DI VITO	Sonia	Professore associato	10	10	L-LIN/04	30/11/2019	01/11/2045
11	DIONISI	Maria Gabriella	Professore associato	10	10	L-LIN/06	30/10/2015	01/11/2028
12	FIORDALISO	Giovanna	Professore associato	10	10	L-LIN/05	30/12/2016	01/11/2041
13	GIOIA	Gina	Professore associato	12	12	IUS/15	20/12/2021	01/11/2038
14	GIORDANO	Roberta	Professore associato	10	10	L-LIN/07	20/12/2021	01/11/2046
15	MANIA	Patrizia	Professore associato	10	10	L-ART/03	01/11/2005	01/11/2030
16	MARINI	Paolo	Professore associato	10	10	L-FIL-LET/13	04/05/2018	01/11/2050
17	MARRONI	Michela	Professore associato	10	10	L-LIN/12	03/06/2018	01/11/2049
18	MENNA	Maria Raffaella	Professore associato	10	10	L-ART/01	30/12/2011	01/11/2029
19	PAPA	Catia	Professore associato	11	11a	M-STO/04	02/05/2017	01/11/2041
20	PETRILLI	Raffaella	Professore associato	11	11a	M-FIL/05	01/11/2003	01/11/2025
21	PRINCIPATO	LUIGI	Professore associato	12	12	IUS/09	01/10/2019	01/11/2045
22	ROMAGNOLI	GIUSEPPE	Professore associato	10	10	L-ANT/08	01/06/2022	01/11/2042
23	RUGGIERO	Rosa Anna	Professore associato	12	12	IUS/16	03/12/2021	02/11/2046
24	SPINOSA	Alberto	Professore associato	12	12	IUS/19	29/12/2020	01/11/2046

Ricercatori

N.	Cognome	Nome	Qualifica	Area CUN	Area VQR	SSD	Data presa servizio/inizio contratto	Data fine contratto
1	MURU	Cristina	Ricercatore	10	10	L-LIN/01	01/03/2012	01/11/2044
2	ROSA	Cristina	Ricercatore	10	10	L-LIN/08	01/03/2005	01/11/2030
3	SERRA	Alessandra Olga Grazia	Ricercatore	10	10	L-LIN/12	01/09/2012	01/11/2032

Ricercatori a tempo determinato

N.	Cognome	Nome	Qualifica	Area CUN	Area VQR	SSD	Data presa servizio/inizio contratto	Data fine contratto
1	ALMONTE	Victoria	Ricercatore t.d. art. 24 c. 3 lett. B Legge 240/10 (t.pieno) + 20%	10	10	L-OR/21	01/11/2021	31/10/2024
2	BARCHI	Serena	Ricercatore t.d. art. 24 c. 3 lett. A Legge 240/10 (t.definito)	10	10	L-LIN/01	01/11/2022	31/10/2025
3	BONTEMPI	Valerio	Ricercatore t.d. art. 24 c. 3 lett. A Legge 240/10 (t.definito)	12	12	IUS/10	01/03/2023	28/02/2026
4	CLEMENZI	Laura	Ricercatore t.d. art. 24 c. 3 lett. A Legge 240/10 (t.definito)	10	10	L-FIL-LET/12	01/09/2020	31/08/2024
5	DE BLASIO	Emanuela	Ricercatore t.d. art. 24 c. 3 lett. A Legge 240/10 (t.definito)	10	10	L-OR/12	02/01/2019	01/01/2024
6	DURANTI	Simone	Ricercatore t.d. art. 24 c. 3 lett. B Legge 240/10 (t.pieno) + 20%	11	11a	M-STO/04	10/01/2022	09/01/2025
7	FEMIA	Diego	Ricercatore t.d. art. 24 c. 3 lett. A Legge 240/10 (t.definito)	11	11a	M-FIL/05	01/11/2022	31/10/2025
8	GALLI	Martina	Ricercatore t.d. art. 24 c. 3 lett. A Legge 240/10 (t.definito)	12	12	IUS/17	01/02/2022	31/01/2025
9	NICOLAI	Fausto	Ricercatore t.d. art. 24 c. 3 lett. B Legge 240/10 (t.pieno) + 20%	10	10	L-ART/02	31/10/2022	30/10/2025
10	PACINI	Fabio	Ricercatore t.d. art. 24 c. 3 lett. B Legge 240/10 (t.pieno) + 20%	12	12	IUS/09	31/10/2022	30/10/2025
11	RIGA	Pietro Giulio	Ricercatore t.d. art. 24 c. 3 lett. A Legge 240/10 (t.definito)	10	10	L-FIL-LET/10	01/10/2022	30/09/2025
12	ROMAGNINO	Roberto	Ricercatore t.d. art. 24 c. 3 lett. B Legge 240/10 (t.pieno) + 20%	10	10	L-LIN/03	31/10/2022	30/10/2025
13	VITIELLO	Daniela	Ricercatore t.d. art. 24 c. 3 lett. B Legge 240/10 (t.pieno) + 20%	12	12	IUS/14	01/11/2021	31/10/2024

Assegnisti

(sulla base dell'afferenza del responsabile della loro ricerca o sulla base del Dipartimento che mette a disposizione i fondi)

N.	Cognome	Nome	Qualifica	Area CUN	Area VQR	SSD	Data presa servizio/inizio contratto	Data fine contratto
1	DELLA CASA	Alessandro	Assegnista di ricerca	11	11°	M-FIL/06	01/05/2023	30/04/2024
2	MAFFEI	Francesca	Assegnista di ricerca	12	12	IUS/07	01/07/2023	30/06/2024
3	PASSARINI	Federica	Assegnista di ricerca	12	12	IUS/13	01/10/2023	30/09/2024
4	RAPETTI	Valentina	Assegnista di ricerca	10	10	L-LIN/10	01/08/2023	31/07/2024
5	SANVITALE	Francesco	Assegnista di ricerca	12	12	IUS/13	01/10/2023	30/09/2024

Dottorandi*(sulla base del Dipartimento di appartenenza dei tutor)*

N.	Cognome	Nome	Qualifica	Corso di Dottorato	Area CUN	Area VQR	SSD	Ciclo	Data presa servizio/ inizio contratto	Data fine contratto
1	CECCARONI	FEDERICA	Dottoranda	Diritto dei mercati europei e globali. Crisi, diritti, regolazione	12	12	IUS/17	XXXVI	01/11/2020	31/01/2024
2	DELLA CASA	ANDREA	Dottorando	Diritto dei mercati europei e globali. Crisi, diritti, regolazione	12	12	IUS/13	XXXVI	01/11/2020	31/01/2024
3	FERREIRA BELUCIO NOGUEIRA	RAUL	Dottorando	Diritto dei mercati europei e globali. Crisi, diritti, regolazione	12	12	IUS/19	XXXVI	01/11/2020	31/01/2024
4	DAMOSSO	FRANCESCO	Dottorando	Diritto dei mercati europei e globali. Crisi, diritti, regolazione	12	12	IUS/16	XXXVI	26/03/2021	25/06/2024
5	SALEHI	SEYEDEH SAJEDEH	Dottoranda	Diritto dei mercati europei e globali. Crisi, diritti, regolazione	12	12	IUS/15	XXXVI	01/11/2020	31/03/2024
6	MADEO	ANTONELLO	Dottorando	Diritto dei mercati europei e globali. Crisi, diritti, regolazione	12	12	IUS/17	XXXVI	01/11/2020	31/01/2024
7	VELLA	FRANCESCA	Dottoranda	Scienze storiche e dei beni culturali	10	10	L-ART/03	XXXVI	01/11/2020	30/06/2024
8	BRIASCO	MATTEO	Dottorando	Scienze storiche e dei beni culturali	11	11a	M-STO/01	XXXVI	01/11/2020	15/04/2024
9	MARTELLO	SABATINO	Dottorando	Scienze storiche e dei beni culturali	10	10	L-ANT/07	XXXVI	26/03/2024	25/03/2024
10	BRUNI	VALENTINA	Dottoranda	Diritto dei mercati europei e globali. Crisi, diritti, regolazione	12	12	IUS/16	XXXVII	01/11/2021	31/10/2024
11	BURLA	MARUSCA	Dottoranda	Diritto dei mercati europei e globali. Crisi, diritti, regolazione	12	12	IUS/09	XXXVII	01/11/2021	31/10/2024
12	LENER	MARIA	Dottoranda	Diritto dei mercati europei e globali. Crisi, diritti, regolazione	12	12	IUS/15	XXXVII	01/06/2022	31/05/2025
13	MILANO	CRISTINA	Dottoranda	Diritto dei mercati europei e globali. Crisi, diritti, regolazione	12	12	IUS/14	XXXVII	01/11/2021	31/10/2024
14	RICCI	LORENZO	Dottorando	Diritto dei mercati europei e globali. Crisi, diritti, regolazione	12	12	IUS/10	XXXVII	01/01/2022	31/12/2024
15	ROMANO'	LEONARDO	Dottorando	Diritto dei mercati europei e globali. Crisi, diritti, regolazione	12	12	IUS/17	XXXVII	01/11/2021	31/10/2024

16	SALERNO	ANGELO RAFFAELE	Dottorando	Diritto dei mercati europei e globali. Crisi, diritti, regolazione	12	12	IUS/09	XXXVII	01/11/2021	31/10/2024
17	BOTTICELLI	FABRIZIO	Dottorando	Scienze storiche e dei beni culturali	10	10	L-ANT/07	XXXVII	01/11/2021	31/10/2024
18	LO MONACO	ELISA	Dottoranda	Scienze storiche e dei beni culturali	11	11a	M-STO/04	XXXVII	01/11/2021	31/10/2025
19	RINALDI	SIMONA	Dottoranda	Scienze storiche e dei beni culturali	10	10	L-ART/01	XXXVII	01/11/2021	31/10/2024
20	SERPETTI	MATTEO	Dottorando	Scienze storiche e dei beni culturali	10	10	L-ANT/07	XXXVII	01/01/2021	31/10/2024
21	CAMMARATA	ELENA	Dottoranda	Diritto dei mercati europei e globali. Crisi, diritti, regolazione	12	12	IUS/14	XXXVIII	01/11/2022	31/10/2025
22	DI PEDE	FRANCO	Dottorando	Diritto dei mercati europei e globali. Crisi, diritti, regolazione	12	12	IUS/13	XXXVIII	01/11/2022	31/10/2025
23	FALCO	VALENTINA	Dottoranda	Diritto dei mercati europei e globali. Crisi, diritti, regolazione	12	12	IUS/10	XXXVIII	01/11/2022	31/10/2025
24	MAZZETTI DI PIETRALATA	TOMMASO	Dottorando	Diritto dei mercati europei e globali. Crisi, diritti, regolazione	12	12	IUS/10	XXXVIII	01/11/2022	31/10/2025
25	PACCIONE	ALESSANDRO	Dottorando	Diritto dei mercati europei e globali. Crisi, diritti, regolazione	12	12	IUS/10	XXXVIII	01/11/2022	31/10/2025
26	PERROTTA	SERGIO	Dottorando	Diritto dei mercati europei e globali. Crisi, diritti, regolazione	12	12	IUS/15	XXXVIII	01/11/2022	31/10/2025
27	SANTARELLI	FRANCESCA	Dottoranda	Diritto dei mercati europei e globali. Crisi, diritti, regolazione	12	12	IUS/17	XXXVIII	01/11/2022	31/10/2025
28	TICCA	ELIAS	Dottorando	Diritto dei mercati europei e globali. Crisi, diritti, regolazione	12	12	IUS/17	XXXVIII	01/11/2022	31/10/2025
29	TOSCA	PAOLO	Dottorando	Diritto dei mercati europei e globali. Crisi, diritti, regolazione	12	12	IUS/16	XXXVIII	01/11/2022	31/10/2025
30	CASSOLA	GIAMPIERO	Dottorando	Ecologia e gestione sostenibile delle risorse ambientali	12	12	IUS/10	XXXVIII	01/01/2023	31/12/2025
31	AGOSTA	ALESSANDRO	Dottorando	Scienze storiche e dei beni culturali	11	11a	M-STO/04	XXXVIII	01/11/2022	31/10/2025
32	CELANI	JACOPO	Dottorando	Scienze storiche e dei beni culturali	10	10	L-ANT/08	XXXVIII	01/11/2022	31/10/2025
33	MORETTI	MARTINA	Dottoranda	Scienze storiche e dei beni culturali	11	11a	M-STO/04	XXXVIII	01/11/2022	31/10/2025

34	ALIZZI	ANTONIO	Dottorando	Diritto dei mercati europei e globali. Crisi, diritti, regolazione	12	12	IUS/15	XXXIX	01/11/2023	31/10/2026
35	BASTIANELLI	ALESSIA	Dottorando	Diritto dei mercati europei e globali. Crisi, diritti, regolazione	12	12	IUS/15	XXXIX	01/11/2023	31/10/2026
36	CALCAGNI	FRANCESCA	Dottoranda	Diritto dei mercati europei e globali. Crisi, diritti, regolazione	12	12	IUS/10	XXXIX	01/11/2023	31/10/2026
37	DE MITRI	GIORGIA	Dottoranda	Diritto dei mercati europei e globali. Crisi, diritti, regolazione	12	12	IUS/17	XXXIX	01/11/2023	31/10/2026
38	FAPPERDUE	STEFANO	Dottorando	Diritto dei mercati europei e globali. Crisi, diritti, regolazione	12	12	IUS/16	XXXIX	01/11/2023	31/10/2026
39	FASCETTI	MICHELE	Dottorando	Diritto dei mercati europei e globali. Crisi, diritti, regolazione	12	12	IUS/10	XXXIX	01/11/2023	31/10/2026
40	BARBUTO	ALESSANDRA	Dottoranda	Scienze storiche e dei beni culturali	10	10	L-ART/03	XXXIX	01/11/2023	31/10/2026
41	CECCARIGLI A	MONICA	Dottoranda	Scienze storiche e dei beni culturali	11	11a	M-STO/08	XXXIX	01/11/2023	31/10/2026
42	CERULEO	LORENZO	Dottorando	Scienze storiche e dei beni culturali	10	10	L-ANT/07	XXXIX	01/11/2023	31/10/2026
43	FAILLA	MARZIA	Dottorando	Scienze storiche e dei beni culturali	10	10	L-ART/03	XXXIX	01/11/2023	31/10/2026
44	SIMONE	STEFANO	Dottorando	Scienze storiche e dei beni culturali	10	10	L-FIL-LET/13	XXXIX	01/11/2023	31/10/2026
45	MANTOVAN	ROSA	Dottoranda	Società in mutamento: politiche, diritti e sicurezza	12	12	IUS/17	XXXIX	01/11/2023	31/10/2026

Quadro C2b - Personale tecnico-amministrativo

Personale di ruolo

Area Amministrativa	7
Area Servizi Generali e Tecnici	1
Area Amministrativa - Gestionale	2
Totale	10

SUA RD/TM Parte II RISULTATI DELLA RICERCA

SEZIONE D – PRODUZIONE SCIENTIFICA

Si rimanda alle tabelle in appendice.

SEZIONE E – INTERNAZIONALIZZAZIONE

Quadro E1- Pubblicazioni con coautori stranieri

Si rimanda alla prima tabella in appendice “Produzione scientifica” contenente per ogni pubblicazione l’indicazione “Co-autore internazionale (si/no)”

Quadro E2 – Mobilità internazionale

Mobilità in uscita				
Cognome	Nome	Qualifica	Luogo (Destinazione)	Durata (giorni)
Bontempi	Valerio	RTDA	Dublin City University (Dublino, Irlanda)	39
Ceccaroni	Federica	Dottoranda di ricerca	Max Planck Institute for Comparative Public Law and International Law (Heidelberg)	102
Ceccaroni	Federica	Dottoranda di ricerca	Ecole normale supérieure (Parigi)	154
Croce	Raffaele	Dottorando - visiting research scholar	Università di Heidelberg, Facoltà di Giurisprudenza, Institut für ausländisches und internationales Privat- und Wirtschaftsrecht	75
Della Casa	Andrea	Dottorando	Max Planck Institute for Comparative Public Law and International Law, Heidelberg, Germania	87
Gualdo	Riccardo	PO	Universtät Augsburg, Romanistik	30
Ricci	Lorenzo	Dottorando	Max Planck Institute for Comparative Public Law and International Law, Heidelberg, Germania	107

SEZIONE F - PROGETTI ACQUISITI DA BANDI COMPETITIVI

Dimensione	Titolo Progetto	Altri soggetti partecipanti	Codice	Responsabile	Totale Entrate Cassa (anno 2023)
NAZIONALE	DEFENSIVE BUREAUCRACY AND RESPONSIBILITY IN THE ITALIAN ADMINISTRATIVE SYSTEM (DEBRAS)	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BOLOGNA, MILANO E PAVIA	202274KT5X	STEFANO BATTINI	57.535,00
NAZIONALE	THE MEDITERRANEAN THROUGH CHINESE EYES: AN ANALYSIS BASED ON GEOGRAPHICAL AND TRAVEL SOURCES FROM THE SONG TO QING DYNASTIES (960-1911)	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PALERMO, ROMA "LA SAPIENZA", FIRENZE	2022J52TZY	VICTORIA ALMONTE	20.630,00

NAZIONALE	SHIELDS AND BRIDGES: IMMUNITY OF INTERNATIONAL ORGANIZATIONS AND THE DIVERSITY OF LEGAL SYSTEMS	UNIVERSITA' DEGLI STUDI ROMA "LA SAPIENZA", MILANO-BICOCCA	2022AJA5NS	ALESSANDRO BUFALINI	41.979,00
NAZIONALE	THE SPANISH DIALOGUE OF THE GOLDEN AGE AND THE ITALIAN MODELS: TRANSLATIONS, REWRITINGS, FORMS AND EVOLUTION OF THE GENDRE	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI VERONA E PISA	2022BCCNB	GIOVANNA FIORDALISO	12.600,00
NAZIONALE	CLEARER ACTS. VOCADV: THE LEXICON OF THE DEFENCE ADVOCATE	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI GENOVA, DEL SALENTO E DI FIRENZE	20229FS8MZ	RICCARDO GUALDO	46.394,00
NAZIONALE	ROME AND THE OTHERS (300-1300). FOREIGNERS IN THE CITY BETWEEN CONFLICTS AND INTEGRATION	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI ROMA TOR VERGATA E ROMA TRE	20223JYC3T	MARIA RAFFAELLA MENNA	56.246,00
NAZIONALE	LETTERS FOR THE ARTS: FARNESE ART PATRONAGE THROUGH CORRESPONDENCE (1534-1589)	UNIVERSITA' DEGLI STUDI ROMA TRE, PERUGIA E NAPOLI FEDERICO II	2022RBB99R	ENRICO PARLATO	45.971,00
NAZIONALE	LEGAL PATHWAYS FOR REFUGEES IN THE EURO-MEDITERRANEAN CONTEXT: THE FEASIBILITY OF PROCESSING ASYLUM CLAIMS OUTSIDE THE EU	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PAVIA	2022NKEY7J	MARIO SAVINO	124.100,00
NAZIONALE	TOWARDS A EUROPEAN MODEL OF COMMUNITY SPONSORSHIP FOR REFUGEES: ACCESS, RECEPTION AND INTEGRATION	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BOLOGNA E TORINO	2022ENCNP8	DANIELA VITIELLO	79.481,00
EUROPEO	INTOME 2	JEAN MONNET CENTRE OF EXCELLENCE ON THE INTEGRATION OF MIGRANTS IN EUROPE (IntoME)	IntoME2-GAP-101127160	MARIO SAVINO	70.000

SEZIONE G - RESPONSABILITÀ E RICONOSCIMENTI SCIENTIFICI

Quadro G1 - Premi scientifici

Cognome	Nome	Ruolo	Denominazione premio	Dimensione (nazionale o internazionale)	Data
Ceccaroni	Federica	Dottoranda di ricerca	Premio "Giulia Cavallone" rilasciato dalla Fondazione Piero Calamandrei	Nazionale	17/09/2023

Quadro G2 - Fellow di società scientifiche internazionali

Cognome	Nome	Ruolo	Denominazione riconoscimento	Data
Gualdo	Riccardo	PO	Accademia della Crusca, socio ordinario	2022-in corso
Gualdo	Riccardo	PO	Accademia dell'Arcadia, socio ordinario, membro del Savio Collegio	2011-in corso

Quadro G3 - Direzione di riviste, collane, trattati scientifici

Cognome	Nome	Ruolo	Tipologia	Denominazione rivista/collana	Periodo
Balistreri	Maurizio	PA	Direzione	Collana Icaro (Fandango)	2021-in corso
Balistreri	Maurizio	PA	Co-direzione	Collana Ethics & Politics (Mimesis)	2020- in corso
Balistreri	Maurizio	PA	Co-direzione	Rivista Endoxa	2020- in corso
Balistreri	Maurizio	PA	Membro dell'Editorial Board	Collana Ethics and Robotics (Trivent)	2020- in corso
Balistreri	Maurizio	PA	Membro dell'Editorial Board	Collana EThoS, del centro di ricerca "EThoS - Ethics & Technologies of the Self" (Verona)	2022- in corso
Balistreri	Maurizio	PA	Membro dell'Editorial Board	<i>Tecnica e vita. Collana di filosofia pratica</i>	2021- in corso
Balistreri	Maurizio	PA	Membro dell'Advisory Board	Rivista internazionale Deliberatio. Studies in Contemporary Philosophical Challenges	2023- in corso
Balistreri	Maurizio	PA	Comitato scientifico esterno	Rivista "Investigaciones y Estudios - UNA), Universidad Nacional de Asunción, Paraguay	2022- in corso
Balistreri	Maurizio	PA	<i>Associate Editor</i>	Rivista internazionale <i>International Journal of Technoethics (IJT)</i>	2020- in corso
Balistreri	Maurizio	PA	<i>Editorial Board</i>	Rivista internazionale <i>Journal of Future Robot Life</i>	2019-
Balistreri	Maurizio	PA	Comitato scientifico	Rivista NEU	2019-2023
Cifariello	Alessandro	PA	Comitato editoriale	Studi slavistici	2023-in corso
Gualdo	Riccardo	PO	comitato di direzione	"Lingue e culture dei media"	2018-in corso
Gualdo	Riccardo	PO	comitato di direzione	"Atti e memorie dell'Arcadia"	2021-in corso
Gualdo	Riccardo	PO	comitato scientifico	"Italiano LinguaDue"	2022-in corso
Gualdo	Riccardo	PO	comitato scientifico	"Lingua e testi di oggi. Linguistica, didattica dell'italiano e traduzione L2"	2022-in corso
Lorenzetti	Luca	PO	Comitato scientifico	Studi e Saggi Linguistici	2021- in corso
Lorenzetti	Luca	PO	Comitato direttivo	Testi e Linguaggi	2021- in corso
Marroni	Michela	PA	Condirezione	Collana di studi di letteratura e cultura inglese <i>Riverrun</i> per le Edizioni Aracne di Roma	2020 - in corso
Marroni	Michela	PA	Vicedirezione	<i>Traduttologia</i> , rivista semestrale di traduzione e interpretazione	2021 (Luglio) - in corso
Marroni	Michela	PA	Comitato scientifico	Collana di Classici <i>Participio Passato</i> , diretta da Silvia Tatti, per le Edizioni Croce in Roma.	2017 (Gennaio) - in corso
Marroni	Michela	PA	Comitato editoriale	<i>Merope</i> , rivista semestrale di Studi Umanistici, Università degli Studi Gabriele d'Annunzio di Chieti-Pescara	2017 - in corso
Marroni	Michela	PA	Comitato editoriale	<i>RSV: Rivista di Studi Vittoriani</i> , Pubblicazione del Centro Universitario di Studi Vittoriani e Edoardiani.	2017 (Luglio) - in corso
Marroni	Michela	PA	Comitato editoriale	<i>Trame di letterature comparate</i> , Rivista annuale del Dipartimento di Scienze Umane, Sociali e della Salute - Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale.	2022 (gennaio) - in corso
Mania	Patrizia	PA	Direzione rivista	www.unclosed.eu	2013/2023

Mania	Patrizia	PA	Comitato scientifico	Quaderni del CESCA	2023 - in corso
Marini	Paolo	PA	Comitato scientifico	rivista "Quaderni montaliani" (ed. Interlinea)	2023- in corso
Marini	Paolo	PA	Comitato scientifico	rivista "L'Ellisse" (ed. L'Erma di Bretschneider)	2019- in corso
Marini	Paolo	PA	Comitato scientifico	collana "Biblioteca Farnesiana" (ed. Vecchiarelli)	2022- in corso
Papa	Catia	PA	Comitato di direzione	Studi Storici (fascia A)	2020- in corso
Papa	Catia	PA	Comitato di direzione	Annali della Fondazione Gramsci (nuova serie)	2022- in corso
Ruggiero	Rosa Anna	PA	Componente dell'Editorial Board	Revista Ítalo-Española de Derecho Procesal	2018- in corso
Serpetti	Matteo	Dott.	Comitato Scientifico	Quaderni Del Museo Civico Archeologico Di Orte	Dal 2021 - in corso
Serra	Alessandra Olga Grazia	RUC	Membro editorial board	Traduttologia (rivista di interpretazione e traduzione - Università degli Studi Gabriele d'Annunzio di Chieti-Pescara)	2020 - in corso
Serra	Alessandra Olga Grazia	RUC	Membro del Comitato di Redazione	Riverrun - Collana di Letteratura e Cultura Inglese di Aracne Editrice.	2020 - in corso
Sotis	Carlo	PO	comitato di direzione	"Sistema Penale" ISSN 2704-8098	dal 2019 - in corso
Vesperini	Giulio	PO	Partecipazione a comitato di direzione	Rivista trimestrale di diritto pubblico	2008- in corso
Vesperini	Giulio	PO	Partecipazione a comitato di direzione	Giornale di diritto amministrativo	1994- in corso
Vesperini	Giulio	PO	Partecipazione a comitato scientifico	Rivista Italiana di diritto sportivo	2014- in corso

Quadro G4 - Direzione o responsabilità scientifica di enti o istituti di ricerca pubblici o privati

Dato non rilevato per l'anno 2023.

Quadro G5 - Attribuzione di incarichi ufficiali di insegnamento e ricerca presso atenei e centri di ricerca pubblici e privati

Cognome	Nome	Ruolo	Tipologia incarico	Ateneo/Centro di Ricerca	Periodo
Serra	Alessandra Olga Grazia	RUC	Insegnamento - Incarico di insegnamento di Lingua e traduzione inglese I per il corso di laurea triennale di Mediazione linguistica in editoria e marketing (L 12)	Centro di Ricerca e Studi Universitari "Armando Curcio" - Roma	2021- in corso

Quadro G6 - Responsabilità scientifica di congressi internazionali

Cognome	Nome	Ruolo	Tipologia incarico	Congresso	Periodo
Almonte	Victoria	RTDB	Responsabile scientifico del congresso internazionale	The Perceptions of the Others	27-29 novembre 2023
Clemenzi	Laura	RTDA	Componente del comitato scientifico	"Gli effetti collaterali delle scelte di criminalizzazione", convegno conclusivo del progetto "Collateral Effects and Sustainability	26 maggio 2023

				of Criminal Law”, Università degli Studi della Toscana, Dipartimento di studi linguistico-letterari, storico-filosofici e giuridici (DISTU)	
Galli	Martina	RTDA	Responsabile scientifico/Coordinatrice	“Gli effetti collaterali delle scelte di criminalizzazione – Convegno conclusivo del Progetto <i>Collateral Effects and Sustainability of Criminal Law</i> ”	26 maggio 2023
Gualdo	Riccardo	PO	Organizzazione, comitato scientifico	L’Arcadia in Europa. Percorsi linguistici del Settecento	15-16 giugno 2023
Marroni	Michela	PA	Comitato scientifico	Convegno Internazionale CUSIAC: <i>Cultural Transitions: America, Italy, and the Nature of a Linguistic and Literary Dialogue</i> , organizzato dal Centro Universitario di Studi Italo-Americani e Canadesi (CUSIAC), tenutosi presso la Sala “E. Fermi” dell’Università degli Studi del Molise.	18-19 Aprile 2023
Papa	Catia	PA	Comitato scientifico	Women, gender, fascism. Research paths and new interpretations (Donne, genere, fascismo. Itinerari di ricerca e nuove proposte interpretative)	9-10 novembre 2023
Riga	Pietro Giulio	RTD	Responsabile scientifico	Enciclopedismo e modelli filosofici e letterari nella Napoli spagnola: l’ <i>Enciclopedia</i> di Giovan Battista Manso	9-10 novembre 2023
Sotis	Carlo	PO	co-Responsabile scientifico	WAR & LAW - Les printemps du droit. International Seminars on Mireille Delmas-Marty’ work Bologna	8 maggio 2023

SUA RD/TM Parte III

TERZA MISSIONE ED IMPATTO SOCIALE

1. La Terza Missione è presente nei documenti programmatici del Dipartimento vigenti nell'anno di rilevazione?

No

Sì

Le attività di Terza Missione del Dipartimento sono dirette a: scuole, operatori territoriali pubblici/privati e prevedono elaborazione e diffusione di materiali didattici, linee-guida, corsi di formazione, mostre etc. Nell'ambito delle attività di Terza Missione del Dipartimento si segnalano inoltre numerose convenzioni con enti locali del territorio e nazionali (cit. dal piano strategico 2022-2024, approvato dal CdD nella seduta del 10 dicembre 2021, pp. 14-20: "Terza Missione: stato dell'arte, strategia: obiettivi e indicatori").

2. Esiste un responsabile del coordinamento delle attività di Terza Missione?

No

Sì, è una figura accademica

Sì, è una figura amministrativa

Sì, più di uno

Il referente di terza missione per il periodo in esame è stato il prof. Alessandro Cifariello, prof. di II fascia sul ssd L-LIN/21, Slavistica. Il referente coordina i responsabili delle aree 10, 11 e 12 per la terza missione, raccoglie dati sull'andamento della terza missione, comunica i dati all'Ateneo, promuove attività di terza missione, riferisce in dipartimento sulla documentazione acquisita inerente alla terza missione.

3. Esistono strutture/uffici dedicati alle attività di Terza Missione del Dipartimento?

No

Sì, in collaborazione con altri Dipartimenti

Sì, del Dipartimento

4. Complessivamente qual è il livello di priorità dei seguenti ambiti di Terza Missione nell'insieme delle attività svolte dal Dipartimento? (indicare il livello di priorità per ciascuna attività)

Ambiti/Quadri	Bassa/Medio bassa/Medio alta/Alta/Non pertinente	Strategia e principali punti di forza e di debolezza	Strumenti di monitoraggio (rendicontazione, andamento annuale di progetti realizzati, contratti stipulati, ...)
I.1 - Gestione della proprietà industriale	Non pertinente		
I.2 - Imprese spin-off	Bassa		
I.3 - Attività conto terzi	Bassa		
I.4 - Strutture di intermediazione	Non pertinente		

I.5 - Gestione del patrimonio e attività culturali	Alta	Visite in loco, incontri e approfondimenti di varia tipologia che presuppongono il coinvolgimento di docenti, studenti e cittadinanza.	Sintesi e resoconto di quanto programmato e svolto.
I.6 - Attività per la salute pubblica	Non pertinente		
I.7 - Formazione continua, apprendimento	Alta	Organizzazione di incontri in sede o nelle sedi dei destinatari (istituti scolastici, musei, biblioteche, ecc.), con una forte ricaduta sul territorio.	Rendicontazione e sintesi delle iniziative organizzate.
I.8 - Public Engagement	Alta	Organizzazione di incontri in sede o nelle sedi dei destinatari (istituti scolastici, musei, biblioteche, ecc.), con una forte ricaduta sul territorio.	Rendicontazione e sintesi delle iniziative organizzate, con diffusione delle relative informazioni.

4a. Ci sono altre attività di Terza Missione non incluse nell'elenco degli ambiti (cfr. tabella sopra) che il Dipartimento svolge e considera di priorità alta?

- No
 Sì

I.1 – GESTIONE DELLA PROPRIETÀ INDUSTRIALE

I.1.a – Brevetti

Non applicabile

I.1.b - Privative vegetali

Non applicabile

I.2 - Imprese spin-off

Impresa spin-off

Ragione sociale	Aleph
Partita IVA/Codice fiscale	02155340561
Forma societaria	S.r.l.
Anno di costituzione	2014
Codice Settore ATECO	702209
Stato della spin-off	inattivo
Fatturato totale	2021: 0 € 2022: 0 € 2023: 0 €

I.3 - ATTIVITÀ CONTO TERZI

Attività commerciale (1310)	
(disaggregare nelle seguenti sotto-voci)	
Entrate ex art. 66 (ricerca commissionata)	
Entrate ex. art. 49 (prestazioni a tariffario)	
Entrate per attività didattica in conto terzi, seminari e convegni	
Altre entrate derivanti da attività commerciale.	
Totale	
Entrate finalizzate da attività convenzionate	
Contratti/Convenzioni/Accordi programma: con altre Amministrazioni pubbliche (1290)	10.653,89
Contratti/Convenzioni/Accordi programma: con altri Soggetti (1299)	
Contratti/Convenzioni/Accordi programma: con Comuni (1270)	21.000,00
Contratti/Convenzioni/Accordi programma: con Enti di ricerca (1280)	
Contratti/Convenzioni/Accordi programma: con Province (1260)	
Contratti/Convenzioni/Accordi programma: con Regioni e Province Autonome (1250)	
Altro: indicare ulteriori codici SIOPE di questa categoria e relativo ammontare pertinenti ai fini della rilevazione	
Totale	
Trasferimenti correnti da altri soggetti	
Contributi correnti da famiglie (3233)	
Contributi correnti da istituzioni sociali private (3234)	
Trasferimenti correnti da Aziende di promozione turistica (3225)	
Trasferimenti correnti da altre Pubbliche Amministrazioni (3230)	
Trasferimenti correnti da altre Università (3226)	6.687,37
Trasferimenti correnti da Autorità portuali (3224)	23.927,10
Trasferimenti correnti da Camere di commercio (3223)	
Trasferimenti correnti da Città metropolitane (3214)	
Trasferimenti correnti da Comuni (3215)	
Trasferimenti correnti da Comunità montane (3216)	
Trasferimenti correnti da Enti di previdenza (3221)	
Trasferimenti correnti da Enti di ricerca (3222)	
Trasferimenti correnti da Enti Parco Nazionali (3227)	
Trasferimenti correnti da imprese private (3236)	
Trasferimenti correnti da imprese pubbliche (3235)	
Trasferimenti correnti da istituti zooprofilattici sperimentali (3238)	
Trasferimenti correnti da parte di organismi internazionali (3211)	8.000,00
Trasferimenti correnti da Province (3213)	
Trasferimenti correnti da Regioni e Province autonome (3212)	
Trasferimenti correnti da Unioni di Comuni (3217)	
Altro: indicare ulteriori codici SIOPE di questa categoria e relativo ammontare pertinenti ai fini della rilevazione	
Totale	
Trasferimenti per investimenti da altri soggetti	

Trasferimenti per investimenti da Aziende di promozione turistica (3425)	
Trasferimenti per investimenti da altre Amministrazioni pubbliche (3430)	
Trasferimenti per investimenti da altre Università (3426)	
Trasferimenti per investimenti da Autorità portuali (3424)	
Trasferimenti per investimenti da Camere di commercio (3423)	
Trasferimenti per investimenti da Città metropolitane (3414)	
Trasferimenti per investimenti da Comuni (3415)	
Trasferimenti per investimenti da Comunità montane (3416)	
Trasferimenti per investimenti da Enti di previdenza (3421)	
Trasferimenti per investimenti da Enti di ricerca (3422)	
Trasferimenti per investimenti da Enti Parco Nazionali (3427)	
Trasferimenti per investimenti da parte di organismi internazionali (3411)	
Trasferimenti per investimenti da Province (3413)	
Trasferimenti per investimenti da Regioni e Province autonome (3412)	
Trasferimenti per investimenti da Unioni di Comuni (3417)	
Contributi e trasferimenti per investimenti da famiglie (3433)	
Contributi e trasferimenti per investimenti da imprese private (3432)	
Contributi e trasferimenti per investimenti da imprese pubbliche (3431)	
Contributi e trasferimenti per investimenti da istituti zooprofilattici sperimentali (3436)	
Contributi e trasferimenti per investimenti da istituzioni sociali private (3434)	
Altro: indicare ulteriori codici SIOPE di questa categoria e relativo ammontare pertinenti ai fini della rilevazione	
Totale	
Altro: indicare ulteriori codici SIOPE al di fuori delle categorie considerate e relativo ammontare pertinenti ai fini della rilevazione	

I.4 - GESTIONE DEL PATRIMONIO E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI

Questo quadro si articola in sei sezioni:

I.4.a - Ricerche e scavi archeologici

I.4.b - Poli museali

I.4.c - Attività musicali

I.4.d - Immobili e archivi storici

I.4.e - Biblioteche/emeroteche storiche

I.4.f - Teatri e impianti sportivi

I.4.a - Ricerche e scavi archeologici

1. Denominazione del sito	Pietramara (Bassano in Teverina / VT) (dir. S. De Vincenzo)
2. Il sito è, ai sensi del D. lgs. 42/2004	<input checked="" type="checkbox"/> un'area archeologica <input type="checkbox"/> un parco archeologico
3. Soggetto con cui si è in convenzione o che autorizza la ricerca e/o scavo	Soprintendenza ABAP (autorizzazione); Convenzione con il Comune di Bassano in Teverina (VT) (Ente concessionario)

4. Finalità della convenzione/autorizzazione	<input type="checkbox"/> Servizio di gestione della fruizione del sito archeologico (aperture al pubblico) <input type="checkbox"/> Servizio didattico <input checked="" type="checkbox"/> Altre finalità (specificare): Scavo archeologico con finalità scientifica, diretto da S. De Vincenzo
5. Budget impegnato per la gestione dell'attività segnalata al punto 4 nell'anno	Nessuno
6. Importo dei finanziamenti esterni ottenuti per la realizzazione della ricerca e/o scavo (in riferimento all'intero programma di ricerca e/o scavo)	n.d.
7. Il sito è aperto e fruibile	<input type="checkbox"/> sei giorni su sette <input type="checkbox"/> solo durante i giorni feriali <input type="checkbox"/> solo nei fine settimana <input type="checkbox"/> su richiesta <input type="checkbox"/> altro: NO
8. Quale tipo di fruizione è prevista	<input type="checkbox"/> iniziative didattiche <input checked="" type="checkbox"/> iniziative culturali e divulgative <input type="checkbox"/> sono disponibili forme di fruizione, anche a distanza, mediante supporti multimediali <input type="checkbox"/> altro:
9. Presenza di un sistema di rilevazione delle presenze	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No
10. C'è stata una catalogazione dei reperti rinvenuti nello scavo?	<input checked="" type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No
11. I reperti rinvenuti sono fruibili in una o più strutture museali?	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No

1. Denominazione del sito	Patrimonio archeologico del Comune di Blera
2. Il sito è, ai sensi del D. lgs. 42/2004	<input checked="" type="checkbox"/> un'area archeologica <input type="checkbox"/> un parco archeologico
3. Soggetto con cui si è in convenzione o che autorizza la ricerca e/o scavo	Accordo operativo per un progetto di studio e ricerca (conoscenza e valorizzazione del patrimonio archeologico) tra DISTU e il Comune di Blera (appr. CD 12 gennaio 2023) (dir. G. Romagnoli)
4. Finalità della convenzione/autorizzazione	<input type="checkbox"/> Servizio di gestione della fruizione del sito archeologico (aperture al pubblico) <input type="checkbox"/> Servizio didattico <input checked="" type="checkbox"/> Altre finalità (specificare): studio e ricerca (conoscenza e valorizzazione del patrimonio archeologico), con finalità scientifica, diretto da G. Romagnoli
5. Budget impegnato per la gestione dell'attività segnalata al punto 4 nell'anno	€ 2.500,00

6. Importo dei finanziamenti esterni ottenuti per la realizzazione della ricerca e/o scavo (in riferimento all'intero programma di ricerca e/o scavo)		
		Importi finanziamenti
	Unione Europea	
	Stato	
	Enti locali	
	Altri Enti pubblici: <i>Comune di Blera</i>	2.500,00
	Privati	
7. Il sito è aperto e fruibile	<input type="checkbox"/> sei giorni su sette <input type="checkbox"/> solo durante i giorni feriali <input type="checkbox"/> solo nei fine settimana <input checked="" type="checkbox"/> su richiesta <input type="checkbox"/> altro:	
8. Quale tipo di fruizione è prevista	<input type="checkbox"/> iniziative didattiche <input type="checkbox"/> iniziative culturali e divulgative <input type="checkbox"/> sono disponibili forme di fruizione, anche a distanza, mediante supporti multimediali <input type="checkbox"/> altro <i>Al momento l'area non è accessibile. È previsto in futuro l'accesso su richiesta in forme ancora da definire.</i>	
9. Presenza di un sistema di rilevazione delle presenze	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No	
10. C'è stata una catalogazione dei reperti rinvenuti nello scavo?	<input checked="" type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No	
11. I reperti rinvenuti sono fruibili in una o più strutture museali?	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No	

1. Denominazione del sito	Celleno Vecchio (Celleno, Vt) (dir. G. Romagnoli)
2. Il sito è, ai sensi del D. lgs. 42/2004	<input checked="" type="checkbox"/> un'area archeologica <input type="checkbox"/> un parco archeologico
3. Soggetto con cui si è in convenzione o che autorizza la ricerca e/o scavo	Comune di Celleno (Vt) e Soprintendenza ABAP Etruria Merid. (autorizzazione per scavi archeologici)
4. Finalità della convenzione/autorizzazione	<input type="checkbox"/> Servizio di gestione della fruizione del sito archeologico (aperture al pubblico) <input type="checkbox"/> Servizio didattico <input checked="" type="checkbox"/> Altre finalità (specificare): Survey archeologico, con finalità scientifica, diretto da G. Romagnoli
5. Budget impegnato per la gestione dell'attività segnalata al punto 4 nell'anno	€ 2.500,00

6. Importo dei finanziamenti esterni ottenuti per la realizzazione della ricerca e/o scavo (in riferimento all'intero programma di ricerca e/o scavo)		
		Importi finanziamenti
	Unione Europea	
	Stato	
	Enti locali: Comune di Celleno (Vt)	€ 2.500,00
	Privati	
7. Il sito è aperto e fruibile	<input type="checkbox"/> sei giorni su sette <input type="checkbox"/> solo durante i giorni feriali <input type="checkbox"/> solo nei fine settimana <input type="checkbox"/> su richiesta <input checked="" type="checkbox"/> altro: <i>a cielo aperto</i>	
8. Quale tipo di fruizione è prevista	<input checked="" type="checkbox"/> iniziative didattiche <input checked="" type="checkbox"/> iniziative culturali e divulgative <input type="checkbox"/> sono disponibili forme di fruizione, anche a distanza, mediante supporti multimediali <input type="checkbox"/> altro	
9. Presenza di un sistema di rilevazione delle presenze	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No	
10. C'è stata una catalogazione dei reperti rinvenuti nello scavo?	<input checked="" type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No	
11. I reperti rinvenuti sono fruibili in una o più strutture museali?	<input checked="" type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No	

1. Denominazione del sito	Città sardo-punica e romana di Cornus (OR) (dir. S. De Vincenzo)
2. Il sito è, ai sensi del D. lgs. 42/2004	<input type="checkbox"/> un'area archeologica <input type="checkbox"/> un parco archeologico Il sito al momento non è né un'area archeologica né un parco archeologico. Si tratta di una semplice collina con evidenze archeologiche di proprietà del Comune.
3. Soggetto con cui si è in convenzione o che autorizza la ricerca e/o scavo	Soprintendenza per i Beni Archeologici per le Province di Cagliari e Oristano (Prot. n. 5532, Class. 34.16.16 / 56.1): Museo Civico Archeologico di Cuglieri (OR) in Sardegna, su attività di scavo archeologico
4. Finalità della convenzione/autorizzazione	<input type="checkbox"/> Servizio di gestione della fruizione del sito archeologico (aperture al pubblico) <input type="checkbox"/> Servizio didattico <input checked="" type="checkbox"/> Altre finalità (specificare): Scavo archeologico
5. Budget impegnato per la gestione dell'attività segnalata al punto 4 nell'anno	nessuno

6. Importo dei finanziamenti esterni ottenuti per la realizzazione della ricerca e/o scavo (in riferimento all'intero programma di ricerca e/o scavo)	n.d.
7. Il sito è aperto e fruibile	<input type="checkbox"/> sei giorni su sette <input type="checkbox"/> solo durante i giorni feriali <input type="checkbox"/> solo nei fine settimana <input type="checkbox"/> su richiesta <input checked="" type="checkbox"/> altro: NO
8. Quale tipo di fruizione è prevista (è possibile indicare più risposte)	<input checked="" type="checkbox"/> iniziative didattiche <input checked="" type="checkbox"/> iniziative culturali e divulgative <input type="checkbox"/> sono disponibili forme di fruizione, anche a distanza, mediante supporti multimediali <input type="checkbox"/> altro:
9. Presenza di un sistema di rilevazione delle presenze	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No
10. C'è stata una catalogazione dei reperti rinvenuti nello scavo?	<input checked="" type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No
11. I reperti rinvenuti sono fruibili in una o più strutture museali?	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No
12. Sito web, newsletter, pagine social e/o canale youtube	http://www.museocivicoarcheologicocuglieri.org/?q=node/1

1. Denominazione del sito	Corviano (Soriano nel Cimino, Vt) (dir. G. Romagnoli)											
2. Il sito è, ai sensi del D. lgs. 42/2004	<input checked="" type="checkbox"/> un'area archeologica <input type="checkbox"/> un parco archeologico											
3. Soggetto con cui si è in convenzione o che autorizza la ricerca e/o scavo	Comune di Soriano nel Cimino (Vt) e Soprintendenza ABAP Etruria Merid. (concessione per indagini archeologiche)											
4. Finalità della convenzione/autorizzazione	<input type="checkbox"/> Servizio di gestione della fruizione del sito archeologico (aperture al pubblico) <input type="checkbox"/> Servizio didattico <input checked="" type="checkbox"/> Altre finalità (specificare): Scavo e survey archeologico con finalità scientifica, diretto da G. Romagnoli											
5. Budget impegnato per la gestione dell'attività segnalata al punto 4 nell'anno	€ 7.500,00											
6. Importo dei finanziamenti esterni ottenuti per la realizzazione della ricerca e/o scavo (in riferimento all'intero programma di ricerca e/o scavo)	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Importi finanziamenti</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Unione Europea</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Stato</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Enti locali: Comune di Soriano nel Cimino</td> <td>€ 7.500,00</td> </tr> <tr> <td>Privati</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Importi finanziamenti	Unione Europea		Stato		Enti locali: Comune di Soriano nel Cimino	€ 7.500,00	Privati	
	Importi finanziamenti											
Unione Europea												
Stato												
Enti locali: Comune di Soriano nel Cimino	€ 7.500,00											
Privati												

7. Il sito è aperto e fruibile	<input type="checkbox"/> sei giorni su sette <input type="checkbox"/> solo durante i giorni feriali <input type="checkbox"/> solo nei fine settimana <input type="checkbox"/> su richiesta <input checked="" type="checkbox"/> altro: sempre fruibile
8. Quale tipo di fruizione è prevista	<input checked="" type="checkbox"/> iniziative didattiche <input checked="" type="checkbox"/> iniziative culturali e divulgative <input type="checkbox"/> sono disponibili forme di fruizione, anche a distanza, mediante supporti multimediali <input type="checkbox"/> altro
9. Presenza di un sistema di rilevazione delle presenze	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No
10. C'è stata una catalogazione dei reperti rinvenuti nello scavo?	<input checked="" type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No
11. I reperti rinvenuti sono fruibili in una o più strutture museali?	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No

1. Denominazione del sito	Santuario di Venere Ericina e alla cinta muraria di Erice (TP) (dir. S. De Vincenzo)					
2. Il sito è, ai sensi del D. lgs. 42/2004	<input checked="" type="checkbox"/> un'area archeologica <input type="checkbox"/> un parco archeologico					
3. Soggetto con cui si è in convenzione o che autorizza la ricerca e/o scavo	Assessorato regione Sicilia dei beni culturali e dell'identità siciliana (convenzione)					
4. Finalità della convenzione/autorizzazione	<input type="checkbox"/> Servizio di gestione della fruizione del sito archeologico (aperture al pubblico) <input type="checkbox"/> Servizio didattico <input checked="" type="checkbox"/> Altre finalità (specificare): Scavo archeologico con finalità scientifica, diretto da S. De Vincenzo					
5. Budget impegnato per la gestione dell'attività segnalata al punto 4 nell'anno	nessuno					
6. Importo dei finanziamenti esterni ottenuti per la realizzazione della ricerca e/o scavo (in riferimento all'intero programma di ricerca e/o scavo)	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Importi finanziamenti</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Stato: MUR (PRIN)</td> <td>€ 30.000</td> </tr> </tbody> </table>			Importi finanziamenti	Stato: MUR (PRIN)	€ 30.000
	Importi finanziamenti					
Stato: MUR (PRIN)	€ 30.000					
7. Il sito è aperto e fruibile	<input type="checkbox"/> sei giorni su sette <input type="checkbox"/> solo durante i giorni feriali <input type="checkbox"/> solo nei fine settimana <input type="checkbox"/> su richiesta					

	<input checked="" type="checkbox"/> altro: Il Castello Normanno di Erice con all'interno i resti del Santuario di Venere Ericina è aperto nel periodo aprile-ottobre (Tutti i giorni) / novembre-marzo (fine settimana e festivi)					
8. Quale tipo di fruizione è prevista	<input checked="" type="checkbox"/> iniziative didattiche <input checked="" type="checkbox"/> iniziative culturali e divulgative <input type="checkbox"/> sono disponibili forme di fruizione, anche a distanza, mediante supporti multimediali <input type="checkbox"/> altro					
9. Presenza di un sistema di rilevazione delle presenze	<input checked="" type="checkbox"/> Sì <table border="1"> <tr> <td>N° dei visitatori nell'anno</td> <td>Non ci sono dati sul numero di visitatori</td> </tr> <tr> <td>Entrate da visitatori paganti nell'anno</td> <td> <input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No </td> </tr> </table> <input type="checkbox"/> No		N° dei visitatori nell'anno	Non ci sono dati sul numero di visitatori	Entrate da visitatori paganti nell'anno	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No
N° dei visitatori nell'anno	Non ci sono dati sul numero di visitatori					
Entrate da visitatori paganti nell'anno	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No					
10. C'è stata una catalogazione dei reperti rinvenuti nello scavo?	<input checked="" type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No					
11. I reperti rinvenuti sono fruibili in una o più strutture museali?	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No					
12. Sito web, <i>newsletter</i> , pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	https://fondazioneericearte.org/il-castello-di-venere/					

1. Denominazione del sito	Foro della colonia romana di Liternum (Giugliano / NA) (dir. S. De Vincenzo)											
2. Il sito è, ai sensi del D. lgs. 42/2004	<input checked="" type="checkbox"/> un'area archeologica <input type="checkbox"/> un parco archeologico											
3. Soggetto con cui si è in convenzione o che autorizza la ricerca e/o scavo	Scavo ministeriale (concessione)											
4. Finalità della convenzione/autorizzazione	<input type="checkbox"/> Servizio di gestione della fruizione del sito archeologico (aperture al pubblico) <input type="checkbox"/> Servizio didattico <input checked="" type="checkbox"/> Altre finalità (specificare): Scavo archeologico con finalità scientifica, diretto da S. De Vincenzo											
5. Budget impegnato per la gestione dell'attività segnalata al punto 4 nell'anno	nessuno											
6. Importo dei finanziamenti esterni ottenuti per la realizzazione della ricerca e/o scavo (in riferimento all'intero programma di ricerca e/o scavo)	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Importi finanziamenti</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Unione Europea</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Stato</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Enti locali (Comune Giuliano in Campania)</td> <td>€ 6.000,00</td> </tr> <tr> <td>Privati</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Importi finanziamenti	Unione Europea		Stato		Enti locali (Comune Giuliano in Campania)	€ 6.000,00	Privati	
	Importi finanziamenti											
Unione Europea												
Stato												
Enti locali (Comune Giuliano in Campania)	€ 6.000,00											
Privati												

7. Il sito è aperto e fruibile	<input type="checkbox"/> sei giorni su sette <input type="checkbox"/> solo durante i giorni feriali <input type="checkbox"/> solo nei fine settimana <input checked="" type="checkbox"/> su richiesta <input type="checkbox"/> altro
8. Quale tipo di fruizione è prevista	<input checked="" type="checkbox"/> iniziative didattiche <input checked="" type="checkbox"/> iniziative culturali e divulgative <input type="checkbox"/> sono disponibili forme di fruizione, anche a distanza, mediante supporti multimediali <input type="checkbox"/> altro
9. Presenza di un sistema di rilevazione delle presenze	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No
10. C'è stata una catalogazione dei reperti rinvenuti nello scavo?	<input checked="" type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No
11. I reperti rinvenuti sono fruibili in una o più strutture museali?	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No
12. Sito web, newsletter, pagine social e/o canale youtube	http://www.pafleg.it/it/4388/localita/59/parco-archeologico-di-liternum

1. Denominazione del sito	Monterano (Canale Monterano, Roma) (dir. G. Romagnoli)										
2. Il sito è, ai sensi del D. lgs. 42/2004	<input checked="" type="checkbox"/> un'area archeologica <input type="checkbox"/> un parco archeologico										
3. Soggetto con cui si è in convenzione o che autorizza la ricerca e/o scavo	Comune di Canale Monterano (Roma) e Soprintendenza ABAP Etruria Merid. (autorizzazione per Survey archeologico)										
4. Finalità della convenzione/autorizzazione	<input type="checkbox"/> Servizio di gestione della fruizione del sito archeologico (aperture al pubblico) <input type="checkbox"/> Servizio didattico <input checked="" type="checkbox"/> Altre finalità (specificare): Survey archeologico con finalità scientifica, diretto da G. Romagnoli										
5. Budget impegnato per la gestione dell'attività segnalata al punto 4 nell'anno	€ 5.000,00										
6. Importo dei finanziamenti esterni ottenuti per la realizzazione della ricerca e/o scavo (in riferimento all'intero programma di ricerca e/o scavo)	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Importi finanziamenti</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Unione Europea</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Stato</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Enti locali: Comune di Canale Monterano</td> <td>€ 5.000,00</td> </tr> <tr> <td>Privati</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Importi finanziamenti	Unione Europea		Stato		Enti locali: Comune di Canale Monterano	€ 5.000,00	Privati	
	Importi finanziamenti										
Unione Europea											
Stato											
Enti locali: Comune di Canale Monterano	€ 5.000,00										
Privati											
7. Il sito è aperto e fruibile	<input type="checkbox"/> sei giorni su sette <input type="checkbox"/> solo durante i giorni feriali										

	<input type="checkbox"/> solo nei fine settimana <input type="checkbox"/> su richiesta <input checked="" type="checkbox"/> altro: a cielo aperto
8. Quale tipo di fruizione è prevista	<input checked="" type="checkbox"/> iniziative didattiche <input checked="" type="checkbox"/> iniziative culturali e divulgative <input type="checkbox"/> sono disponibili forme di fruizione, anche a distanza, mediante supporti multimediali <input type="checkbox"/> altro
9. Presenza di un sistema di rilevazione delle presenze	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No
10. C'è stata una catalogazione dei reperti rinvenuti nello scavo?	<input checked="" type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No
11. I reperti rinvenuti sono fruibili in una o più strutture museali?	<input checked="" type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No

1. Denominazione del sito	Pausilypon, il palazzo dell'imperatore Augusto a Napoli (dir. S. De Vincenzo)
2. Il sito è, ai sensi del D. lgs. 42/2004	<input type="checkbox"/> un'area archeologica <input checked="" type="checkbox"/> un parco archeologico
3. Soggetto con cui si è in convenzione o che autorizza la ricerca e/o scavo	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli (convenzione per scavo e ricerca)
4. Finalità della convenzione/autorizzazione	<input type="checkbox"/> Servizio di gestione della fruizione del sito archeologico (aperture al pubblico) <input type="checkbox"/> Servizio didattico <input checked="" type="checkbox"/> Altre finalità (specificare): Scavo e ricerca archeologica con finalità scientifica
5. Budget impegnato per la gestione dell'attività segnalata al punto 4 nell'anno	nessuno
6. Importo dei finanziamenti esterni ottenuti per la realizzazione della ricerca e/o scavo (in riferimento all'intero programma di ricerca e/o scavo)	Non ci sono finanziamenti per questo progetto.
7. Il sito è aperto e fruibile	<input type="checkbox"/> sei giorni su sette <input type="checkbox"/> solo durante i giorni feriali <input type="checkbox"/> solo nei fine settimana <input type="checkbox"/> su richiesta <input checked="" type="checkbox"/> altro: Aperto tutti i giorni

8. Quale tipo di fruizione è prevista	<input type="checkbox"/> iniziative didattiche <input type="checkbox"/> iniziative culturali e divulgative <input type="checkbox"/> sono disponibili forme di fruizione, anche a distanza, mediante supporti multimediali <input checked="" type="checkbox"/> altro: semplici visite all'area archeologica
9. Presenza di un sistema di rilevazione delle presenze	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No
10. C'è stata una catalogazione dei reperti rinvenuti nello scavo?	<input checked="" type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No
11. I reperti rinvenuti sono fruibili in una o più strutture museali?	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No
12. Sito web, newsletter, pagine social e/o canale youtube	https://www.museionline.info/tipologie-museo/parco-archeologico-ambientale-del-pausilypon

1. Denominazione del sito	Parco Archeologico di Scolacium (CZ) (dir. S. De Vincenzo)					
2. Il sito è, ai sensi del D. lgs. 42/2004	<input type="checkbox"/> un'area archeologica <input checked="" type="checkbox"/> un parco archeologico					
3. Soggetto con cui si è in convenzione o che autorizza la ricerca e/o scavo	Direzione Regionale Musei Calabria (convenzione per scavo archeologico e valorizzazione)					
4. Finalità della convenzione/autorizzazione	<input type="checkbox"/> Servizio di gestione della fruizione del sito archeologico (aperture al pubblico) <input type="checkbox"/> Servizio didattico <input checked="" type="checkbox"/> Altre finalità (specificare): Ricerca archeologica					
5. Budget impegnato per la gestione dell'attività segnalata al punto 4 nell'anno	nessuno					
6. Importo dei finanziamenti esterni ottenuti per la realizzazione della ricerca e/o scavo (in riferimento all'intero programma di ricerca e/o scavo)	<table border="1"> <tr> <td></td> <td>Importi finanziamenti</td> </tr> <tr> <td>Altri Enti pubblici: Direzione Regionale Musei Calabria</td> <td>€ 137.000,00</td> </tr> </table>		Importi finanziamenti	Altri Enti pubblici: Direzione Regionale Musei Calabria	€ 137.000,00	
	Importi finanziamenti					
Altri Enti pubblici: Direzione Regionale Musei Calabria	€ 137.000,00					
7. Il sito è aperto e fruibile	<input type="checkbox"/> sei giorni su sette <input type="checkbox"/> solo durante i giorni feriali <input type="checkbox"/> solo nei fine settimana <input type="checkbox"/> su richiesta <input checked="" type="checkbox"/> altro: Si tratta di semplici visite all'area archeologica gestite in modo autonomo dai visitatori					

8. Quale tipo di fruizione è prevista	<input type="checkbox"/> iniziative didattiche <input type="checkbox"/> iniziative culturali e divulgative <input type="checkbox"/> sono disponibili forme di fruizione, anche a distanza, mediante supporti multimediali <input checked="" type="checkbox"/> Si tratta di semplici visite all'area archeologica gestite in modo autonomo dai visitatori
9. Presenza di un sistema di rilevazione delle presenze	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No
10. C'è stata una catalogazione dei reperti rinvenuti nello scavo?	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No
11. I reperti rinvenuti sono fruibili in una o più strutture museali?	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No

1. Denominazione del sito	Cinta muraria di Segesta (TP) (dir. S. De Vincenzo)					
2. Il sito è, ai sensi del D. lgs. 42/2004	<input type="checkbox"/> un'area archeologica <input checked="" type="checkbox"/> un parco archeologico					
3. Soggetto con cui si è in convenzione o che autorizza la ricerca e/o scavo	Parco Archeologico di Segesta (convenzione per ricerca e scavo archeologico)					
4. Finalità della convenzione/autorizzazione	<input type="checkbox"/> Servizio di gestione della fruizione del sito archeologico (aperture al pubblico) <input type="checkbox"/> Servizio didattico <input checked="" type="checkbox"/> Altre finalità (specificare): Scavo archeologico con finalità scientifica, diretto da S. De Vincenzo					
5. Budget impegnato per la gestione dell'attività segnalata al punto 4 nell'anno	nessuno					
6. Importo dei finanziamenti esterni ottenuti per la realizzazione della ricerca e/o scavo (in riferimento all'intero programma di ricerca e/o scavo)	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Importi finanziamenti</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Stato: MUR (PRIN 2017)</td> <td>€ 10.000,00</td> </tr> </tbody> </table>			Importi finanziamenti	Stato: MUR (PRIN 2017)	€ 10.000,00
	Importi finanziamenti					
Stato: MUR (PRIN 2017)	€ 10.000,00					
7. Il sito è aperto e fruibile	<input type="checkbox"/> sei giorni su sette <input type="checkbox"/> solo durante i giorni feriali <input type="checkbox"/> solo nei fine settimana <input type="checkbox"/> su richiesta <input checked="" type="checkbox"/> altro: SI.					
8. Quale tipo di fruizione è prevista	<input checked="" type="checkbox"/> iniziative didattiche <input checked="" type="checkbox"/> iniziative culturali e divulgative <input type="checkbox"/> sono disponibili forme di fruizione, anche a distanza, mediante supporti multimediali <input type="checkbox"/> altro					

9. Presenza di un sistema di rilevazione delle presenze	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No
10. C'è stata una catalogazione dei reperti rinvenuti nello scavo?	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No
11. I reperti rinvenuti sono fruibili in una o più strutture museali?	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No
12. Sito web, <i>newsletter</i> , pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	https://www.parcodisegesta.com/home

1. Denominazione del sito	Sorrina (Viterbo, loc. Riello) (dir. S. De Vincenzo)
2. Il sito è, ai sensi del D. lgs. 42/2004	<input checked="" type="checkbox"/> un'area archeologica <input type="checkbox"/> un parco archeologico
3. Soggetto con cui si è in convenzione o che autorizza la ricerca e/o scavo	Soprintendenza ABAP prov. Viterbo e Etruria merid. (autorizzazione per indagini di superficie-Survey)
4. Finalità della convenzione/autorizzazione	<input type="checkbox"/> Servizio di gestione della fruizione del sito archeologico (aperture al pubblico) <input type="checkbox"/> Servizio didattico <input checked="" type="checkbox"/> Altre finalità (specificare): Ricognizione con finalità scientifica, diretta da S. De Vincenzo
5. Budget impegnato per la gestione dell'attività segnalata al punto 4 nell'anno	nessuno
6. Importo dei finanziamenti esterni ottenuti per la realizzazione della ricerca e/o scavo (in riferimento all'intero programma di ricerca e/o scavo)	Nessun finanziamento
7. Il sito è aperto e fruibile	<input type="checkbox"/> sei giorni su sette <input type="checkbox"/> solo durante i giorni feriali <input type="checkbox"/> solo nei fine settimana <input type="checkbox"/> su richiesta <input checked="" type="checkbox"/> altro: NO
8. Quale tipo di fruizione è prevista	<input type="checkbox"/> iniziative didattiche <input type="checkbox"/> iniziative culturali e divulgative <input type="checkbox"/> sono disponibili forme di fruizione, anche a distanza, mediante supporti multimediali <input checked="" type="checkbox"/> altro: sono disponibili forme di fruizione, anche a distanza, mediante supporti multimediali
9. Presenza di un sistema di rilevazione delle presenze	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No

10. C'è stata una catalogazione dei reperti rinvenuti nello scavo?	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No
11. I reperti rinvenuti sono fruibili in una o più strutture museali?	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No

1. Denominazione del sito	Parco Archeologico di Venosa (PZ) (dir. S. De Vincenzo)
2. Il sito è, ai sensi del D. lgs. 42/2004	<input type="checkbox"/> un'area archeologica <input checked="" type="checkbox"/> un parco archeologico
3. Soggetto con cui si è in convenzione o che autorizza la ricerca e/o scavo	Direzione Regionale Musei Basilicata (in attesa di stipula della convenzione per scavo archeologico)
4. Finalità della convenzione/autorizzazione	<input type="checkbox"/> Servizio di gestione della fruizione del sito archeologico (aperture al pubblico) <input type="checkbox"/> Servizio didattico <input checked="" type="checkbox"/> Altre finalità (specificare): Ricerca archeologica
5. Budget impegnato per la gestione dell'attività segnalata al punto 4 nell'anno	Al momento non c'è alcun finanziamento perché la convenzione è in corso di stipula. È previsto un finanziamento di € 40.000
6. Importo dei finanziamenti esterni ottenuti per la realizzazione della ricerca e/o scavo (in riferimento all'intero programma di ricerca e/o scavo)	Nessun finanziamento
7. Il sito è aperto e fruibile	<input checked="" type="checkbox"/> sei giorni su sette <input type="checkbox"/> solo durante i giorni feriali <input type="checkbox"/> solo nei fine settimana <input type="checkbox"/> su richiesta <input type="checkbox"/> altro:
8. Quale tipo di fruizione è prevista	<input type="checkbox"/> iniziative didattiche <input type="checkbox"/> iniziative culturali e divulgative <input type="checkbox"/> sono disponibili forme di fruizione, anche a distanza, mediante supporti multimediali <input checked="" type="checkbox"/> altro: specificare semplici visite all'area archeologica gestite in modo autonomo dai visitatori
9. Presenza di un sistema di rilevazione delle presenze	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No
10. C'è stata una catalogazione dei reperti rinvenuti nello scavo?	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No
11. I reperti rinvenuti sono fruibili in una o più strutture museali?	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No

13. Riconoscimenti o premi	https://museovenosa.beniculturali.it/parco-archeologico-venosa/
----------------------------	---

1. Denominazione del sito	Foro della città romana di Volsinii (Bolsena/VT) (dir. S. De Vincenzo)					
2. Il sito è, ai sensi del D. lgs. 42/2004	<input checked="" type="checkbox"/> un'area archeologica <input type="checkbox"/> un parco archeologico					
3. Soggetto con cui si è in convenzione o che autorizza la ricerca e/o scavo	Scavo ministeriale (concessione)					
4. Finalità della convenzione/autorizzazione	<input type="checkbox"/> Servizio di gestione della fruizione del sito archeologico (aperture al pubblico) <input type="checkbox"/> Servizio didattico <input checked="" type="checkbox"/> Altre finalità (specificare): Scavo archeologico con finalità scientifica, diretto da S. De Vincenzo					
5. Budget impegnato per la gestione dell'attività segnalata al punto 4 nell'anno	€ 26.703					
6. Importo dei finanziamenti esterni ottenuti per la realizzazione della ricerca e/o scavo (in riferimento all'intero programma di ricerca e/o scavo)	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Importi finanziamenti</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Enti locali: Regione Lazio / DTC LAZIO INNOVA</td> <td>€ 26.703</td> </tr> </tbody> </table>			Importi finanziamenti	Enti locali: Regione Lazio / DTC LAZIO INNOVA	€ 26.703
		Importi finanziamenti				
Enti locali: Regione Lazio / DTC LAZIO INNOVA	€ 26.703					
7. Il sito è aperto e fruibile	<input type="checkbox"/> sei giorni su sette <input type="checkbox"/> solo durante i giorni feriali <input type="checkbox"/> solo nei fine settimana <input type="checkbox"/> su richiesta <input checked="" type="checkbox"/> altro: orario invernale (dal 1° novembre al 28 febbraio): dal martedì al sabato 8.30-13.30 prima e terza domenica del mese 8.30-13.30 orario estivo (dal 1° marzo al 31 ottobre): martedì e giovedì 14.30-19.30 mercoledì, venerdì e sabato 8.30-13.30					
8. Quale tipo di fruizione è prevista	<input checked="" type="checkbox"/> iniziative didattiche <input checked="" type="checkbox"/> iniziative culturali e divulgative <input type="checkbox"/> sono disponibili forme di fruizione, anche a distanza, mediante supporti multimediali <input type="checkbox"/> altro					
9. Presenza di un sistema di rilevazione delle presenze	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No					
10. C'è stata una catalogazione dei reperti rinvenuti nello scavo?	<input checked="" type="checkbox"/> Sì <input type="checkbox"/> No					
11. I reperti rinvenuti sono fruibili in una o più strutture museali?	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No					
12. Sito web, newsletter, pagine social e/o canale youtube	https://cultura.gov.it/luogo/area-archeologica-di-volsini http://musei.beniculturali.it/musei?mid=4399&nome=area-archeologica-di-volsinii					

I4.b - Poli museali

Denominazione della struttura di gestione	Sistema Museale dell'Università della Tuscia
Descrizione	Il Sistema Museale di Ateneo (SMA), istituito nel 2008, si propone di sostenere e promuovere la tutela e la valorizzazione del patrimonio architettonico dell'Ateneo e delle sue collezioni storiche, demo-antropologiche, scientifiche e artistiche; cura la conservazione e la valorizzazione del patrimonio museale dell'Ateneo e la catalogazione informatizzata del patrimonio; coordina una corretta esposizione dei reperti, delle opere e delle collezioni ad uso non solo della didattica universitaria, ma anche di un'utenza più vasta, con particolare riferimento alle scuole di ogni ordine e grado. Ad oggi lo SMA fa parte del C. I. A. (Centro Integrato di Ateneo), e si articola in quattordici tra musei, collezioni e raccolte, collegate ai Dipartimenti o ad altre strutture dell'Università. L'entità del patrimonio è quasi interamente custodita nei vari dipartimenti, ma dal luglio del 2015 una piccola parte di essa è esposta in alcune sale degli antichi ambienti dell'ex convento domenicano di S. Maria in Gradi, prospicienti il bellissimo chiostro della seconda metà del Duecento.
Musei e collezioni gestiti dal Polo Museale	Museo Erbario della Tuscia; Orto Botanico "Angelo Rambelli"; Banca del Germoplasma; Museo dell'Antartide; Collezioni del Dipartimento DAFNE; Collezione di anatomia comparata e zoologia; Collezione entomologica; Collezione di minerali; Collezione di zoologia del suolo e delle acque interne; Xylarium; Museo della città e del territorio, Vetralla; Collezione archeologica; Rete dei complessi monumentali di Ateneo; Rete dell'arte contemporanea
Il Polo Museale gode di autonomia amministrativa: sì/no	No
Il Polo Museale gode di autonomia gestionale: sì/no	Sì
Il Polo Museale è aperto e fruibile:	Sì, in modo differenziato nelle tre strutture aperte al pubblico: L'Orto Botanico è aperto nei giorni feriali (dal lunedì al venerdì dalle 8:00 alle 13:00) e la domenica (15:00-17:00) nei mesi di aprile e maggio e in occasione di eventi. Il Museo della città e del territorio di Vetralla e lo Spazio Espositivo dello SMA sono aperti su richiesta, in occasione di attività didattiche e di eventi.
L'ingresso è a pagamento?	Sì, solo l'Orto Botanico
Importo totale delle entrate da vendita di biglietti nell'anno del Polo Museale	Orto Botanico: € 2.320,00
Presenza di un sistema di rilevazione delle presenze	Orto Botanico: i biglietti vengono registrati attraverso un registratore di cassa - non vengono registrati gli ingressi gratuiti - viene rilevato il numero degli studenti coinvolti nelle attività didattiche. Museo della Città e del territorio: rilevazione delle presenze tramite registro firme. Spazio Espositivo SMA: solo rilevazione del numero degli studenti coinvolti nelle attività didattiche.

N. ro dei visitatori nell'anno del Polo Museale:	Orto Botanico: 4.500 di cui 1.000 studenti universitari e 1.665 studenti delle scuole Spazio Espositivo. SMA: 200 tra studenti per attività didattiche e presenze per le conferenze. Museo di Vetralla: 1.000 tra studenti per attività didattiche e presenze per le conferenze.
Importo dei finanziamenti esterni ottenuti per la gestione del Polo museale nell'anno, per fonte:	Museo della Città e del Territorio di Vetralla: implementazione tecnologica del museo, progetto "Le porte della Tuscia" finanziato dalla Regione Lazio con det. N G02422 pubblicato sul BURL N. 22 DEL 15/203/2018 nell'ambito dell'Intervento 2-Ricerca e Sviluppo di Tecnologie per la valorizzazione del Patrimonio Culturale"; importo per l'implementazione di €. 91.062,88. Spazio Espositivo dello SMA: contributo Cassa di Sovvenzioni e Risparmio fra il Personale della Banca d'Italia (bando 2022, erogazione 2023) per un importo di € 5.000.
Budget impegnato per la gestione dell'attività del Polo Museale nell'anno	Il Sistema Museale di Ateneo ha ricevuto un contributo una tantum di Ateneo di € 5.000,00
Numero di personale ETP (equivalente a tempo pieno) dedicato al Polo Museale	Sistema Museale 1 unità di personale; Orto Botanico n. 5 unità di personale tecnico.
Il Polo organizza attività di formazione e aggiornamento per il proprio personale ETP	Corsi di formazione e aggiornamento sono organizzati a livello di Amministrazione Centrale per tutto il personale; l'Orto Botanico organizza attività di formazione per il personale in servizio.
Il Polo svolge laboratori didattici e visite guidate per le scuole:	Sì.
Numero degli studenti coinvolti	Il numero degli studenti è così suddiviso: Orto Botanico: 1.665; Spazio Espositivo SMA:50; Museo della Città e del Territorio di Vetralla: 50.
Sito web o newsletter (indicare il/i sito/i), pagine social e/o canale youtube	https://www.unitus.it/ateneo/strutture-e-servizi/cia/sistema-museale-di-ateneo/ https://www.facebook.com/sma.universitadellatuscia https://www.instagram.com/unitus_sma/ https://www.instagram.com/ortobotanicoviterbo/ https://www.facebook.com/ortobotanico.viterbo?locale=it_IT www.ortobotanico.unitus.it https://www.ghaleb.it/Museo.htm https://www.unitus.it/ateneo/strutture-e-servizi/cia/sistema-museale-di-ateneo/musei-e-collezioni/museo-della-citta-e-del-territorio-vetralla/

I4.c - Attività musicali

Non applicabile

I4.d - Immobili e archivi storici

Scheda su Immobili storici

Denominazione	Complesso Santa Maria in Gradi	Complesso Santa Maria del Paradiso	Complesso San Carlo
Numero di metri quadri di superficie degli immobili di interesse storico dell'ateneo	7072,73	1700,14	2389,3

Importo complessivo delle spese di manutenzione straordinaria	443.435,43 €	31.129 €	18.217,05 €
Gli immobili storici dell'Ateneo sono aperti e fruibili:			
• solo durante i giorni feriali	X (monumento storico)	X	X
• altro:	Tutti i giorni solo la biblioteca interna		

Scheda su Archivi storici

Denominazione	Archivio della libera Università della Toscana	Archivio Aurelio Peccei	Archivio Università della Toscana (1979-1984)
Budget impegnato per la gestione e la valorizzazione nell'anno	-	-	
Con il progetto Credi in Gradi sono stati investiti 173,137,15 €. Il progetto iniziato nel 2022 si è concluso a marzo 2024			
L'archivio è accessibile al pubblico: sì/no	si	si	si

14.e - Biblioteche/emerotheche storiche

Descrizione Sistema Bibliotecario di Ateneo	<p>Il Centro di Ateneo per le biblioteche (CAB) del Sistema Bibliotecario di Ateneo (SBA), sezione del Centro Integrato di Ateneo (CIA) istituito con D. R. n. 72/21 del 04/02/2021, gode di autonomia gestionale e organizzativa per il perseguimento degli obiettivi di propria competenza.</p> <p>Lo SBA ha il compito di supportare l'attività didattica e di ricerca dell'Ateneo in modo coordinato ed efficace, curando l'acquisizione, la catalogazione, la fruizione, la conservazione e lo sviluppo del patrimonio librario e documentario, cartaceo ed elettronico. Assicura inoltre lo sviluppo dei servizi bibliotecari, impegnandosi ad erogarli in modo idoneo a raggiungere obiettivi di efficienza ed efficacia. In un'ottica di continuo miglioramento, individua tutte le soluzioni tecnologiche, organizzative e procedurali atte a facilitare il contatto tra l'utente e i servizi, con particolare riguardo alla consultazione e alla fruizione dell'informazione bibliografica in rete. Lo SBA comprende il Polo Umanistico-sociale (costituito da sede centrale di S.M. in Gradi e punti di servizio di Riello II e S. Carlo) ed il Polo Tecnico-scientifico e promuove la loro collaborazione e quella con i Sistemi bibliotecari nazionali e internazionali, con altri Enti e Associazioni di ambito affine. Lo SBA ha 12 unità di personale, 7 presso il Polo US e 5 presso il Polo TS.</p> <p>Le biblioteche osservano i seguenti orari: Prestito e distribuzione: lunedì - giovedì 9.00 - 17.00 venerdì 9.00 - 13.00 Agosto: lunedì - venerdì 9.00 - 13.00 POLO TS Sala lettura: lunedì - venerdì 9.00 - 19.00 POLO US Sala lettura: lunedì - venerdì 9.00 - 24.00; sabato e domenica 9.00 - 19.00 Il Polo US organizza visite guidate.</p> <p>Il Patrimonio librario del Sistema Bibliotecario di Ateneo comprende 20 Fondi librari di pregio, tra cui una Biblioteca d'autore, per un totale di circa 50.000 unità bibliografiche. Inoltre, il Polo US possiede molte edizioni precedenti il 1900; di queste, circa 370 sono state digitalizzate e sono ora disponibili al link https://libriantichi.unitus.it/#/. Lo SBA ha inoltre, nel</p>
--	--

	suo posseduto bibliografico, circa 8300 volumi rari, di pregio o comunque precedenti al 1971 che sono stati considerati di valore storico, come i fondi segnalati di seguito.
Sito web, newsletter, pagine social e/o canale youtube	https://www.unitus.it/ateneo/strutture-e-servizi/cia/biblioteca/

	Denominazione	Descrizione	Il fondo è consultabile e accessibile al pubblico? Sì/no	Riconoscimenti o premi (specificare)
1°Fondo	FONDO ANNESI MASSIMO	4704 unità bibliografiche	Sì	
2°Fondo	FONDO ARCHEOLOGICO EX-DISMA	17086 unità bibliografiche	Sì	
3°Fondo	FONDO LUIGI BATTAGLIA	464 unità bibliografiche	Sì	
4°Fondo	BIBLIOTHEQUE DEL L'ECOLE DE CHARTES	150 unità bibliografiche	Sì	
5°Fondo	FONDO CESARE BRANDI	3000 unità bibliografiche	Sì	
6°Fondo	FONDO GIORGIO RAIMONDO CARDONA	2500 unità bibliografiche	Sì	
7°Fondo	FONDO FULVIO COMITO	1200 unità bibliografiche	Sì	
8°Fondo	FONDO ITALO FALDI	3999 unità bibliografiche	Sì	
9°Fondo	FONDO GOETHE INSTITUT	711 unità bibliografiche	Sì	
10°Fondo	FONDO ISTITUTO STORICO ARTISTICO	3228 unità bibliografiche	Sì	
11°Fondo	FONDO GIUSEPPE LOMBARDI	693 unità bibliografiche	Sì	
12°Fondo	FONDO GABRIELLA MAETZKE	1195 unità bibliografiche	Sì	
13°Fondo	FONDO GUGLIELMO MANFRE'	248 unità bibliografiche	Sì	
14°Fondo	FONDO LUISA MORTARI	2474 unità bibliografiche	Sì	
15°Fondo	FONDO DENNIS E. RODHES	59 unità bibliografiche	Sì	
16°Fondo	FONDO AMELIA ROSSELLI	3100 unità bibliografiche	Sì	BIBLIOTECA D'AUTORE citata in varie pubblicazioni, la più rilevante è "L'opera poetica" di Amelia Rosselli a cura di Stefano Giovannuzzi, Milano, Mondadori, 2012
17°Fondo	FONDO MARIO SANTORO	2434 unità bibliografiche	Sì	

18°Fondo	FONDO GIOACCHINO SCOGNAMIGLIO	3231 unità bibliografiche	Sì	
19°Fondo	FONDO ALESSANDRO VISMARA	470 unità bibliografiche	Sì	
20°Fondo	FONDO PAOLA SGRILLI	129 unità bibliografiche	Sì	

I.4.f - Teatri e impianti sportivi

Scheda su impianti sportivi (teatri non presenti) ¹

Denominazione	Numero di m ²	L'impianto sportivo è dotato di proprio personale ETP (equivalente a tempo pieno) dedicato alla gestione e alla valorizzazione della struttura nell'anno	Budget impegnato per la gestione e valorizzazione nell'anno	L'impianto sportivo è aperto e fruibile:	Sito web, newsletter, pagine social e/o canale youtube
PALACUS 1	950 m ²	n.2 unità totali	€ 154.000, 00	sette giorni su sette	Sito web www.cusviterbo.it - pagine social
PALACUS 2	1125 m ²				
PALACUS 3	650 m ²				
PALESTRA	200 m ²				
CAMPO CALCIO	7000 m ²				
CAMPO BEACH VOLLEY	350 m ²				
CAMPO TENNIS	300 m ²				
CAMPO CALCIO A 7 - N.1	800 m ²				
CAMPO CALCIO A 7 - N.2	800 m ²				

I.5 - FORMAZIONE CONTINUA, APPRENDIMENTO PERMANENTE E DIDATTICA APERTA

In questa rilevazione vengono considerate anzitutto le attività formative realizzate dalle università in collaborazione e convenzione o comunque in presenza di atto formale (ad es. delibere del Senato), dalle quali si evinca l'obiettivo di una formazione/aggiornamento funzionale a una determinata attività lavorativa. In questo quadro rientrano anche le attività di riconoscimento, validazione e certificazione delle competenze che l'università svolge nei confronti di singoli individui, di specifici target e gruppi (ad esempio, i migranti) e di organizzazioni. Vengono, infine, rilevate qui le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro e i corsi MOOC (Massive Open Online Courses). Rispetto alla precedente rilevazione, non vengono considerati i curricula co-progettati, giacché i dati conferiti dagli atenei, la configurano come un'attività estremamente ridotta. Mentre le altre attività con finalità educativa rivolte ad un pubblico di non-specialisti verranno inserite nel quadro del Public Engagement.

Il quadro si articola in quattro sezioni:

I.5.a - Attività di formazione continua

I.5.b - Attività di certificazione delle competenze

I.5.c - Alternanza Scuola-Lavoro

I.5.d - MOOC

¹ Gli immobili elencati sono tutti di proprietà dell'Ateneo e vengono gestiti dal CUS tramite convenzione stipulata tra UNITUS e CUSI

I.5.a - Attività di formazione continua

1. Numero totale di corsi erogati	7
• di cui corsi a pagamento	
• di cui corsi svolti con oltre il 75% delle ore erogate a distanza (esclusi i corsi MOOC)	4
• di cui corsi di aggiornamento per insegnanti di scuola	
2. Numero totale di CFP/CFU erogati (se riconosciuti)	
3. Numero totale di ore di didattica assistita complessivamente erogate	184
4. Numero totale di partecipanti	251
• di cui di istituzioni pubbliche	
• di cui di imprese	
• di cui di terzo settore	
5. Numero totale di docenti coinvolti	6
• di cui docenti esterni all'ateneo	
6. Numero e tipologia di soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione dei corsi (inseriti nella convenzione o comunque citati negli atti formali) <i>(è possibile inserire più risposte)</i>	
• di cui appartenenti a istituzioni pubbliche	13
• di cui appartenenti a imprese	
• di cui appartenenti a organizzazioni del terzo settore	
7. Introiti complessivi dei programmi:	
• importi delle convenzioni	
• quote di iscrizione	
• altre entrate	
8. Quota percentuale degli introiti complessivi provenienti da finanziamenti pubblici europei	
9. Quota percentuale degli introiti complessivi provenienti da finanziamenti pubblici nazionali	

I.5.b - Attività di certificazione delle competenze

Non eseguite dal Dipartimento nell'anno 2023.

I.5.c - Alternanza Scuola-Lavoro

1. Numero totale di progetti di Alternanza Scuola-Lavoro svolti	4
2. Numero di studenti coinvolti nei progetti	300 ca.
3. Numero di docenti coinvolti nei progetti	4

I.5.d - MOOC

Non eseguite dal Dipartimento nell'anno 2023.

I.6 - PUBLIC ENGAGEMENT

Questo quadro si articola in due sezioni:

I.6.a - Selezione di iniziative di Public Engagement

I.6.b - Monitoraggio delle attività di Public Engagement

I.6.a - Selezione di iniziative di Public Engagement

Schede sulle iniziative

1. Titolo	blog di ADiM (M. Savino, D. Vitiello)
2. Data di svolgimento	Tutto l'anno
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input checked="" type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	blog di ADiM
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	Non sono coinvolti soggetti terzi
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale

	<input checked="" type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input type="checkbox"/> Sì <input checked="" type="checkbox"/> No
12. Breve descrizione	blog di ADiM
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.adimblog.com/

1. Titolo	Leggiamo insieme l'opera: L'arte della Guerra e le sue implicazioni nella società odierna (V. Almonte)
2. Data di svolgimento	4 ottobre 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input checked="" type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences</i> , <i>citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science</i> , <i>contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Leggiamo insieme l'opera: L'arte della Guerra e le sue implicazioni nella società odierna, con V. Almonte e M. Castorina
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie

	<input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	Non sono coinvolti soggetti terzi
9. Dimensione geografica	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	Leggiamo insieme l'opera: L'arte della Guerra e le sue implicazioni nella società odierna, con V. Almonte e M. Castorina
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato

1. Titolo	La scrittura Nushu e il suo sviluppo nella società cinese contemporanea (V. Almonte)
2. Data di svolgimento	10 maggio 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input checked="" type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line)

	<input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	La scrittura Nushu e il suo sviluppo nella società cinese contemporanea, con V. Almonte e G. Falcini.
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	Non sono coinvolti soggetti terzi
9. Dimensione geografica	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	La scrittura Nushu e il suo sviluppo nella società cinese contemporanea, con V. Almonte e G. Falcini.
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente

14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato
-----------------------------------	--

1. Titolo	La traduzione letteraria dal cinese all'italiano (V. Almonte).
2. Data di svolgimento	4 maggio 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input checked="" type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	La traduzione letteraria dal cinese all'italiano, con V. Almonte e S. Pozzi.
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	Non sono coinvolti soggetti terzi
9. Dimensione geografica	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale

	<input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	La traduzione letteraria dal cinese all'italiano, con V. Almonte e S. Pozzi.
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato

1. Titolo	La poesia operaia in Cina oggi: confronto tra produzione letteraria italiana e cinese (V. Almonte).
2. Data di svolgimento	13 aprile 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input checked="" type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	La poesia operaia in Cina oggi: confronto tra produzione letteraria italiana e cinese con V. Almonte e S. Zuccheri.
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali

7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	Non sono coinvolti soggetti terzi
9. Dimensione geografica	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	La poesia operaia in Cina oggi: confronto tra produzione letteraria italiana e cinese con V. Almonte e S. Zuccheri.
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato

1. Titolo	L'educazione di giovani cinesi dall'antichità ad oggi, attraverso varie fonti primarie (V. Almonte)
2. Data di svolgimento	20 aprile 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input checked="" type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences</i> , <i>citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science</i> , <i>contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement

5. Obiettivi	L'educazione di giovani cinesi dall'antichità ad oggi, attraverso varie fonti primarie, con V. Almonte, R. Vinci e G. Falato
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	Non sono coinvolti soggetti terzi
9. Dimensione geografica	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	L'educazione di giovani cinesi dall'antichità ad oggi, attraverso varie fonti primarie, con V. Almonte, R. Vinci e G. Falato
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato

1. Titolo	La mediazione linguistica e culturale tra cinese e italiano (V. Almonte)
2. Data di svolgimento	30 marzo 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input checked="" type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali

	<p>social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo)</p> <p><input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line)</p> <p><input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione)</p> <p><input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d)</p> <p><input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>)</p> <p><input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio</p> <p><input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>)</p> <p><input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>)</p> <p><input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement</p>
5. Obiettivi	La mediazione linguistica e culturale tra cinese e italiano, con V. Almonte e G. Rizzuto.
6. Aree scientifiche coinvolte	<p><input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Fisiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Chimiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze della Terra</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Biologiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Mediche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie</p> <p><input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura</p> <p><input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali</p>
7. Dipartimenti coinvolti	<p><input type="checkbox"/> DAFNE</p> <p><input type="checkbox"/> DEB</p> <p><input type="checkbox"/> DEIM</p> <p><input type="checkbox"/> DIBAF</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> DISTU</p> <p><input type="checkbox"/> DISUCOM</p>
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	Non sono coinvolti soggetti terzi
9. Dimensione geografica	<p><input checked="" type="checkbox"/> locale</p> <p><input type="checkbox"/> regionale</p> <p><input type="checkbox"/> nazionale</p> <p><input type="checkbox"/> internazionale</p>
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<p><input checked="" type="checkbox"/> No</p> <p><input type="checkbox"/> Sì</p>
12. Breve descrizione	La mediazione linguistica e culturale tra cinese e italiano, con V. Almonte e G. Rizzuto.

13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato

1. Titolo	Laboratorio di Bioetica, Nascere al tempo delle nuove tecnologie riproduttive (M. Balistreri)
2. Data di svolgimento	25/01/23
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Condivisione della propria attività di ricerca con la società.
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM

8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore												
9. Dimensione geografica	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale												
10. Pubblici coinvolti	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>istituzioni pubbliche</td> <td></td> </tr> <tr> <td>imprese</td> <td></td> </tr> <tr> <td>istituzioni terzo settore</td> <td></td> </tr> <tr> <td>scuole</td> <td>Studenti: Insegnanti:</td> </tr> <tr> <td>partecipanti individuali</td> <td>Totale: 60 di cui bambini e giovani: 60</td> </tr> </tbody> </table>		Numero	istituzioni pubbliche		imprese		istituzioni terzo settore		scuole	Studenti: Insegnanti:	partecipanti individuali	Totale: 60 di cui bambini e giovani: 60
	Numero												
istituzioni pubbliche													
imprese													
istituzioni terzo settore													
scuole	Studenti: Insegnanti:												
partecipanti individuali	Totale: 60 di cui bambini e giovani: 60												
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì												
12. Breve descrizione	Laboratorio di Bioetica, Nascere al tempo delle nuove tecnologie riproduttive (a cura di M. Balistreri). Descrizione dei risultati: Promozione di una riflessione pubblica sulle nuove tecnologie riproduttive. Breve descrizione: Che cosa significa essere genitori responsabili al tempo del genome editing descrizione.												
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente												
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato												
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.dfe.unito.it/do/avvisi.pl/Show?_id=zwl1 												

1. Titolo	UniStem day (Viterbo) (M. Balistreri)
2. Data di svolgimento	10/03/23
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione)

	<input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement												
5. Obiettivi	Condivisione della propria ricerca con la cittadinanza												
6. Aree scientifiche coinvolte	<input checked="" type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali												
7. Dipartimenti coinvolti	<input checked="" type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM												
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	Non sono coinvolti soggetti terzi												
9. Dimensione geografica	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale												
10. Pubblici coinvolti	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>istituzioni pubbliche</td> <td></td> </tr> <tr> <td>imprese</td> <td></td> </tr> <tr> <td>istituzioni terzo settore</td> <td></td> </tr> <tr> <td>scuole</td> <td>Studenti: Insegnanti:</td> </tr> <tr> <td>partecipanti individuali</td> <td>Totale: 60 di cui bambini e giovani: 60</td> </tr> </tbody> </table>		Numero	istituzioni pubbliche		imprese		istituzioni terzo settore		scuole	Studenti: Insegnanti:	partecipanti individuali	Totale: 60 di cui bambini e giovani: 60
	Numero												
istituzioni pubbliche													
imprese													
istituzioni terzo settore													
scuole	Studenti: Insegnanti:												
partecipanti individuali	Totale: 60 di cui bambini e giovani: 60												
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì												

12. Breve descrizione	Promozione riflessione pubblica sulle nuove tecnologie.
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato

1. Titolo	Open Day per le magistrali del DISTU (M. Balistreri)
2. Data di svolgimento	04/05/23
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Promuovere lo studio della Filosofia morale
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM

8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	Non sono coinvolti soggetti terzi												
9. Dimensione geografica	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale												
10. Pubblici coinvolti	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>istituzioni pubbliche</td> <td></td> </tr> <tr> <td>imprese</td> <td></td> </tr> <tr> <td>istituzioni terzo settore</td> <td></td> </tr> <tr> <td>scuole</td> <td>Studenti: Insegnanti:</td> </tr> <tr> <td>partecipanti individuali</td> <td>Totale: 20 di cui bambini e giovani: 20</td> </tr> </tbody> </table>		Numero	istituzioni pubbliche		imprese		istituzioni terzo settore		scuole	Studenti: Insegnanti:	partecipanti individuali	Totale: 20 di cui bambini e giovani: 20
	Numero												
istituzioni pubbliche													
imprese													
istituzioni terzo settore													
scuole	Studenti: Insegnanti:												
partecipanti individuali	Totale: 20 di cui bambini e giovani: 20												
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì												
12. Breve descrizione	Open Day per le magistrali del DISTU (M. Balistreri)												
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente												
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato												

1. Titolo	Riflessioni Lagunari (M. Balistreri)
2. Data di svolgimento	22/07/23
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input checked="" type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement

5. Obiettivi	Condivisione della propria attività di ricerca con la cittadinanza												
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali												
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM												
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	Non sono coinvolti soggetti terzi												
9. Dimensione geografica	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale												
10. Pubblici coinvolti	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>istituzioni pubbliche</td> <td></td> </tr> <tr> <td>imprese</td> <td></td> </tr> <tr> <td>istituzioni terzo settore</td> <td></td> </tr> <tr> <td>scuole</td> <td>Studenti: Insegnanti:</td> </tr> <tr> <td>partecipanti individuali</td> <td>Totale: 80 di cui bambini e giovani:</td> </tr> </tbody> </table>		Numero	istituzioni pubbliche		imprese		istituzioni terzo settore		scuole	Studenti: Insegnanti:	partecipanti individuali	Totale: 80 di cui bambini e giovani:
	Numero												
istituzioni pubbliche													
imprese													
istituzioni terzo settore													
scuole	Studenti: Insegnanti:												
partecipanti individuali	Totale: 80 di cui bambini e giovani:												
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì												
12. Breve descrizione	Riflessioni Lagunari (Lido di Venezia) (M. Balistreri).												
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente												
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato												

1. Titolo	Prolusione per la SFI (M. Balistreri).
2. Data di svolgimento	05/10/23
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input checked="" type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Promozione di riflessione sui temi dell'etica dell'intelligenza artificiale. Quali responsabilità può avere l'uomo nei confronti delle macchine intelligenti?
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input checked="" type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore
9. Dimensione geografica	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	

		Numero
	istituzioni pubbliche	
	imprese	
	istituzioni terzo settore	
	scuole	Studenti: Insegnanti:
	partecipanti individuali	Totale: 100 di cui bambini e giovani:
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì	
12. Breve descrizione	Prolusione per la Società di Filosofia Italiana, sezione di Viterbo, a cura di M. Balistreri, sui temi dell'etica dell'intelligenza artificiale. Evento di apertura dell'anno accademico della Società di Filosofia Italiana.	
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente	
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato	

1. Titolo	Welcome Day Matricole DiSU (Università di Trieste) (M. Balistreri)
2. Data di svolgimento	10/10/23
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences</i> , <i>citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science</i> , <i>contamination lab</i>) <input checked="" type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Condivisione del proprio lavoro di ricerca con l'Università e promozione di riflessione pubblica sui temi dell'intelligenza artificiale.
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche

	<input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali												
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM												
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input checked="" type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore												
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input checked="" type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale												
10. Pubblici coinvolti	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>istituzioni pubbliche</td> <td></td> </tr> <tr> <td>imprese</td> <td></td> </tr> <tr> <td>istituzioni terzo settore</td> <td></td> </tr> <tr> <td>scuole</td> <td>Studenti: Insegnanti:</td> </tr> <tr> <td>partecipanti individuali</td> <td>Totale: 100 di cui bambini e giovani: 100</td> </tr> </tbody> </table>		Numero	istituzioni pubbliche		imprese		istituzioni terzo settore		scuole	Studenti: Insegnanti:	partecipanti individuali	Totale: 100 di cui bambini e giovani: 100
	Numero												
istituzioni pubbliche													
imprese													
istituzioni terzo settore													
scuole	Studenti: Insegnanti:												
partecipanti individuali	Totale: 100 di cui bambini e giovani: 100												
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì												
12. Breve descrizione	Condivisione del proprio lavoro di ricerca con l'Università e promozione di riflessione pubblica sui temi dell'intelligenza artificiale.												
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente												
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato												
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://disu.units.it/it/node/57363 												

1. Titolo	Seminario San PioX di Chieti (M. Balistreri)
2. Data di svolgimento	29/11/23
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Condivisione della propria ricerca con la cittadinanza e promozione riflessione pubblica sui temi della genetica.
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input checked="" type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input checked="" type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale

10. Pubblici coinvolti		Numero
	istituzioni pubbliche	
	imprese	
	istituzioni terzo settore	
	scuole	Studenti: Insegnanti:
	partecipanti individuali	Totale: 100 di cui bambini e giovani:
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì	
12. Breve descrizione	Condivisione della propria ricerca con la cittadinanza e promozione riflessione pubblica sui temi della genetica.	
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente	
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato	
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i> (se disponibili)	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=n8rcArx5kUw 	

1. Titolo	Podcast, Il bambino migliore (M. Balistreri).
2. Data di svolgimento	01/12/23
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input checked="" type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences</i> , <i>citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science</i> , <i>contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Condivisione della propria ricerca con la cittadinanza.
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche

	<input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input checked="" type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input checked="" type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	M. Balistreri: Podcast, Il bambino migliore
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.amazon.it/Icaro-Fandango-Podcast/dp/B0CN3BXN7Q

1. Titolo	Ci vuole orecchio. Festival dell'ascolto (M. Balistreri).
2. Data di svolgimento	17/12/23
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo)

	<input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement (<i>specificare</i>)												
5. Obiettivi	Condivisione della propria ricerca con la cittadinanza e promozione riflessione pubblica sui temi dello sviluppo scientifico.												
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali												
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM												
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	Non sono coinvolti soggetti terzi												
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input checked="" type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale												
10. Pubblici coinvolti	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>istituzioni pubbliche</td> <td></td> </tr> <tr> <td>imprese</td> <td></td> </tr> <tr> <td>istituzioni terzo settore</td> <td></td> </tr> <tr> <td>scuole</td> <td>Studenti: Insegnanti:</td> </tr> <tr> <td>partecipanti individuali</td> <td>Totale: 60 di cui bambini e giovani:</td> </tr> </tbody> </table>		Numero	istituzioni pubbliche		imprese		istituzioni terzo settore		scuole	Studenti: Insegnanti:	partecipanti individuali	Totale: 60 di cui bambini e giovani:
	Numero												
istituzioni pubbliche													
imprese													
istituzioni terzo settore													
scuole	Studenti: Insegnanti:												
partecipanti individuali	Totale: 60 di cui bambini e giovani:												

11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	M. Balistreri: Ci vuole orecchio. Festival dell'ascolto.
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.spreaker.com/episode/icaro-live-ci-vuole-orecchio--58084386

1. Titolo	Immortalità tra filosofia e letteratura. Per i 120 anni dalla morte di Nikolaj F. Fedorov (1826-1903) (A. Cifariello)
2. Data di svolgimento	18 e 19 Dicembre 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences</i> , <i>citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science</i> , <i>contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Immortalità tra filosofia e letteratura. Per i 120 anni dalla morte di Nikolaj F. Fedorov (1826-1903), presso Palazzo Du Mesnil, Sala conferenze 18 e 19 Dicembre 2023 (Università degli Studi "L'Orientale"), Comitato scientifico: G. Baffo (Università di Siena), M. Venditti (Unior), A. Cifariello (Università della Tuscia).
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali

7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input checked="" type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input checked="" type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	Immortalità tra filosofia e letteratura. Per i 120 anni dalla morte di Nikolaj F. Fedorov (1826-1903), presso Palazzo Du Mesnil, Sala conferenze 18 e 19 Dicembre 2023 (Università degli Studi "L'Orientale"), Comitato scientifico: G. Baffo (Università di Siena), M. Venditti (Unior), A. Cifariello (Università della Tuscia).
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato ² <input type="checkbox"/> Budget utilizzato
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.unior.it/it/eventi/immortalita-tra-filosofia-e-letteratura-i-120-anni-dalla-morte-di-nikolaj-f-fedorov-1826

1. Titolo	Modulo 5 orientamento attivo (E. De Blasio A. Cifariello V. Almonte)
2. Data di svolgimento	14 giugno
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children</i>

² Il budget riguarda l'Università "L'Orientale" di Napoli e l'Università di Siena. Il DISTU non ha contribuito al budget dell'attività.

	<p><i>university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d)</p> <p><input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>)</p> <p><input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio</p> <p><input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>)</p> <p><input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>)</p> <p><input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement (<i>specificare</i>)</p>				
5. Obiettivi	Introduzione alla Lingua e cultura russa, lingua e cultura cinese, lingua e cultura araba.				
6. Aree scientifiche coinvolte	<p><input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Fisiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Chimiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze della Terra</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Biologiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Mediche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie</p> <p><input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura</p> <p><input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali</p>				
7. Dipartimenti coinvolti	<p><input type="checkbox"/> DAFNE</p> <p><input type="checkbox"/> DEB</p> <p><input type="checkbox"/> DEIM</p> <p><input type="checkbox"/> DIBAF</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> DISTU</p> <p><input type="checkbox"/> DISUCOM</p>				
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<p><input type="checkbox"/> università/enti di ricerca</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche</p> <p><input type="checkbox"/> imprese</p> <p><input type="checkbox"/> terzo settore</p>				
9. Dimensione geografica	<p><input type="checkbox"/> locale</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> regionale</p> <p><input type="checkbox"/> nazionale</p> <p><input type="checkbox"/> internazionale</p>				
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente				
11. Presenza di un sistema di valutazione	<p><input checked="" type="checkbox"/> No</p> <p><input type="checkbox"/> Sì</p>				
12. Breve descrizione	Orientamento per lo Stendhal di Civitavecchia, quinto modulo orientamento attivo, attività laboratoriali ed esperienziali sulle attività di ricerca dei ssd relativi a Lingua e cultura russa, lingua e cultura cinese, lingua e cultura araba, svolto a Roma presso: la Grande Moschea di Roma, il Museo Pigorini, la Basilica di San Clemente.				
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente				
14. Budget complessivo utilizzato	<p><input type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Budget utilizzato</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>Totale</td> <td>€ 1.775,00</td> </tr> <tr> <td>(di cui finanziamenti esterni)</td> <td>€</td> </tr> </table>	Totale	€ 1.775,00	(di cui finanziamenti esterni)	€
Totale	€ 1.775,00				
(di cui finanziamenti esterni)	€				

1. Titolo	“Dostoevskij e le contraddizioni del suo tempo: tra questione ebraica e antinichilismo” (A. Cifariello)
2. Data di svolgimento	9 febbraio 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Intervento di A. Cifariello “Dostoevskij e le contraddizioni del suo tempo: tra questione ebraica e antinichilismo”, all’interno dell’evento “L’università incontra il territorio: dialoghi sul presente e sul futuro”, tenutasi a P.zza Urbano V, Rocca dei Papi, Montefiascone. Si è trattato di un incontro tematico (“tematiche di ricerca e trasversali”, cioè “presentare un argomento di ricerca e poi alla fine collegarlo ai corsi”) agli studenti di Montefiascone, avvenuto non in una scuola nel territorio ma nella rocca del comune, con invito di G. De Santis, Sindaca della città, alla presenza di A. Romoli, Presidente della provincia, e il Rettore S. Ubertini, in un contesto pertanto istituzionale non scolastico e di condivisione della ricerca con il pubblico.
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell’Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell’Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell’organizzazione	<input type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore

9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input checked="" type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	Intervento di A. Cifariello "Dostoevskij e le contraddizioni del suo tempo: tra questione ebraica e antinichilismo", all'interno dell'evento "L'università incontra il territorio: dialoghi sul presente e sul futuro"; all'evento hanno contribuito per altri settori scientifici M. Pireddu con la relazione "Educare nella società delle piattaforme", G. Calabrò con la relazione "UNITUS: le attività di ricerca e di formazione nell'ambito della fusione nucleare e le prospettive future", C. Baldacchini con la relazione "Soluzioni basate sulla Natura".
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato

1. Titolo	GIORNATA DEL CONTEMPORANEO: Dialogo sulla Rete dell'arte contemporanea (E. Cristallini, SISTEMA MUSEALE DI ATENEO)
2. Data di svolgimento	07/10/2023
3. Edizione n°	DICIANNOVESIMA EDIZIONE
4. Categoria prevalente di PE	<input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Il Sistema Museale di Ateneo ha aderito alla Diciannovesima edizione della Giornata del Contemporaneo, organizzata dall'AMACI. La storia delle opere d'arte contemporanea dell'Ateneo, le modalità di acquisizione e la loro valorizzazione sono state raccontate attraverso parole, immagini e video dalla prof. E. Cristallini. A cura di: E. Cristallini, Rete dell'arte contemporanea della Tuscia Vera Anelli, Sistema Museale di Ateneo
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche

	<input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	Non sono coinvolti soggetti terzi
9. Dimensione geografica	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	Il Sistema Museale di Ateneo ha aderito alla Diciannovesima edizione della Giornata del Contemporaneo, organizzata dall'AMACI. La storia delle opere d'arte contemporanea dell'Ateneo, le modalità di acquisizione e la loro valorizzazione sono state raccontate attraverso parole, immagini e video dalla prof. E. Cristallini. A cura di: E. Cristallini, Rete dell'arte contemporanea della Tuscia Vera Anelli, Sistema Museale di Ateneo
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato
15. Sito web o newsletter, pagine social e/o canale youtube	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.facebook.com/sma.universitadellatuscia/posts/777517864179639 • https://www.instagram.com/p/Cx-AT-Ss9mF/?igsh=MWd6YTVuc250YjFrZQ== • https://www.tusciatimes.eu/lunitus-aderisce-alla-giornata-del-contemporaneo/

1. Titolo	Presentazione del volume "Autori, autorialità, diritti, a cura di Patrizia Mania e Giulio Vesperini" (E. Cristallini)
2. Data di svolgimento	17 aprile 2023, ore 16:30
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali

	<p>social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo)</p> <p><input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line)</p> <p><input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione)</p> <p><input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d)</p> <p><input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>)</p> <p><input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio</p> <p><input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>)</p> <p><input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>)</p> <p><input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement</p>
5. Obiettivi	L'Unità di ricerca sull'autorialità e i diritti (URAD), istituita presso il DISTU, intende dare continuità e sviluppo agli studi e alle ricerche sul copyright e le arti avviate nel corso del Progetto di Eccellenza del Dipartimento di studi linguistico-letterari, storico-filosofici e giuridici (DISTU) (2018 - 2022).
6. Aree scientifiche coinvolte	<p><input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Fisiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Chimiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze della Terra</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Biologiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Mediche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie</p> <p><input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura</p> <p><input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Scienze Giuridiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali</p>
7. Dipartimenti coinvolti	<p><input type="checkbox"/> DAFNE</p> <p><input type="checkbox"/> DEB</p> <p><input type="checkbox"/> DEIM</p> <p><input type="checkbox"/> DIBAF</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> DISTU</p> <p><input type="checkbox"/> DISUCOM</p>
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	Non sono coinvolti soggetti terzi
9. Dimensione geografica	<p><input checked="" type="checkbox"/> locale</p> <p><input type="checkbox"/> regionale</p> <p><input type="checkbox"/> nazionale</p> <p><input type="checkbox"/> internazionale</p>
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<p><input checked="" type="checkbox"/> No</p> <p><input type="checkbox"/> Sì</p>
12. Breve descrizione	E. Cristallini, A. Gambino, G. Moroni hanno presentato su piattaforma Meet il volume "Autori, autorialità, diritti" a cura di P. Mania e G. Vesperini

13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://irpa-eu-images.b-cdn.net/wp-content/uploads/2023/03/Presentazione-libro-17-aprile2.pdf

1. Titolo	Attività del Museo di Vetralla (E. Cristallini)
2. Data di svolgimento	Varie nel corso del 2023 (vedi punto 12)
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Attività al Museo di Vetralla, per la cittadinanza
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM

8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore
9. Dimensione geografica	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	<p>Attività al Museo di Vetralla: Conferenze:</p> <p>a) Tra alto e basso medioevo: l'Etruria meridionale al centro di scambi culturali e commerciali (a cura di E. Cristallini, E. De Minicis, G. Pastura):</p> <p>1) 22/1: G. Pastura (Tuscia) Archeologia delle pratiche funerarie dell'Alto Lazio. Origine e diffusione delle tombe a logette;</p> <p>2) 5/2: E. De Minicis (Tuscia) Nuovi modi di abitare e di costruire nella Tuscia viterbese tra IX e XIII secolo;</p> <p>3) 26/2: A. Cortonesi (Tuscia) Una misconosciuta 'capitale del lino'. Produzione e commercio delle fibre tessili a Viterbo nel pieno e tardo Medioevo";</p> <p>4) 19/3: G. Romagnoli (Tuscia) Produzione e consumo della ceramica a Viterbo nel medioevo (secc. XIII-XV), il contributo dell'archeologia;</p> <p>5) 26/3: P. Dalmiglio (archeologo), V. Desiderio (archeologo) Abitare in "grotta" tra IX e XII secolo;</p> <p>b) Europa avanti ma non troppo (in coll. con Fond. Carivit e Ass. Opera Extravaganza) con intrattenimento musicale:</p> <p>1) 29/3: C. Risi (Università di Salerno) L'Unione sulle montagne russe e non può scendere, Al violino Luigi De Filippi Vetralla, Museo della città e del territorio;</p> <p>2) 5/4: L'Europa alla guerra tra informazione e disinformazione, Giampiero Gramaglia (giornalista), Quartetto d'archi "il Tritono" Viterbo, Palazzo Brugiotti;</p> <p>3) 3/5: La cittadinanza europea P. Acunzo (ricercatore Europa), Lo straniero e la condizione umana, Monica Sanfilippo (filosofa), Pianoforte Luigi De Filippo, soprano Susanna Othonen;</p> <p>c) Parliamo di:</p> <p>1) Collezionismo; 29/1: Testimonianze di R. Ricaurte (etnomusicologo) con i suoi 350 strumenti musicali, F. Moracci (collezionista) con le sue cartoline, D. Ghaleb (Editore) con le sue macchine fotografiche;</p> <p>2) Lavoro creativo al femminile; 11/3: Presentano i loro lavori I. Belli (insegnante) Le bambole, Paola Calisti (artigiana) "Martelletto" lavori in cuoio, C. Colangeli (Ceramista), L. Furlan (artigiana), Le gioie di L. K. Peric (naturopata), lavori per l'infanzia, M. Tedesco (Fila via) lavori all'uncinetto;</p> <p>d) Mostre d'arte - Porte aperte al Museo:</p> <p>1) 25-26/2; 4-5/3: Jeanpi, il ragazzo che dipingeva l'universo Personale di J. P. Ricaurte, artista visionario (1981-2017);</p> <p>2) 17/6-1/7/2023: Kylix 23, contenitore di arte contemporanea, Seconda edizione della mostra collettiva con opere di M. Brama, P. Maccari e C. Paiolo;</p> <p>3) 24/6: Nell'ambito della mostra Kylix, E. Cristallini (Tuscia) presenta il volume di C. Caputo, Street art al femminile. Obiettivo: riqualificazione urbana;</p> <p>4) 28/10- 5/11: Le fiabe sono vere, dalle opere di I. Calvino, Personale di L. Scalzo, Musiche di M. Brama;</p> <p>e) Laboratori ARCI Solidarietà:</p> <p>1) 26/2: I colori della vita Laboratorio per scoprire e giocare con i colori naturali delle piante tintorie;</p> <p>2) 23/3: Laboratorio per scuole primarie di Vetralla</p>

13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	Dati assenti
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.unitus.it/ateneo/strutture-e-servizi/cia/sistema-museale-di-ateneo/musei-e-collezioni/museo-della-citta-e-del-territorio-vetralla/

1. Titolo	"Introduzione alla lingua e alla cultura araba" (E. De Blasio)
2. Data di svolgimento	11 maggio 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences</i> , <i>citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science</i> , <i>contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement (<i>specificare</i>)
5. Obiettivi	Mini-lezione di arabo "Introduzione alla lingua e alla cultura araba", presso il Liceo Meucci Bassano Romano, a cura di E. De Blasio.
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM

8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore
9. Dimensione geografica	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	Mini-lezione di arabo "Introduzione alla lingua e alla cultura araba", presso il Liceo Meucci Bassano Romano, a cura di E. De Blasio.
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato

1. Titolo	"Introduzione alla lingua e alla cultura araba" (E. De Blasio)
2. Data di svolgimento	7 giugno 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE (è possibile una sola risposta)	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Mini-lezione di arabo "Introduzione alla lingua e alla cultura araba" presso il Liceo Dalla Chiesa Montefiascone, a cura di E. De Blasio.
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche

	<input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore
9. Dimensione geografica	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	Mini-lezione di arabo "Introduzione alla lingua e alla cultura araba" presso il Liceo Dalla Chiesa Montefiascone, a cura di E. De Blasio.
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato

1. Titolo	"Lingua e cultura araba" (E. De Blasio).
2. Data di svolgimento	5 dicembre 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo)

	<input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input checked="" type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	"Lingua e cultura araba" al Liceo Linguistico Seneca (Roma). Durata: 2 h. (a cura di E. De Blasio)
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input checked="" type="checkbox"/> terzo settore
9. Dimensione geografica	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	"Lingua e cultura araba" al Liceo Linguistico Seneca (Roma). Durata: 2 h. (a cura di E. De Blasio)

13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato

1. Titolo	"Il rap nel mondo arabo" (E. De Blasio)
2. Data di svolgimento	12 dicembre 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input checked="" type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	"Il rap nel mondo arabo" al Liceo Linguistico Seneca (Roma). Durata: 2 h. (a cura di E. De Blasio)
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore

9. Dimensione geografica	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	"Il rap nel mondo arabo" al Liceo Linguistico Seneca (Roma). Durata: 2 h. (a cura di E. De Blasio)
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato

1. Titolo	L'uso di appellativi di genere in un corpus di italiano politico trasmesso sui social network: gli strumenti della pragmatica dei corpora (D. Femia)
2. Data di svolgimento	18 ottobre 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement (<i>specificare</i>)
5. Obiettivi	Conoscenza dell'uso di appellativi di genere in un corpus di italiano politico trasmesso sui social network, e in particolare degli strumenti della pragmatica dei corpora.
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche

	<input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali														
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM														
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input checked="" type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore														
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input checked="" type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale														
10. Pubblici coinvolti	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>istituzioni pubbliche</td> <td></td> </tr> <tr> <td>imprese</td> <td></td> </tr> <tr> <td>istituzioni terzo settore</td> <td></td> </tr> <tr> <td>scuole</td> <td>Studenti: 120 Insegnanti:</td> </tr> <tr> <td>partecipanti individuali</td> <td>Totale: di cui bambini e giovani:</td> </tr> <tr> <td>Altro</td> <td>Relatori e discussant, docenti universitari: 5</td> </tr> </tbody> </table>		Numero	istituzioni pubbliche		imprese		istituzioni terzo settore		scuole	Studenti: 120 Insegnanti:	partecipanti individuali	Totale: di cui bambini e giovani:	Altro	Relatori e discussant, docenti universitari: 5
	Numero														
istituzioni pubbliche															
imprese															
istituzioni terzo settore															
scuole	Studenti: 120 Insegnanti:														
partecipanti individuali	Totale: di cui bambini e giovani:														
Altro	Relatori e discussant, docenti universitari: 5														
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì														
12. Breve descrizione	Intervento di D. Femia intitolato "L'uso di appellativi di genere in un corpus di italiano politico trasmesso sui social network: gli strumenti della pragmatica dei corpora" alla Conferenza pubblica del Centro di Eccellenza della Ricerca dell'Università per Stranieri di Siena con la discussione di un caso di studio e la presentazione del libro Pragmatica dei corpora (Roma: Round Robin, 2022).														
13. Personale interno coinvolto	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Docenti ETP</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Amministrativi ETP</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Studenti o dottorandi</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Numero	Docenti ETP	1	Amministrativi ETP		Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)	3	Studenti o dottorandi					
	Numero														
Docenti ETP	1														
Amministrativi ETP															
Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)	3														
Studenti o dottorandi															

14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato
-----------------------------------	--

1. Titolo	Portale celo.education (D. Femia)
2. Data di svolgimento	Tutto l'anno
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input checked="" type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Il portale svolge attività di divulgazione, formazione, approfondimento e monitoraggio sui temi del discorso di incitamento all'odio e delle pratiche di cittadinanza attiva.
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	Non sono coinvolti soggetti terzi
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale

	<input checked="" type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale										
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente										
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì										
12. Breve descrizione	Portale celo.education (D. Femia). Pubblicazione e gestione del portale web per il Progetto Conoscenza e Educazione per il contrasto al Linguaggio dell'Odio (CELO) sviluppato dalla collaborazione tra il Dipartimento DISTU e l'Istituto ILIESI del CNR e finanziato con il contributo della Regione Lazio, bando "Progetti Gruppi di Ricerca 2020", L.R. 13/08. Il portale svolge attività di divulgazione, formazione, approfondimento e monitoraggio sui temi del discorso di incitamento all'odio e delle pratiche di cittadinanza attiva. Il portale ha un flusso medio di visite certificate dall'hosting server che oscilla tra le 500 e le 600 pagine settimanali (per il 2023).										
13. Personale interno coinvolto	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Docenti ETP</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Amministrativi ETP</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Studenti o dottorandi</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Numero	Docenti ETP	1	Amministrativi ETP		Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)	3	Studenti o dottorandi	
	Numero										
Docenti ETP	1										
Amministrativi ETP											
Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)	3										
Studenti o dottorandi											
14. Budget complessivo utilizzato	<input type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input checked="" type="checkbox"/> Budget utilizzato <table border="1"> <tr> <td>Totale</td> <td>€ 3.080,50</td> </tr> <tr> <td>(di cui finanziamenti esterni)</td> <td>€ 3.080,50</td> </tr> </table>	Totale	€ 3.080,50	(di cui finanziamenti esterni)	€ 3.080,50						
Totale	€ 3.080,50										
(di cui finanziamenti esterni)	€ 3.080,50										
15. Sito web o newsletter, pagine social e/o canale youtube	<ul style="list-style-type: none"> • https://celo.education/ 										

1. Titolo	Strumenti didattico-applicativi per il contrasto al Linguaggio dell'Odio (D. Femia)
2. Data di svolgimento	29 settembre 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences</i> , <i>citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science</i> , <i>contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement

5. Obiettivi	Partecipazione al Festival della Scienza 2023 dell'Università degli studi della Tuscia e alla Notte europea delle ricercatrici e dei ricercatori 2023 tenutasi a Viterbo il 29 settembre 2023. Organizzazione e presenza allo stand del Dipartimento DISTU per il coinvolgimento dei cittadini alla ricerca e partecipazione alla sessione di presentazione del lavoro di ricercatrici e ricercatori Unitus: La ricerca in pillole. A cura di D. Femia.										
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali										
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM										
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	Non sono coinvolti soggetti terzi										
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input checked="" type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale										
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente										
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì										
12. Breve descrizione	Partecipazione al Festival della Scienza 2023 dell'Università degli studi della Tuscia e alla Notte europea delle ricercatrici e dei ricercatori 2023 tenutasi a Viterbo il 29 settembre 2023. Organizzazione e presenza allo stand del Dipartimento DISTU per il coinvolgimento dei cittadini alla ricerca e partecipazione alla sessione di presentazione del lavoro di ricercatrici e ricercatori Unitus: La ricerca in pillole. A cura di D. Femia.										
13. Personale interno coinvolto	<table border="1" data-bbox="564 1731 1353 1912"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Docenti ETP</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Amministrativi ETP</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Studenti o dottorandi</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Numero	Docenti ETP		Amministrativi ETP		Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)	3	Studenti o dottorandi	
	Numero										
Docenti ETP											
Amministrativi ETP											
Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)	3										
Studenti o dottorandi											
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato										

--	--

1. Titolo	L'odio online e l'analisi automatica dei testi (D. Femia)
2. Data di svolgimento	26 gennaio 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences</i> , <i>citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science</i> , <i>contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	L'odio online e l'analisi automatica dei testi. Organizzazione e partecipazione al Webinar per il Progetto Conoscenza e Educazione per il contrasto al Linguaggio dell'Odio (CELO) con gli studenti del Liceo Classico "Ugo Foscolo" (Albano Laziale). L'evento si è tenuto in remoto il 26 gennaio 2023 per l'intera mattina e ha coinvolto 13 classi del liceo per un totale di circa 300 studenti. A cura di D. Femia.
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input checked="" type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore

9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input checked="" type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale												
10. Pubblici coinvolti	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>istituzioni pubbliche</td> <td></td> </tr> <tr> <td>imprese</td> <td></td> </tr> <tr> <td>istituzioni terzo settore</td> <td></td> </tr> <tr> <td>scuole</td> <td>Studenti: 315 Insegnanti: 18</td> </tr> <tr> <td>partecipanti individuali</td> <td>Totale: di cui bambini e giovani:</td> </tr> </tbody> </table>		Numero	istituzioni pubbliche		imprese		istituzioni terzo settore		scuole	Studenti: 315 Insegnanti: 18	partecipanti individuali	Totale: di cui bambini e giovani:
	Numero												
istituzioni pubbliche													
imprese													
istituzioni terzo settore													
scuole	Studenti: 315 Insegnanti: 18												
partecipanti individuali	Totale: di cui bambini e giovani:												
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì												
12. Breve descrizione	L'odio online e l'analisi automatica dei testi. Organizzazione e partecipazione al Webinar per il Progetto Conoscenza e Educazione per il contrasto al Linguaggio dell'Odio (CELO) con gli studenti del Liceo Classico "Ugo Foscolo" (Albano Laziale). L'evento si è tenuto in remoto il 26 gennaio 2023 per l'intera mattina e ha coinvolto 13 classi del liceo per un totale di circa 300 studenti. A cura di D. Femia.												
13. Personale interno coinvolto	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Docenti ETP</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Amministrativi ETP</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Studenti o dottorandi</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Numero	Docenti ETP	1	Amministrativi ETP		Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)		Studenti o dottorandi			
	Numero												
Docenti ETP	1												
Amministrativi ETP													
Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)													
Studenti o dottorandi													
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato												

1. Titolo	Portale footballmakeshistory.eu (D. Femia)
2. Data di svolgimento	Tutto l'anno
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input checked="" type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>)

	<input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Il portale svolge attività di divulgazione, formazione e laboratorio di riflessione sui temi dell'integrazione, delle migrazioni, dell'inclusione, dei patrimoni culturali e della parità di genere attraverso il prisma del calcio. Il portale ha un flusso medio di visite certificate dall'hosting server che oscilla tra 6.000 e 7.000 pagine settimanali (per il 2023).
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input checked="" type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input checked="" type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	Gestione e collaborazione per l'attività di visual communication and web design del portale internazionale nato dal consorzio formato da Erasmus University Rotterdam, Reinwardt Academy, EuroClio, Fare Network, Eintracht Frankfurt Museum, ZSTIO2 e In Media Res per il progetto finanziato dall'Erasmus+ Programme of the European Union per l'iniziativa "Football Makes History: Schools and Football Club Museums Unlocking Local Heritage education". Il portale svolge attività di divulgazione, formazione e laboratorio di riflessione sui temi dell'integrazione, delle migrazioni, dell'inclusione, dei patrimoni culturali e della parità di genere attraverso il prisma del calcio. Il portale ha un flusso medio di visite certificate dall'hosting server che oscilla tra 6.000 e 7.000 pagine settimanali (per il 2023).
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente

14. Budget complessivo utilizzato	<input type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input checked="" type="checkbox"/> Budget utilizzato	
	Totale	€ 10.182,40
	(di cui finanziamenti esterni)	€ 10.182,40
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://footballmakeshistory.eu/ 	

1. Titolo	Chi ben comincia... Mini-lezioni – per capire cosa studiamo
2. Data di svolgimento	18-21 settembre 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences</i> , <i>citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science</i> , <i>contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Orientare la cittadinanza allo studio e alla conoscenza delle materie insegnate nei corsi di lingue e letterature straniere.
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM

8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	Non sono coinvolti soggetti terzi
9. Dimensione geografica	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input checked="" type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	Al DISTU, nei giorni 18-21 settembre, si è tenuto un ciclo di minilezioni tenute da V. Almonte, S. Barchi, S. Ricci, R. Romagnino, G. Fiordaliso, A. Cifariello, A. Serra, C. Rosa, L. Lorenzetti, S. Telve, C. Muru, E. De Blasio. Si è trattato di un'attività inserita nel contesto delle iniziative volte a far conoscere agli studenti e alle scuole del territorio gli interessi di ricerca e le attività didattiche dei docenti del corso triennale di lingue (L-11). L'attività era rivolta in particolare alle future matricole.
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.unitus.it/public/platforms/11/cke_contents/13969/Locandina%20Minilezioni_L11_con%20google%20form%20(1)-min.pdf

1. Titolo	M. T. Gracis, Il don Chisciotte ritrovato. Selezione e traduzione dallo spagnolo di G. Fiordaliso e M. Lefèvre, Antiga Edizioni, Treviso, 2023 (G. Fiordaliso)
2. Data di svolgimento	Tutto l'anno
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input checked="" type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences</i> , <i>citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science</i> , <i>contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement

5. Obiettivi	M. T. Gracis, <i>Il don Chisciotte ritrovato</i> . Selezione e traduzione dallo spagnolo di G. Fiordaliso e M. Lefèvre, Antiga Edizioni, Treviso, 2023
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input checked="" type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input checked="" type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	M. T. Gracis, <i>Il don Chisciotte ritrovato</i> . Selezione e traduzione dallo spagnolo di G. Fiordaliso e M. Lefèvre, Antiga Edizioni, Treviso, 2023
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	-
16. Eventuale allegati di approfondimento (ad es. report di valutazione, documentazione)	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.ilgazzettino.it/nordest/treviso/acquerelli_don_chisciotte_alessandra_gracis-7201721.html

fotografica e altre immagini, rassegna stampa,...)	
--	--

1. Titolo	Chi ben comincia... Mini-lezioni – per capire cosa studiamo
2. Data di svolgimento	18-21 settembre 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences</i> , <i>citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science</i> , <i>contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Mini-lezioni tenute da V. Almonte, S. Barchi, S. Ricci, R. Romagnino, G. Fiordaliso, A. Cifariello, A. Serra, C. Rosa, L. Lorenzetti, S. Telve, C. Muru, E. De Blasio. Si tratta di attività parte delle iniziative per far conoscere agli studenti e alle scuole del territorio gli interessi di ricerca e le attività didattiche dei docenti del corso triennale di lingue (L-11), rivolta in particolare alle future matricole
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	Non sono coinvolti soggetti terzi
9. Dimensione geografica	<input checked="" type="checkbox"/> locale

	<input checked="" type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	Mini-lezioni tenute da V. Almonte, S. Barchi, S. Ricci, R. Romagnino, G. Fiordaliso, A. Cifariello, A. Serra, C. Rosa, L. Lorenzetti, S. Telve, C. Muru, E. De Blasio. Si tratta di attività parte delle iniziative per far conoscere agli studenti e alle scuole del territorio gli interessi di ricerca e le attività didattiche dei docenti del corso triennale di lingue (L-11), rivolta in particolare alle future matricole
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.unitus.it/public/platforms/11/cke_contents/13969/Locandina%20Minilezioni_L11_con%20google%20form%20(1)-min.pdf

1. Titolo	Convegno “Gli effetti collaterali delle scelte di criminalizzazione” (coord. M. Galli)
2. Data di svolgimento	26 maggio 2023, ore 9.15
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences</i> , <i>citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science</i> , <i>contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Il convegno “Gli effetti collaterali delle scelte di criminalizzazione” si è svolto presso l'aula magna del San Carlo, come evento conclusivo del progetto Collateral Effects and Sustainability of Criminal Law (CESC). L'evento è accreditato presso l'Ordine degli Avvocati di Viterbo per 6 crediti formativi.
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche

	<input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali				
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM				
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input checked="" type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore				
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input checked="" type="checkbox"/> internazionale				
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente				
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì				
12. Breve descrizione	<p>Presso l'Aula Magna del DISTU si è tenuto il convegno "Gli effetti collaterali delle scelte di criminalizzazione", organizzato in collaborazione con la Goethe-Universität di Francoforte. Il convegno ha rappresentato l'evento conclusivo del progetto "Collateral Effects and Sustainability of Criminal Law: Enhancing Impact Assessment-Tools in Criminal Matters (CESC)" finanziato dall'Università della Tuscia nell'ambito della linea Young Independent Research Group (YIRG) e coordinato dalla dott.ssa M. Galli, con la partecipazione della dott.ssa L. Clemenzi, del dott. F. Petrocelli e del dott. N. Recchia. L'evento è stato trasmesso anche trasmesso in diretta streaming</p>				
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente				
14. Budget complessivo utilizzato	<input type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input checked="" type="checkbox"/> Budget utilizzato <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 60%;">Totale</td> <td>€ 6.651,63 (comprende anche il costo della pubblicazione)</td> </tr> <tr> <td>(di cui finanziamenti esterni)</td> <td>€</td> </tr> </table>	Totale	€ 6.651,63 (comprende anche il costo della pubblicazione)	(di cui finanziamenti esterni)	€
Totale	€ 6.651,63 (comprende anche il costo della pubblicazione)				
(di cui finanziamenti esterni)	€				
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> https://www.sistemapenale.it/img_eventi/1683792324_locandina-e-programma-26-maggio-gli-effetti-collaterali-delle-scelte-di-criminalizzazione.pdf 				

1. Titolo	Giornata europea delle lingue (a cura di G. Fiordaliso, E. De Blasio, V. Almonte, C. Muru, A. Cifariello): attività relative alle lingue araba, cinese, russa
2. Data di svolgimento	26 settembre 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Si sono svolte attività culturali nell'ambito della GEL 2023, per avvicinare la cittadinanza e gli studenti alla cultura russa, araba, cinese.
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore
9. Dimensione geografica	

	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input checked="" type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale				
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente				
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì				
12. Breve descrizione	attività culturali: per lingua e cultura russa letture delle poesie della poetessa russa Alexandra Petrova; per lingua e cultura araba danze arabe; per lingua e cultura cinese lo spettacolo teatrale Kunqu.				
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente				
14. Budget complessivo utilizzato	<input type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input checked="" type="checkbox"/> Budget utilizzato (con riferimento a tutte le attività dell'intera giornata) <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 60%;">Totale</td> <td style="text-align: right;">€ 5681,98</td> </tr> <tr> <td>(di cui finanziamenti esterni: Aula Confucio)</td> <td style="text-align: right;">€ 582,59</td> </tr> </table>	Totale	€ 5681,98	(di cui finanziamenti esterni: Aula Confucio)	€ 582,59
Totale	€ 5681,98				
(di cui finanziamenti esterni: Aula Confucio)	€ 582,59				

1. Titolo	Giornata Europea delle Lingue: "Lingue in movimento" (attività laboratoriali)
2. Data di svolgimento	26 settembre 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences</i> , <i>citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science</i> , <i>contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement (<i>specificare</i>)
5. Obiettivi	Divulgare la conoscenza delle lingue e culture del mondo, con particolare attenzione alle lingue e culture insegnate presso il DISTU
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche

	<input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali				
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM				
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input checked="" type="checkbox"/> terzo settore				
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input checked="" type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale				
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente				
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì				
12. Breve descrizione	<p>Il corso di Lingue del DISTU ha organizzato una giornata dedicata a tutti: studenti e studentesse locali, nazionali e internazionali, alunni delle scuole superiori, cittadini di ogni origine e provenienza, con particolare riguardo alle associazioni territoriali. In armonia con il tema dell'edizione 2023, Lingue in movimento, ha aperto la giornata la lezione del prof. A. Scala (UniMi) su "Il lessico come archivio di una migrazione. La romani dall'India all'Italia". A seguire attività laboratoriali in aula per le lingue araba (Alla scoperta del mondo arabo), cinese (La Cina è ViCina!), francese (A la (re)découverte de la langue française!), inglese (La traduzione del teatro anglofono contemporaneo), italiana (Il MULTI. Un museo multimediale della lingua italiana, finalmente!), portoghese (Il portoghese nel mondo. Una lingua per il Portogallo, il Brasile e molto di più), russa (Lingue e culture slave nel tempo e nello spazio), spagnola (Viaje por el mundo hispano: música y palabras). Durante il pranzo multietnico si è potuto assistere alla performance di T. Shan (Aula Confucio UniTus) e di danza del ventre. Il pomeriggio ha visto attività laboratoriali con le lingue Giocare con le lingue, e si è chiuso con letture poetiche, spettacoli di danza e musica.</p>				
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente				
14. Budget complessivo utilizzato	<input type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input checked="" type="checkbox"/> Budget utilizzato (con riferimento a tutte le attività dell'intera giornata) <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 60%;">Totale</td> <td style="text-align: right;">€ 5681,98</td> </tr> <tr> <td>(di cui finanziamenti esterni: Aula Confucio)</td> <td style="text-align: right;">€ 582,59</td> </tr> </table>	Totale	€ 5681,98	(di cui finanziamenti esterni: Aula Confucio)	€ 582,59
Totale	€ 5681,98				
(di cui finanziamenti esterni: Aula Confucio)	€ 582,59				

1. Titolo	Visita con affiancamento ai Giudici presso il Tribunale di Viterbo (Gina Gioia)
2. Data di svolgimento	4 ottobre
3. Edizione n°	10
4. Categoria prevalente di PE	<input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	L'obiettivo della visita al Tribunale è quello di mettere in contatto gli studenti del corso di diritto processuale civile con la realtà locale del foro. Gli studenti possono partecipare alle udienze e mettersi dalla parte del giudice, il quale spiega loro passo passo quello che sta accadendo per le singole cause.
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore
9. Dimensione geografica	

	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale														
10. Pubblici coinvolti	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>istituzioni pubbliche</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>imprese</td> <td></td> </tr> <tr> <td>istituzioni terzo settore</td> <td></td> </tr> <tr> <td>scuole</td> <td>Studenti: 38 (Diritto processuale civile) Docenti: 1 Collaboratori di cattedra: 6</td> </tr> <tr> <td>partecipanti individuali</td> <td>Totale: di cui bambini e giovani: 38</td> </tr> <tr> <td>Altro <i>Magistrati togati e non togati nonché cancellieri</i></td> <td>8+4</td> </tr> </tbody> </table>		Numero	istituzioni pubbliche	1	imprese		istituzioni terzo settore		scuole	Studenti: 38 (Diritto processuale civile) Docenti: 1 Collaboratori di cattedra: 6	partecipanti individuali	Totale: di cui bambini e giovani: 38	Altro <i>Magistrati togati e non togati nonché cancellieri</i>	8+4
	Numero														
istituzioni pubbliche	1														
imprese															
istituzioni terzo settore															
scuole	Studenti: 38 (Diritto processuale civile) Docenti: 1 Collaboratori di cattedra: 6														
partecipanti individuali	Totale: di cui bambini e giovani: 38														
Altro <i>Magistrati togati e non togati nonché cancellieri</i>	8+4														
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì														
12. Breve descrizione	<p>L'iniziativa consiste nel rendere possibile la partecipazione degli studenti alle udienze dei vari giudici civili del Tribunale. In virtù di un accordo siglato tra quest'ultimo e il Dipartimento e Corso di laurea in Giurisprudenza. In un giorno stabilito (o due, a seconda delle esigenze) il gruppo degli studenti che seguono il corso di diritto processuale civile che lo desiderano possono presentarsi in Tribunale. Un magistrato togato si occupa di distribuirli presso i vari magistrati che in quella giornata tengono udienza. I magistrati vengono ovviamente avvisati con largo anticipo e, perciò, prestano il loro consenso e si impegnano a dare le spiegazioni necessarie affinché gli studenti che vengono loro affidati possano seguire proficuamente l'udienza.</p> <p>La titolare della cattedra ha inaugurato questo incontro tra gli studenti e i magistrati (e, indirettamente, anche con gli avvocati) già molti anni or sono.</p> <p>Ogni anno l'iniziativa è stata ben accolta dagli studenti che vi hanno tratto notevole beneficio. Anche i magistrati mostrano notevole interesse e hanno piacere di questa forma di collaborazione con l'Università.</p>														
13. Personale interno coinvolto	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Docenti ETP</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Amministrativi ETP</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>Studenti o dottorandi</td> <td>38+4</td> </tr> </tbody> </table>		Numero	Docenti ETP	1	Amministrativi ETP		Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)	2	Studenti o dottorandi	38+4				
	Numero														
Docenti ETP	1														
Amministrativi ETP															
Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)	2														
Studenti o dottorandi	38+4														
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato														
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> Gruppo Facebook "A lezione di diritto processuale" (esclusivamente per gli studenti). 														

1. Titolo	Il nuovo processo civile (G. Gioia)
2. Data di svolgimento	Tutto l'anno
3. Edizione n°	-

4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input checked="" type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Registrazioni corso online gratuito open access fruibile ad addetti ai lavori (avvocati, magistrati, studiosi, studenti etc.) e non di tutta Italia
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	Non sono coinvolti soggetti terzi
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input checked="" type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì

12. Breve descrizione	[2023] Il Nuovo Processo Civile, cur. Prof.ssa G. Gioia. RegISTRAZIONI corso online gratuito open access fruibile ad addetti ai lavori (avvocati, magistrati, studiosi, studenti etc.) e non di tutta Italia.										
13. Personale interno coinvolto	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Docenti ETP</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Amministrativi ETP</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>Studenti o dottorandi</td> <td>6</td> </tr> </tbody> </table>		Numero	Docenti ETP	1	Amministrativi ETP		Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)	6	Studenti o dottorandi	6
	Numero										
Docenti ETP	1										
Amministrativi ETP											
Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)	6										
Studenti o dottorandi	6										
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato										
15. Sito web o newsletter, pagine social e/o canale youtube	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/playlist?list=PLmp2AWh1L6Aqrh5KT1_NibKX_XhBEbVnc 										

1. Titolo	Centro di eccellenza Jean Monnet del DISTU sulla integrazione dei migranti in Europa - IntoME (M. Savino)
2. Data di svolgimento	Tutto l'anno
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input checked="" type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences</i> , <i>citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science</i> , <i>contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	incontri di divulgazione scientifica pubblicati sul sito del Centro di eccellenza Jean Monnet del DISTU sulla integrazione dei migranti in Europa - IntoME
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione

	<input type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali				
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM				
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	Non sono coinvolti soggetti terzi				
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input checked="" type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale				
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente				
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì				
12. Breve descrizione	incontri di divulgazione scientifica pubblicati sul sito del Centro di eccellenza Jean Monnet del DISTU sulla integrazione dei migranti in Europa - IntoME. Coord. M. Savino.				
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente				
14. Budget complessivo utilizzato	<input type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input checked="" type="checkbox"/> Budget utilizzato (contratto di collaborazione per esterni) <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 70%;">Totale</td> <td style="text-align: right;">€ 5.000,00</td> </tr> <tr> <td>(di cui finanziamenti esterni)</td> <td style="text-align: right;">€ 5.000,00</td> </tr> </table>	Totale	€ 5.000,00	(di cui finanziamenti esterni)	€ 5.000,00
Totale	€ 5.000,00				
(di cui finanziamenti esterni)	€ 5.000,00				
15. Sito web o newsletter, pagine social e/o canale youtube	<ul style="list-style-type: none"> ● https://www.intome.eu/videos/ 				

1. Titolo	EF-Enciclopedia Farnesiana (dir. P. Marini)
2. Data di svolgimento	Tutto l'anno
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione)

	<input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Rendere liberamente accessibile la repertoriatura sistematica di persone, avvenimenti, luoghi, oggetti che siano prodotto o espressione del mondo dei Farnese, legati al casato, ai domini e alla storia della dinastia.
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input checked="" type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	Il DISTU, in convenzione con gli Archivi di Stato di Napoli e Parma (convenzioni d'Ateneo), ha realizzato, con la direzione di P. Marini in collaborazione con P. Riga, E. Parlato, F. Nicolai, la EF-Enciclopedia Farnesiana, portale internet open access per la repertoriatura sistematica di persone, avvenimenti, luoghi, oggetti che siano prodotto o espressione del mondo dei Farnese, legati al casato, ai domini e alla storia

	della dinastia. La EF-Enciclopedia Farnesiana è in corso di allestimento; pertanto, è fruibile, ma al momento solo in back-end.				
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente				
14. Budget complessivo utilizzato	<input type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input checked="" type="checkbox"/> Budget utilizzato (budget totale: convegno 2022 € 6.000,00 e iniziative rivolte alle scuole € 4.000,00) <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 70%;">Totale</td> <td style="text-align: right;">€ 10.000,00</td> </tr> <tr> <td>(di cui finanziamenti esterni)</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> </table>	Totale	€ 10.000,00	(di cui finanziamenti esterni)	-
Totale	€ 10.000,00				
(di cui finanziamenti esterni)	-				
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.unitus.it/dipartimenti/distu/ricerca/progetti-di-ricerca-distu/ef-enciclopedia-farnesiana/ 				

1. Titolo	PCTO Tuscia farnesiana. I luoghi, gli oggetti, la memoria (P. Marini, E. Parlato, F. Nicolai, P. G. Riga)
2. Data di svolgimento	Più volte durante l'anno
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input checked="" type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione 1.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences</i> , <i>citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science</i> , <i>contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	<p>Tuscia farnesiana si rivolge a studenti della scuola secondaria di secondo grado ai quali propone percorsi di approfondimento a partire dall'analisi di singoli oggetti selezionati tra i moltissimi che nel territorio documentano la presenza della dinastia Farnese. Il progetto consentirebbe di attivare, ricomponendole di volta in volta a partire da un particolare oggetto e interpretandole ciascuna come chiave d'accesso all'oggetto stesso, le molte competenze (in particolare quelle storiche, storico-artistiche e letterarie) proposte nei vari percorsi formativi. Al tempo stesso, contribuirebbe a accrescere negli studenti – nei cittadini- studenti – la capacità di lettura del loro territorio e della sua natura sedimentata. Il recupero storico e critico del singolo oggetto (cappella, giardino, fontana, statua, affresco, ritratto, moneta...) e della documentazione a esso relativa potrà tradursi nell'immediato in approfondimenti critici o grafici che lo illustrino nella sua vicenda storica, ne analizzino e valorizzino i contenuti e, in prospettiva, contribuiscano a costruire una o più 'voci' del database open access Enciclopedia Farnesiana, in corso di realizzazione presso l'Ateneo. Così inteso il progetto unisce le valenze disciplinari della conoscenza a quelle sociali della</p>

	responsabilizzazione, nella consapevolezza che la conoscenza è il momento primo e fondamentale della tutela, in particolare di quella tutela diffusa che è un'assunzione di responsabilità civica da parte delle comunità. Se come scuola, come Ateneo e come territorio si riuscirà a dare seguito al progetto, c'è ragione di ipotizzare che all'obiettivo primario dell'acquisizione di conoscenza e consapevolezza si potrà unire quello altrettanto ambizioso di un rilancio di interesse che alla Tuscia farnesiana, e più in generale alla Tuscia, restituirà rafforzato e potenziato uno dei suoi tratti identitari più forti.												
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali												
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM												
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore												
9. Dimensione geografica	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale												
10. Pubblici coinvolti	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>istituzioni pubbliche</td> <td></td> </tr> <tr> <td>imprese</td> <td></td> </tr> <tr> <td>istituzioni terzo settore</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Scuole: 3</td> <td>Studenti: 200 Insegnanti: 15</td> </tr> <tr> <td>partecipanti individuali</td> <td>Totale: 220 di cui bambini e giovani: 200</td> </tr> </tbody> </table>		Numero	istituzioni pubbliche		imprese		istituzioni terzo settore		Scuole: 3	Studenti: 200 Insegnanti: 15	partecipanti individuali	Totale: 220 di cui bambini e giovani: 200
	Numero												
istituzioni pubbliche													
imprese													
istituzioni terzo settore													
Scuole: 3	Studenti: 200 Insegnanti: 15												
partecipanti individuali	Totale: 220 di cui bambini e giovani: 200												
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì												

12. Breve descrizione	<p>Tuscia farnesiana si rivolge a studenti della scuola secondaria di secondo grado ai quali propone percorsi di approfondimento a partire dall'analisi di singoli oggetti selezionati tra i moltissimi che nel territorio documentano la presenza della dinastia Farnese. Il progetto consentirebbe di attivare, ricomponendole di volta in volta a partire da un particolare oggetto e interpretandole ciascuna come chiave d'accesso all'oggetto stesso, le molte competenze (in particolare quelle storiche, storico-artistiche e letterarie) proposte nei vari percorsi formativi. Al tempo stesso, contribuirebbe a accrescere negli studenti - nei cittadini- studenti - la capacità di lettura del loro territorio e della sua natura sedimentata. Il recupero storico e critico del singolo oggetto (cappella, giardino, fontana, statua, affresco, ritratto, moneta...) e della documentazione a esso relativa potrà tradursi nell'immediato in approfondimenti critici o grafici che lo illustrino nella sua vicenda storica, ne analizzino e valorizzino i contenuti e, in prospettiva, contribuiscano a costruire una o più 'voci' del database open access Enciclopedia Farnesiana, in corso di realizzazione presso l'Ateneo. Così inteso il progetto unisce le valenze disciplinari della conoscenza a quelle sociali della responsabilizzazione, nella consapevolezza che la conoscenza è il momento primo e fondamentale della tutela, in particolare di quella tutela diffusa che è un'assunzione di responsabilità civica da parte delle comunità. Se come scuola, come Ateneo e come territorio si riuscirà a dare seguito al progetto, c'è ragione di ipotizzare che all'obiettivo primario dell'acquisizione di conoscenza e consapevolezza si potrà unire quello altrettanto ambizioso di un rilancio di interesse che alla Tuscia farnesiana, e più in generale alla Tuscia, restituirà rafforzato e potenziato uno dei suoi tratti identitari più forti.</p>				
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente				
14. Budget complessivo utilizzato	<p><input type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input checked="" type="checkbox"/> Budget utilizzato (budget totale: convegno 2022 € 6.000,00 e iniziative rivolte alle scuole € 4.000,00)</p> <table border="1" data-bbox="564 1160 1426 1227"> <tr> <td>Totale</td> <td>€ 10.000,00</td> </tr> <tr> <td>(di cui finanziamenti esterni)</td> <td>-</td> </tr> </table>	Totale	€ 10.000,00	(di cui finanziamenti esterni)	-
Totale	€ 10.000,00				
(di cui finanziamenti esterni)	-				

1. Titolo	"Partecipazione ed educazione alla cittadinanza nel territorio della Tuscia dagli anni Settanta ad oggi: dinamiche globali e dimensione locale" (C. Papa, S. Duranti)
2. Data di svolgimento	Più volte nel corso dell'anno
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<p><input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input checked="" type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement</p>

5. Obiettivi	Educazione permanente e integrazione sociale.
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input checked="" type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input checked="" type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	<p>Progetto interdipartimentale (DISTU - DEIM) "Partecipazione ed educazione alla cittadinanza nel territorio della Tuscia dagli anni Settanta ad oggi: dinamiche globali e dimensione locale", è finanziato dal DISTU e coordinato da C. Papa e S. Duranti per la parte inerente la attività di ricerca documentaria, archivistica, realizzazione di interviste sulla presenza dei migranti nella provincia di Viterbo e l'associazionismo per l'integrazione. Il progetto, fra 2022 e 2023 ha realizzato un laboratorio didattico sull'educazione permanente e l'integrazione sociale, insieme ai docenti e agli studenti del Liceo classico e linguistico "Mariano Buratti" di Viterbo. Il 17-18 aprile 2023 si è svolto il convegno "Diritto allo studio ed educazione permanente nell'Italia repubblicana" e il 17 maggio 2023, lo spettacolo teatrale (con il Liceo Buratti) "Migrazioni" (alcuni testi tratti dal lavoro di ricerca della dott.ssa A. Alvaro del DISTU e del prof. F. Carchedi</p>
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input checked="" type="checkbox"/> Budget utilizzato

	Totale	€ 7.762,00
	(di cui finanziamenti esterni)	-
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.facebook.com/reel/239338798691053 • https://www.facebook.com/photo.php?fbid=983348286309513&set=a.781005616543782&type=3&locale=it_IT&paipv=0&eav=AFYlcTMcnQ1Mgjha9xodqXvXkxmi5l-0GjEVDcUpBYaq1gtvxWi4q8MIE3InnGseiZ4&_rdr 	

1. Titolo	Presentazione del volume “G. A. Liberati, La Caprarola in versi toscani e latini, a cura di P. G. Riga, con un saggio di A. Trani, Manziana, Vecchiarelli Editore, 2023 (Biblioteca Farnesiana - Testi)” (P. G. Riga).
2. Data di svolgimento	28 ottobre 2023, ore 10:30
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Presentazione del volume di G. A. Liberati, <i>La Caprarola in versi toscani e latini</i> . Oltre a P. G. Riga, sono intervenute C. Carminati (Università degli Studi di Bergamo) e P. Tosini (Università degli Studi Roma Tre)
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM

8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore												
9. Dimensione geografica	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input checked="" type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale												
10. Pubblici coinvolti	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>istituzioni pubbliche: Palazzo Farnese (Caprarola)</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>imprese</td> <td></td> </tr> <tr> <td>istituzioni terzo settore</td> <td></td> </tr> <tr> <td>scuole</td> <td>Studenti: Insegnanti:</td> </tr> <tr> <td>partecipanti individuali</td> <td>Totale: di cui bambini e giovani:</td> </tr> </tbody> </table>		Numero	istituzioni pubbliche: Palazzo Farnese (Caprarola)	1	imprese		istituzioni terzo settore		scuole	Studenti: Insegnanti:	partecipanti individuali	Totale: di cui bambini e giovani:
	Numero												
istituzioni pubbliche: Palazzo Farnese (Caprarola)	1												
imprese													
istituzioni terzo settore													
scuole	Studenti: Insegnanti:												
partecipanti individuali	Totale: di cui bambini e giovani:												
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì												
12. Breve descrizione	Presentazione del volume di G. A. Liberati, <i>La Caprarola in versi toscani e latini</i> . Oltre a P. G. Riga, sono intervenute C. Carminati (Università degli Studi di Bergamo) e P. Tosini (Università degli Studi Roma Tre)												
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente												
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato												
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://direzioneregionalemuseilazio.cultura.gov.it/eventi/la-caprarola-in-versi-toscani-e-latini-di-giovanni-antonio-liberati-1614/ 												

1. Titolo	P. G. Riga, F. Nicolai, "I Farnese tra arte e letteratura: dalla Tuscia all'Europa" (P. G. Riga, F. Nicolai)
2. Data di svolgimento	29/9
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line)

	<input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Per la Notte Europea dei Ricercatori P. G. Riga e F. Nicolai hanno presentato il loro lavoro di ricerca sui Farnese.
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	Non sono coinvolti soggetti terzi
9. Dimensione geografica	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	Per la Notte Europea dei Ricercatori 2023, che si è tenuta in Santa Maria in Gradi, P. G. Riga in rappresentanza del Distu in collaborazione con F. Nicolai hanno presentato un intervento dal titolo "I Farnese tra arte e letteratura: dalla Tuscia all'Europa".
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato

15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.unitus.it/wp-content/uploads/2023/10/UNITUS-Programma-Notte-NET-2023.pdf
---	---

1. Titolo	Presentazione alla cittadinanza di Canale Monterano (Roma) del volume "Monterano medievale. Archeologia, topografia, urbanistica" (G. Romagnoli)
2. Data di svolgimento	14 gennaio 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences</i> , <i>citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science</i> , <i>contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Presentazione del volume presente in DSPACE: https://dspace.unitus.it/handle/2067/48516
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	Non sono coinvolti soggetti terzi
9. Dimensione geografica	

	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	G. Romagnoli ha ricostruito la storia della nascita di Canale nel XVI secolo con insediamenti locali da parte di boscaioli e pastori toscani. Ha ricordato come Canale ha incrementato gradualmente la popolazione dopo il 1760, in ragione della peste che affliggeva la vicina Monterano. Ha mostrato le testimonianze storiche illustrate relativamente alle prime capanne e alla vita urbana di quel periodo, così come i riferimenti alle edificazioni religiose.
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	-
16. Eventuale allegati di approfondimento (ad es. report di valutazione, documentazione fotografica e altre immagini, rassegna stampa,...)	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.lagone.it/2023/01/15/canale-monterano-da-150-anni-comunita/

1. Titolo	Presentazione del primo anno delle attività archeologiche a Monterano dell'Università degli Studi della Tuscia (G. Romagnoli)
2. Data di svolgimento	29 settembre 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences</i> , <i>citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science</i> , <i>contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Presentazione a Canale Monterano (Roma) del primo anno delle attività archeologiche a Monterano (dir. scientifica G. Romagnoli)

6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input checked="" type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input checked="" type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	<p>Sono stati presentati i primi interessanti risultati delle ricerche (Campagna 2023) di geofisica archeologica e telerilevamento relativi all'acrocoro di Monterano ed alle aree circostanti. Le ricerche sono state avviate grazie all'accordo operativo stipulato dalla Riserva Naturale con il DISTU per un progetto di studio e ricerca per la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio archeologico del territorio dell'Area Protetta.</p> <p>Oltre al coordinatore scientifico del progetto G. Romagnoli hanno contribuito per la conoscenza del territorio della Riserva Naturale i suoi collaboratori M. Piotrowski e P. Piotrowska della Gorgona-ArchaeoFuture della città di Lublino (Polonia).</p>
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.parchilazio.it/monterano-schede-31583-dalla_storia_alla_tutela_mappare_l_invisibile_geofisica_archeologica_e_telerilevamento_a_monterano

1. Titolo	Presentazione delle attività archeologiche condotte a Celleno Vecchio dal DISTU agli studenti delle scuole medie di Celleno (G. Romagnoli)
2. Data di svolgimento	18 ottobre 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Presentazione delle attività archeologiche condotte a Celleno Vecchio dal DISTU, sotto la direzione di G. Romagnoli, agli studenti delle scuole medie di Celleno.
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore
9. Dimensione geografica	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale

	<input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	G. Romagnoli ha presentato agli studenti delle scuole medie di Celleno (Vt) le attività archeologiche condotte a Celleno Vecchio dall'Università della Tuscia.
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato

1. Titolo	Presentazione delle attività archeologiche condotte a Celleno Vecchio (G. Romagnoli)
2. Data di svolgimento	18 ottobre 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Presentazione delle attività archeologiche condotte a Celleno Vecchio dall'Università della Tuscia presentate agli studenti delle scuole medie di Celleno (a cura di G. Romagnoli)
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione

	<input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore
9. Dimensione geografica	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	Presentazione delle attività archeologiche condotte a Celleno Vecchio dall'Università della Tuscia presentate agli studenti delle scuole medie di Celleno (a cura di G. Romagnoli)
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato

1. Titolo	Giornata di studi "La missione Tenshō e le <i>Relationi</i> di Guido Gualtieri. Un viaggio tra Portogallo, Spagna e Italia" (C. Rosa)
2. Data di svolgimento	30 novembre 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione)

	<input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement (<i>specificare</i>)
5. Obiettivi	L'evento ha avuto come obiettivo la celebrazione di una delle tappe più significative della missione gesuitica nel Giappone del 'secolo cristiano' (1549-1650), ossia la peregrinatio in Europa della prima ambasceria nipponica organizzata dal visitatore Alessandro Valignano e sostenuta da tre signori feudali autoctoni convertiti al cristianesimo
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input checked="" type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	La giornata di studi "La missione Tenshō e le Relazioni di Guido Gualtieri. Un viaggio tra Portogallo, Spagna e Italia", si è svolta a Civitanova Marche, presso il Teatro Cecchetti, e si è incentrata sulla storia dei contatti tra le Marche di Sisto V e l'Asia orientale intitolata. Tale iniziativa è stata promossa dal Centro Studi Civitanovesi con la collaborazione della cattedra "Pedro Hispano" (Istituto Camões) e con il patrocinio

	di alcune istituzioni tra cui l'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del CNR, l'Arcidiocesi di Fermo, il Comune di Civitanova Marche, l'Istituto di Cultura per l'Oriente e l'Occidente di Milano e la Provincia San Francesco dei frati minori conventuali.				
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente				
14. Budget complessivo utilizzato	<input type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input checked="" type="checkbox"/> Budget utilizzato <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>Totale</td> <td>€ 1.100,00</td> </tr> <tr> <td>(di cui finanziamenti esterni)</td> <td>€ 1.100,00</td> </tr> </table>	Totale	€ 1.100,00	(di cui finanziamenti esterni)	€ 1.100,00
Totale	€ 1.100,00				
(di cui finanziamenti esterni)	€ 1.100,00				
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.isem.cnr.it/la-missione-tensho-e-le-relazioni-di-guido-gualtieri-un-viaggio-tra-portogallo-spagna-e-italia-civitanova-marche-30-novembre-2023/ 				

1. Titolo	Giornata mondiale della lingua portoghese al DISTU (C. Rosa)
2. Data di svolgimento	5 maggio 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences</i> , <i>citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science</i> , <i>contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement (<i>specificare</i>)
5. Obiettivi	Divulgare la conoscenza della lingua e della cultura portoghese.
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche

	<input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali				
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM				
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore				
9. Dimensione geografica	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale				
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente				
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì				
12. Breve descrizione	Organizzazione della Giornata mondiale della lingua portoghese (a cura di C. Rosa). È intervenuta M. C. Alves Da Costa, con "Insegnare, Tradurre, Interpretare: uma vida em três palavras" seguita da un concerto del trio Memorie Popolari, con alla voce J. Azevedo, al clarinetto F. Pascucci, alla chitarra S. Mosca.				
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente				
14. Budget complessivo utilizzato	<input type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input checked="" type="checkbox"/> Budget utilizzato <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 80%;">Totale</td> <td style="text-align: right;">€ 800,00</td> </tr> <tr> <td>(di cui finanziamenti esterni)</td> <td style="text-align: right;">€ 800,00</td> </tr> </table>	Totale	€ 800,00	(di cui finanziamenti esterni)	€ 800,00
Totale	€ 800,00				
(di cui finanziamenti esterni)	€ 800,00				

1. Titolo	PCTO Corso base di lingua e cultura lusofona (C. Rosa)
2. Data di svolgimento	n.d.
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children</i>

	<p><i>university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d)</p> <p><input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>)</p> <p><input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio</p> <p><input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>)</p> <p><input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>)</p> <p><input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement</p>
5. Obiettivi	<p>PCTO Svolgimento di un corso base di lingua e cultura lusofona, della durata di 20 ore presso il Liceo Linguistico Mariano Buratti (Viterbo). Con il corso ci si è proposti di raggiungere due obiettivi formativi principali per presentare al pubblico scolastico l'eterogenea realtà della Comunidade dos Países de Língua Portuguesa (Comunità dei Paesi di Lingua Portoghese)."</p>
6. Aree scientifiche coinvolte	<p><input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Fisiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Chimiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze della Terra</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Biologiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Mediche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie</p> <p><input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura</p> <p><input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche</p> <p><input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali</p>
7. Dipartimenti coinvolti	<p><input type="checkbox"/> DAFNE</p> <p><input type="checkbox"/> DEB</p> <p><input type="checkbox"/> DEIM</p> <p><input type="checkbox"/> DIBAF</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> DISTU</p> <p><input type="checkbox"/> DISUCOM</p>
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<p><input type="checkbox"/> università/enti di ricerca</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche</p> <p><input type="checkbox"/> imprese</p> <p><input type="checkbox"/> terzo settore</p>
9. Dimensione geografica	<p><input checked="" type="checkbox"/> locale</p> <p><input type="checkbox"/> regionale</p> <p><input type="checkbox"/> nazionale</p> <p><input type="checkbox"/> internazionale</p>
10. Pubblici coinvolti	<p>Sistema di rilevazione assente</p>
11. Presenza di un sistema di valutazione	<p><input checked="" type="checkbox"/> No</p> <p><input type="checkbox"/> Sì</p>
12. Breve descrizione	<p>PCTO Svolgimento di un corso base di lingua e cultura lusofona, della durata di 20 ore presso il Liceo Linguistico Mariano Buratti (Viterbo). Con il corso ci si è proposti di raggiungere due obiettivi formativi principali per presentare al pubblico scolastico l'eterogenea realtà della Comunidade dos Países de Língua Portuguesa (Comunità dei Paesi di Lingua Portoghese)."</p>
13. Personale interno coinvolto	<p>Sistema di rilevazione assente</p>

14. Budget complessivo utilizzato	<input type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato	
	<input checked="" type="checkbox"/> Budget utilizzato	
	Totale	€ 1.000,00
	(di cui finanziamenti esterni)	€ 1.000,00

1. Titolo	Giornata internazionale di Studi Indomita: Natalia Correia : Insubmissa (C. Rosa)
2. Data di svolgimento	13 novembre 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	In collaborazione con l'Ambasciata del Portogallo presso lo stato italiano, la cattedra Pedro Hispano (Camões, I.P.), ha organizzato la giornata di studi su N. Correia.
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM

8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore				
9. Dimensione geografica	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale				
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente				
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì				
12. Breve descrizione	In collaborazione con l'Ambasciata del Portogallo presso lo stato italiano, la cattedra Pedro Hispano (Camões, I.P.), ha organizzato la giornata di studi su N. Correia.				
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente				
14. Budget complessivo utilizzato	<input type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input checked="" type="checkbox"/> Budget utilizzato <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 80%;">Totale</td> <td style="text-align: right;">€ 2.102,00</td> </tr> <tr> <td>(di cui finanziamenti esterni)</td> <td style="text-align: right;">€ 2.102,00</td> </tr> </table>	Totale	€ 2.102,00	(di cui finanziamenti esterni)	€ 2.102,00
Totale	€ 2.102,00				
(di cui finanziamenti esterni)	€ 2.102,00				

1. Titolo	Visita guidata a Roma dal titolo: Roma lusitana (C. Rosa)
2. Data di svolgimento	19 aprile 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input checked="" type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences</i> , <i>citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science</i> , <i>contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Visita guidata a Roma dal titolo: Roma lusitana (C. Rosa)

6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali				
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM				
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore				
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input checked="" type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale				
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente				
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì				
12. Breve descrizione	Visita guidata a Roma dal titolo: Roma lusitana (C. Rosa)				
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente				
14. Budget complessivo utilizzato	<input type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input checked="" type="checkbox"/> Budget utilizzato <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 80%;">Totale</td> <td style="text-align: right;">€ 300,00</td> </tr> <tr> <td>(di cui finanziamenti esterni)</td> <td style="text-align: right;">€ 300,00</td> </tr> </table>	Totale	€ 300,00	(di cui finanziamenti esterni)	€ 300,00
Totale	€ 300,00				
(di cui finanziamenti esterni)	€ 300,00				

1. Titolo	Progetto "Pills of Rights" (R. A. Ruggiero)
2. Data di svolgimento	Tutto l'anno
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità

	<input checked="" type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Attività svolta con i dottorandi del corso DMEG, consistita nella realizzazione di brevi video (di qui il nome del Progetto "Pills of Rights") su parole chiave del diritto. Tali pillole, disponibili sul canale Youtube di Ateneo, sono state messe a disposizione degli studenti delle scuole secondarie per l'insegnamento di "Cittadinanza e Costituzione". A cura di R. A. Ruggiero.
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input checked="" type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	

	Sistema di rilevazione assente										
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì										
12. Breve descrizione	Attività svolta con i dottorandi del corso DMEG, consistita nella realizzazione di brevi video (di qui il nome del Progetto "Pills of Rights") su parole chiave del diritto. Tali pillole, disponibili sul canale Youtube di Ateneo, sono state messe a disposizione degli studenti delle scuole secondarie per l'insegnamento di "Cittadinanza e Costituzione". A cura di R. A. Ruggiero.										
13. Personale interno coinvolto	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Docenti ETP</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Amministrativi ETP</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Studenti o dottorandi</td> <td>20</td> </tr> </tbody> </table>		Numero	Docenti ETP	5	Amministrativi ETP		Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)		Studenti o dottorandi	20
	Numero										
Docenti ETP	5										
Amministrativi ETP											
Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)											
Studenti o dottorandi	20										
14. Budget complessivo utilizzato	<input type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input checked="" type="checkbox"/> Budget utilizzato <table border="1"> <tr> <td>Totale</td> <td>€ 4.000,00</td> </tr> <tr> <td>(di cui finanziamenti esterni)</td> <td>€</td> </tr> </table>	Totale	€ 4.000,00	(di cui finanziamenti esterni)	€						
Totale	€ 4.000,00										
(di cui finanziamenti esterni)	€										
15. Sito web o newsletter, pagine social e/o canale youtube	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/playlist?list=PLmp2AWh1L6AoJlwmKC74XDdZYq5tGoUYg 										

1. Titolo	"Giustizia agile" (R. A. Ruggiero)
2. Data di svolgimento	Più date
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences</i> , <i>citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science</i> , <i>contamination lab</i>) <input checked="" type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement

5. Obiettivi	Il progetto ha visto coinvolte tutte le Università pubbliche del Lazio, della Toscana e dell'Umbria, a servizio degli uffici giudiziari afferenti alle Corti d'appello di Roma, Firenze e Perugia, nel periodo 1° aprile 2022-30 settembre 2023. I risultati del lavoro svolto per gli uffici sono stati presentati nel convegno finale, tenutosi il 21 settembre 2023 a Viterbo, alla presenza di un pubblico fatto di operatori del diritto (magistrati, dirigenti amministrativi degli uffici giudiziari, cancellieri, addetti all'ufficio per il processo, avvocati, praticanti avvocati).												
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input checked="" type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali												
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input checked="" type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM												
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input checked="" type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore												
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input checked="" type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale												
10. Pubblici coinvolti	<table border="1" data-bbox="564 1529 1433 1821"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>istituzioni pubbliche</td> <td>34</td> </tr> <tr> <td>imprese</td> <td></td> </tr> <tr> <td>istituzioni terzo settore</td> <td></td> </tr> <tr> <td>scuole</td> <td>Studenti: Insegnanti:</td> </tr> <tr> <td>partecipanti individuali</td> <td>Totale: di cui bambini e giovani:</td> </tr> </tbody> </table>		Numero	istituzioni pubbliche	34	imprese		istituzioni terzo settore		scuole	Studenti: Insegnanti:	partecipanti individuali	Totale: di cui bambini e giovani:
	Numero												
istituzioni pubbliche	34												
imprese													
istituzioni terzo settore													
scuole	Studenti: Insegnanti:												
partecipanti individuali	Totale: di cui bambini e giovani:												
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì												
12. Breve descrizione	Il progetto ha visto coinvolte tutte le Università pubbliche del Lazio, della Toscana e dell'Umbria, a servizio degli uffici giudiziari afferenti alle Corti d'appello di Roma, Firenze e Perugia, nel periodo 1° aprile 2022-30 settembre 2023. I risultati del lavoro svolto per gli uffici sono stati presentati nel convegno finale, tenutosi il 21 settembre												

	2023 a Viterbo, alla presenza di un pubblico fatto di operatori del diritto (magistrati, dirigenti amministrativi degli uffici giudiziari, cancellieri, addetti all'ufficio per il processo, avvocati, praticanti avvocati).										
13. Personale interno coinvolto	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Docenti ETP</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>Amministrativi ETP</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)</td> <td>9</td> </tr> <tr> <td>Studenti o dottorandi</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Numero	Docenti ETP	7	Amministrativi ETP	1	Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)	9	Studenti o dottorandi	
	Numero										
Docenti ETP	7										
Amministrativi ETP	1										
Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)	9										
Studenti o dottorandi											
14. Budget complessivo utilizzato	<input type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input checked="" type="checkbox"/> Budget utilizzato <table border="1"> <tbody> <tr> <td>Totale</td> <td>€ 438.842,20</td> </tr> <tr> <td>(di cui finanziamenti esterni)</td> <td>€ 438.842,20</td> </tr> </tbody> </table>	Totale	€ 438.842,20	(di cui finanziamenti esterni)	€ 438.842,20						
Totale	€ 438.842,20										
(di cui finanziamenti esterni)	€ 438.842,20										
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.unitus.it/ricerca/progetti-di-ricerca/giustizia-agile/ 										

1. Titolo	Le mostre sulla storia dell'italiano (S. Telve)
2. Data di svolgimento	29 maggio 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione 1.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences</i> , <i>citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science</i> , <i>contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Divulgare la storia dell'italiano
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie

	<input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali												
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM												
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input checked="" type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore												
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input checked="" type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale												
10. Pubblici coinvolti	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>istituzioni pubbliche: Univ. Pavia, Univ. L'Orientale, Univ. Tuscia</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>imprese</td> <td></td> </tr> <tr> <td>istituzioni terzo settore</td> <td></td> </tr> <tr> <td>scuole</td> <td>Studenti: Insegnanti:</td> </tr> <tr> <td>partecipanti individuali</td> <td>Totale: di cui bambini e giovani:</td> </tr> </tbody> </table>		Numero	istituzioni pubbliche: Univ. Pavia, Univ. L'Orientale, Univ. Tuscia	3	imprese		istituzioni terzo settore		scuole	Studenti: Insegnanti:	partecipanti individuali	Totale: di cui bambini e giovani:
	Numero												
istituzioni pubbliche: Univ. Pavia, Univ. L'Orientale, Univ. Tuscia	3												
imprese													
istituzioni terzo settore													
scuole	Studenti: Insegnanti:												
partecipanti individuali	Totale: di cui bambini e giovani:												
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì												
12. Breve descrizione	<p>"Le mostre sulla storia dell'italiano", intervento di S. Telve al Convegno - Il museo della lingua italiana (29 maggio). Il convegno "Il Museo della lingua italiana. Le molte facce di un'idea" si è svolto nei giorni 29 e 30 maggio 2023 nell'Aula magna dell'Università degli studi di Pavia, è stato presentato in anteprima il Multi - Museo multimediale della lingua italiana, un grande portale realizzato con un finanziamento del Ministero dell'Università e due anni di lavoro di tre unità di ricerca: l'Università di Pavia (capofila del progetto), quella di Napoli "L'orientale" e quella della Tuscia. Al convegno, organizzato in una sequenza di quattro tavole rotonde, sono state indagate le diverse connessioni con altri progetti, come il MUNDI - Museo Nazionale Dell'Italiano. Hanno partecipato anche rappresentanti dell'Accademia della Crusca, dell'Associazione per la Storia della lingua italiana, della Treccani, della Dante Alighieri, della Rai, dell'Istituto Luce e del Ministero degli esteri.</p>												
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente												
14. Budget complessivo utilizzato	<input type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input checked="" type="checkbox"/> Budget utilizzato (budget complessivo delle attività: le mostre sulla storia dell'italiano e Multi - museo multimediale della lingua italiana)												

	Totale	€ 79.300,00
	(di cui finanziamenti esterni)	€ 79.300,00
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://news.unipv.it/?p=83714 • https://news.unipv.it/wp-content/uploads/2023/05/2023_05_29-e-30_Programma_Museo-Multi.pdf 	

1. Titolo	Sito web “Multi - Museo multimediale della lingua italiana” (resp. S. Telve)
2. Data di svolgimento	Tutto l'anno
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Il Multi - Museo multimediale della lingua italiana è un museo virtuale che si propone di valorizzare il variegato patrimonio immateriale della storia della lingua italiana attraverso una fruizione dei contenuti inclusiva e interattiva, volta anche a non specialisti e non italofofoni.
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM

8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input checked="" type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input checked="" type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore												
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input checked="" type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale												
10. Pubblici coinvolti	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>istituzioni pubbliche</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>imprese</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>istituzioni terzo settore</td> <td></td> </tr> <tr> <td>scuole</td> <td>Studenti: Insegnanti:</td> </tr> <tr> <td>partecipanti individuali</td> <td>Totale: di cui bambini e giovani:</td> </tr> </tbody> </table>		Numero	istituzioni pubbliche	2	imprese	1	istituzioni terzo settore		scuole	Studenti: Insegnanti:	partecipanti individuali	Totale: di cui bambini e giovani:
	Numero												
istituzioni pubbliche	2												
imprese	1												
istituzioni terzo settore													
scuole	Studenti: Insegnanti:												
partecipanti individuali	Totale: di cui bambini e giovani:												
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì												
12. Breve descrizione	Realizzato grazie a un finanziamento del MUR, il progetto nasce dal lavoro di progettazione condotto da tre distinte unità di ricerca, Università di Napoli "L'Orientale", Università della Tuscia (Viterbo, resp. S. Telve) e Università degli Studi di Pavia (con ruolo di coordinamento), in collaborazione con lo studio Dotdotdot cui si deve la realizzazione del Multi, dalla progettazione dell'identità e dell'esperienza utente fino allo sviluppo della piattaforma. Il progetto si è concluso a maggio 2023.												
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente												
14. Budget complessivo utilizzato	<input type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input checked="" type="checkbox"/> Budget utilizzato (budget complessivo delle attività: le mostre sulla storia dell'italiano e Multi – museo multimediale della lingua italiana) <table border="1"> <tr> <td>Totale</td> <td>€ 79.300,00</td> </tr> <tr> <td>(di cui finanziamenti esterni)</td> <td>€ 79.300,00</td> </tr> </table>	Totale	€ 79.300,00	(di cui finanziamenti esterni)	€ 79.300,00								
Totale	€ 79.300,00												
(di cui finanziamenti esterni)	€ 79.300,00												
15. Sito web o newsletter, pagine social e/o canale youtube	<ul style="list-style-type: none"> • https://multi.unipv.it/it/ 												

1. Titolo	“Propedeutico”, in «Italiano digitale» XXVI,2023/3 (luglio-settembre) (S. Telve)
2. Data di svolgimento	15 settembre 2023
3. Edizione n°	No
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input checked="" type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo)

	<input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Spiegazione dell'uso dell'aggettivo "propedeutico"
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input checked="" type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì

12. Breve descrizione	Alcuni lettori hanno chiesto se l'uso dell'aggettivo propedeutico come sinonimo di introduttivo, preparatorio o preliminare sia corretto; un lettore ha chiesto se l'aggettivo possa usarsi in associazione all'avverbio particolarmente ("particolarmente propedeutico"). Ha risposto Stefano Telve in «Italiano digitale» XXVI,2023/3 (luglio-settembre).
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://id.accademiadellacrusca.org/articoli/propedeutico/26073 • https://accademiadellacrusca.it/it/consulenza/propedeutico/27391

1. Titolo	“Percettore” e “percipiente”, in «Italiano digitale» XXVI, 2023/3 (luglio-settembre) (S. Telve)
2. Data di svolgimento	04 settembre 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input checked="" type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences</i> , <i>citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science</i> , <i>contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Spiegazione dell'uso dei due termini “percettore” e “percipiente”
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE

	<input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input checked="" type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	Alcuni lettori hanno chiesto se i due termini percettore e percipiente siano sinonimi, qual è il femminile di percettore, se percipiente sia corretto o siano preferibili perceperente o percepiente. Ha risposto Stefano Telve in «Italiano digitale» XXVI, 2023/3 (luglio-settembre).
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://id.accademiadellacrusca.org/articoli/percettore-o-percipiente/26067 • https://accademiadellacrusca.it/it/consulenza/percettore-o-percipiente/27385

1. Titolo	Presentazione del volume “L. Casini, Lo Stato (im)mortale: i pubblici poteri tra globalizzazione ed era digitale, Milano Mondadori, 2022” (G. Vesperini)
2. Data di svolgimento	23 ottobre 2023, ore 17:30
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>)

	<input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Nel Ciclo di presentazione di volumi recenti su "I poteri pubblici: la loro disciplina, la loro storia" (Cattedra di Diritto amministrativo europeo), coord. G. Vesperini, è stato presentato il volume "L. Casini, Lo Stato (im)mortale: i pubblici poteri tra globalizzazione ed era digitale, Milano Mondadori, 2022"
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	Non sono coinvolti soggetti terzi
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input checked="" type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	Nel ciclo di presentazioni di volumi recenti su "I poteri pubblici: la loro disciplina, la loro storia" per la Cattedra di Diritto amministrativo europeo il Prof. G. Vesperini ha coordinato la presentazione del volume "L. Casini, Lo Stato (im)mortale: i pubblici poteri tra globalizzazione ed era digitale, Milano Mondadori, 2022" (Comitato scientifico: V. Bontempi e M. Giusti). Sono intervenuti M. R. Ferrarese (già Professoressa ordinaria di Sociologia del diritto, Università degli Studi di Cagliari e Scuola Nazionale dell'Amministrazione), G. Melis (Professore emerito di Storia dell'amministrazione pubblica, Università di Roma La Sapienza), l'Autore del volume.
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato

15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.storiadelleistituzioni.it/index.php/bacheca/letture/567-lo-stato-immortale-i-pubblici-poteri-tra-globalizzazione-ed-era-digitale
---	---

1. Titolo	Presentazione del volume “L. Turchia, Lo Stato digitale. Una introduzione, Bologna, il Mulino, 2023” (G. Vesperini, V. Bontempi)
2. Data di svolgimento	3 maggio, ore 15:00
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Nel Ciclo di presentazione di volumi recenti su “I poteri pubblici: la loro disciplina, la loro storia” (Cattedra di Diritto amministrativo europeo), coord. G. Vesperini, è stato presentato il volume “L. Turchia, Lo Stato digitale. Una introduzione, Bologna, il Mulino, 2023”
6. Aree scientifiche coinvolte	<input checked="" type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input checked="" type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche

	<input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input checked="" type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	<p>Come parte del ciclo di presentazione di volumi recenti su "I poteri pubblici: la loro disciplina, la loro storia", organizzato dalla cattedra di Diritto amministrativo europeo presso il DISTU (coord. Prof. G. Vesperini), si è tenuta la presentazione del volume "L. Torchia, Lo Stato digitale. Una introduzione, Bologna, il Mulino, 2023". Hanno partecipato alla discussione la Prof.ssa Daria de Pretis (Vicepresidente della Corte costituzionale e Prof.ssa Ordinaria di Diritto Amministrativo presso l'Università di Trento), la Prof.ssa Avv. Giusella Finocchiaro (Prof.ssa Ordinaria di Diritto Privato presso l'Università di Bologna), il Prof. Angelo Orofino (Prof. Ordinario di Diritto Amministrativo presso l'Università LUM), il Prof. Giulio Vesperini (Prof. Ordinario di Diritto Amministrativo presso Università degli Studi della Toscana). Com. scient.: V. Bontempi e M. Giusti.</p>
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.dimt.it/evento/ciclo-di-presentazione-di-volumi-recenti-su-i-poteri-pubblici-la-loro-disciplina-la-loro-storia/

1. Titolo	Presentazione del volume "A. Meniconi e G. Neppi Modona (a cura di), L'epurazione mancata. La magistratura tra fascismo e Repubblica, Bologna, il Mulino, 2022" (G. Vesperini, V. Bontempi)
2. Data di svolgimento	15 settembre, ore 17:30
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio

	<input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Nel Ciclo di presentazione di volumi recenti su "I poteri pubblici: la loro disciplina, la loro storia" (Cattedra di Diritto amministrativo europeo), coord. G. Vesperini, è stato presentato il volume "A. Meniconi e G. Neppi Modona (a cura di), L'epurazione mancata. La magistratura tra fascismo e Repubblica, Bologna, il Mulino, 2022".
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input checked="" type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input checked="" type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	Il DISTU, nell'ambito del Ciclo di presentazione di volumi recenti su "I poteri pubblici: la loro disciplina, la loro storia", curato dalla Cattedra di Diritto amministrativo europeo del Prof. G. Vesperini, ha organizzato, in modalità esclusivamente online su Meet, la presentazione del volume di A. Meniconi e G. Neppi Modona (a cura di), L'epurazione mancata. La magistratura tra fascismo e Repubblica, Bologna, il Mulino, 2022. All'incontro, coordinato da G. Vesperini (Professore ordinario di Diritto amministrativo, Università degli Studi della Tuscia), sono intervenuti, oltre ai curatori del volume, R. Finocchi Ghersi (Avvocato generale, Procura generale della Corte di Cassazione), B. Sordi (Professore ordinario di Storia del Diritto medievale e moderno, Università degli Studi di Firenze) e G. Tosatti (Professoressa associata di Storia delle Istituzioni politiche, Università degli Studi della Tuscia).
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente

14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://irpa-eu-images.b-cdn.net/wp-content/uploads/2023/07/Locandina-15-9-2023new.pdf

1. Titolo	Presentazione del libro “V. Bontempi, L’amministrazione finanziaria dello Stato. La gestione della finanza pubblica in un sistema di governo multilivello, FrancoAngeli, 2022” (G. Vesperini)
2. Data di svolgimento	17 novembre
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell’ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences</i> , <i>citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science</i> , <i>contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Nel Ciclo di presentazione di volumi recenti su “I poteri pubblici: la loro disciplina, la loro storia” (Cattedra di Diritto amministrativo europeo), coord. G. Vesperini, è stato presentato il volume “V. Bontempi, L’amministrazione finanziaria dello Stato. La gestione della finanza pubblica in un sistema di governo multilivello, FrancoAngeli, 2022”
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell’Informazione <input type="checkbox"/> Scienze dell’Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM

	<input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input checked="" type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input checked="" type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	<p>Il DISTU, nell'ambito del Ciclo di presentazione di volumi recenti su "I poteri pubblici: la loro disciplina, la loro storia", curato dalla Cattedra di Diritto amministrativo europeo del Prof. G. Vesperini, ha organizzato, in modalità esclusivamente online su Meet, la presentazione del volume di V. Bontempi, L'amministrazione finanziaria dello Stato. La gestione della finanza pubblica in un sistema di governo multilivello, FrancoAngeli, 2022. Ha coordinato G. Vesperini (Prof. ordinario di Diritto amministrativo, Tuscia), sono intervenuti M. De Benedetto (Prof.ssa ordinaria di Diritto amministrativo, Roma Tre) G. della Cananea (Prof. ordinario di Diritto amministrativo, Bocconi), G. Piperata (Prof. ordinario di Diritto amministrativo, Iuav di Venezia).</p>
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato
15. Sito web o newsletter, pagine social e/o canale youtube	<ul style="list-style-type: none"> • https://gag-irpa.s3.eu-central-1.amazonaws.com/wp-content/uploads/2023/10/17-novembre-2023.pdf

1. Titolo	Presentazione del libro "S. Cassese, Le strutture del potere. Intervista di Alessandra Sardonì, Editori Laterza, 2023" (G. Vesperini)
2. Data di svolgimento	13 dicembre 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione)

	<input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Nel Ciclo di presentazione di volumi recenti su “I poteri pubblici: la loro disciplina, la loro storia” (Cattedra di Diritto amministrativo europeo), coord. G. Vesperini, è stato presentato il volume “S. Cassese, Le strutture del potere. Intervista di Alessandra Sardoni, Editori Laterza, 2023”
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input checked="" type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input checked="" type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	Il DISTU, nell'ambito del Ciclo di presentazione di volumi recenti su “I poteri pubblici: la loro disciplina, la loro storia”, curato dalla Cattedra di Diritto amministrativo europeo del Prof. G. Vesperini, ha organizzato, in modalità esclusivamente online su Meet, la presentazione del volume di S. Cassese, Le strutture del potere. Intervista di Alessandra Sardoni, Editori Laterza, 2023. Ha coordinato G. Vesperini (Prof. ordinario di Diritto amministrativo, Tuscia), sono intervenuti i prof.ri M. Calise (Prof. ordinario di Scienza politica, Federico II), Guido Melis (Prof. emerito di Storia dell'amministrazione pubblica, La Sapienza).

13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.diariodidirittopubblico.it/wp-content/uploads/2023/12/13-dicembre-Cassese-20231.pdf

1. Titolo	109a Giornata Mondiale del Migrante e del Rifugiato "LIBERI DI SCEGLIERE SE MIGRARE O RESTARE", presso la CITTADELLA SEMI DI PACE Loc Vigna del Piano Tarquinia (VT) (D. Vitiello, M. Savino)
2. Data di svolgimento	22-24 settembre 2023
3. Edizione n°	109
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input checked="" type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences</i> , <i>citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science</i> , <i>contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Le due giornate hanno avuto luogo presso la Cittadella della Pace di Tarquinia, con la partecipazione della comunità cittadina, delle istituzioni e delle scuole del territorio, delle associazioni universitarie, dei dottorandi e delle dottorande del corso di dottorato in Diritto dei mercati europei e globali, del corpo docente, nonché della comunità studentesca e delle laureate e dei laureati del corso di Giurisprudenza e del corso di laurea magistrale internazionale in "Security and Human Rights" del DISTU. Le due giornate si inquadrano nel Progetto "Porta Futuro", mediante la promozione di attività volte allo sviluppo sociale e culturale della Regione Lazio. Gli incontri hanno ospitato una riflessione corale e partecipata su temi di grande attualità legati alle migrazioni e all'asilo, offrendo testimonianze e momenti di condivisione, in occasione della 109a giornata mondiale del migrante e del rifugiato.
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche

	<input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali												
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM												
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore												
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input checked="" type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale												
10. Pubblici coinvolti	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>istituzioni pubbliche</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>imprese</td> <td></td> </tr> <tr> <td>istituzioni terzo settore</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>scuole</td> <td>Studenti: 80 Insegnanti: 4</td> </tr> <tr> <td>partecipanti individuali</td> <td>Totale: 110 di cui bambini e giovani: 90</td> </tr> </tbody> </table>		Numero	istituzioni pubbliche	1	imprese		istituzioni terzo settore	1	scuole	Studenti: 80 Insegnanti: 4	partecipanti individuali	Totale: 110 di cui bambini e giovani: 90
	Numero												
istituzioni pubbliche	1												
imprese													
istituzioni terzo settore	1												
scuole	Studenti: 80 Insegnanti: 4												
partecipanti individuali	Totale: 110 di cui bambini e giovani: 90												
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì												
12. Breve descrizione	<p>Le due giornate hanno avuto luogo presso la Cittadella della Pace di Tarquinia, con la partecipazione della comunità cittadina, delle istituzioni e delle scuole del territorio, delle associazioni universitarie, dei dottorandi e delle dottorande del corso di dottorato in Diritto dei mercati europei e globali, del corpo docente, nonché della comunità studentesca e delle laureate e dei laureati del corso di Giurisprudenza e del corso di laurea magistrale internazionale in "Security and Human Rights" del DISTU. Le due giornate si inquadrano nel Progetto "Porta Futuro", mediante la promozione di attività volte allo sviluppo sociale e culturale della Regione Lazio. Gli incontri hanno ospitato una riflessione corale e partecipata su temi di grande attualità legati alle migrazioni e all'asilo, offrendo testimonianze e momenti di condivisione, in occasione della 109a giornata mondiale del migrante e del rifugiato.</p>												
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente												
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato												
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.semipace.it/2023/09/20/la-cittadella-semi-di-pace-celebra-la-109a-giornata-mondiale-del-migrante-e-del-rifugiato-liberi-di-scegliere-se-migrare-o-restare/ 												

1. Titolo	“La bussola dei possibili. Una guida per orientarsi nei venti della mondializzazione” (M. Galli, C. Sotis)
2. Data di svolgimento	12 maggio 2023
3. Edizione n°	1
4. Categoria prevalente di PE	<input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	- Illustrazione del modello di bussola dei possibili di Mireille Delmas-Marty realizzato dall'artista Antonio Benincà, presente all'evento - Riflessione corale sulle trasformazioni della giustizia nel contesto della mondializzazione
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input checked="" type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore

9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input checked="" type="checkbox"/> internazionale										
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente										
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì										
12. Breve descrizione	Presentazione del modello di bussola dei possibili di M. Delmas-Marty realizzato dall'artista A. Benincà, con la partecipazione della prof.ssa A. Massaro e del Prof. M. Papa, nell'ambito di un evento rivolto alla comunità studentesca ma aperto a tutta la comunità accademica e alla cittadinanza										
13. Personale interno coinvolto	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Docenti ETP</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>Amministrativi ETP</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Studenti o dottorandi</td> <td>40</td> </tr> </tbody> </table>		Numero	Docenti ETP	2	Amministrativi ETP		Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)		Studenti o dottorandi	40
	Numero										
Docenti ETP	2										
Amministrativi ETP											
Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)											
Studenti o dottorandi	40										
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato										
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.sistemapenale.it/img_eventi/1683123802_locandina-bussola-dei-possibili-125-viterbo.pdf 										

1. Titolo	“Le vittime di reato sulla strada per l’ascolto” (M. Galli, C. Sotis)
2. Data di svolgimento	27 novembre 2023
3. Edizione n°	1
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell’ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input checked="" type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input checked="" type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement

5. Obiettivi	<p>- sensibilizzare la cittadinanza e gli studenti al tema dell'ascolto delle vittime di reato e della Giustizia riparativa;</p> <p>- far conoscere le attività dello Sportello <u>A.Vi.Re</u> per le vittime in quanto servizio territoriale operante nella provincia di Viterbo</p> <p>- avvicinare gli studenti alla realtà della Sportello, nella prospettiva di svolgimento di attività di tirocinio presso lo stesso nonché di eventuali sviluppi occupazionali nel settore della mediazione penale</p>												
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali												
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM												
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input checked="" type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore												
9. Dimensione geografica	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale												
10. Pubblici coinvolti	<table border="1" data-bbox="564 1543 1426 1834"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>istituzioni pubbliche</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>imprese</td> <td></td> </tr> <tr> <td>istituzioni terzo settore</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>scuole</td> <td>Studenti: Insegnanti:</td> </tr> <tr> <td>partecipanti individuali</td> <td>Totale: di cui bambini e giovani:</td> </tr> </tbody> </table>		Numero	istituzioni pubbliche	2	imprese		istituzioni terzo settore	1	scuole	Studenti: Insegnanti:	partecipanti individuali	Totale: di cui bambini e giovani:
	Numero												
istituzioni pubbliche	2												
imprese													
istituzioni terzo settore	1												
scuole	Studenti: Insegnanti:												
partecipanti individuali	Totale: di cui bambini e giovani:												
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì												
12. Breve descrizione	<p>Nell'ambito di "Porta Futuro", svolgimento del seminario "Le vittime di reato sulla strada per l'ascolto" con la partecipazione della dott.ssa M. P. Giuffrida, Presidente dell'Ass. Spondé incaricata della gestione dello Sportello A.Vi.Re per le vittime di reato. I contenuti del seminario hanno riunito profili teorici e operativi, articolandosi in tre principali momenti: Introduzione al tema dell'accoglienza, dell'ascolto e</p>												

	<p>dell'orientamento delle persone vittime di reato, anche alla luce dei principi espressi dalle fonti nazionali e internazionali in materia;</p> <p>2. Presentazione dello Sportello A.Vi.Re per le vittime di reato, operante nella provincia di Viterbo e delle attività di tirocinio curricolare presso lo sportello;</p> <p>3. Introduzione al tema della Giustizia riparativa quale possibile sbocco dell'accesso allo sportello, con un focus sul diritto di informazione circa l'accesso ai programmi di giustizia riparativa alla luce della Riforma Cartabia.</p>										
13. Personale interno coinvolto	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Docenti ETP</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>Amministrativi ETP</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Studenti o dottorandi</td> <td>50</td> </tr> </tbody> </table>		Numero	Docenti ETP	4	Amministrativi ETP		Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)		Studenti o dottorandi	50
	Numero										
Docenti ETP	4										
Amministrativi ETP											
Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)											
Studenti o dottorandi	50										
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato										
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://portafuturo lazio.it/stampa-e-media/attivita/scheda-attivita.aspx?UID=b762f432-7f00-4d6b-b099-eb8a98fee6c4 										

1. Titolo	Promozione e organizzazione della mostra "Lungo il Tevere. Testimonianze archeologiche dai territori di Graffignano e Sipicciano al Castello Baglioni"
2. Data di svolgimento	Settembre-dicembre 2023
3. Edizione n°	No
4. Categoria prevalente di PE	<input checked="" type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences</i> , <i>citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science</i> , <i>contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	L'obiettivo della mostra è di diffondere la conoscenza del patrimonio culturale del territorio presso la cittadinanza e di valorizzarlo anche in una prospettiva di fruizione.
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra

	<input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input checked="" type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali												
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM												
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input checked="" type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore												
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input checked="" type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale												
10. Pubblici coinvolti	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>istituzioni pubbliche</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>imprese</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>istituzioni terzo settore</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>scuole</td> <td>Studenti: Insegnanti:</td> </tr> <tr> <td>partecipanti individuali</td> <td>Totale: di cui bambini e giovani:</td> </tr> </tbody> </table>		Numero	istituzioni pubbliche	5	imprese	2	istituzioni terzo settore	-	scuole	Studenti: Insegnanti:	partecipanti individuali	Totale: di cui bambini e giovani:
	Numero												
istituzioni pubbliche	5												
imprese	2												
istituzioni terzo settore	-												
scuole	Studenti: Insegnanti:												
partecipanti individuali	Totale: di cui bambini e giovani:												
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì												
12. Breve descrizione	L'iniziativa, condotta in collaborazione tra Università degli Studi della Tuscia, Soprintendenza, Comune di Graffignanano e Università di Napoli Federico II, è una mostra permanente di reperti archeologici (dalla protostoria all'età tardomedievale) provenienti da indagini condotte nel territorio di Graffignanano, che vengono esposti al pubblico per la prima volta												
13. Personale interno coinvolto	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Docenti ETP</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Amministrativi ETP</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Studenti o dottorandi</td> <td>1</td> </tr> </tbody> </table>		Numero	Docenti ETP		Amministrativi ETP		Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)	1	Studenti o dottorandi	1		
	Numero												
Docenti ETP													
Amministrativi ETP													
Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)	1												
Studenti o dottorandi	1												

14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato
-----------------------------------	--

1. Titolo	Hands-on Workshop "Have your say" (D. Vitiello, M. Savino)
2. Data di svolgimento	17 aprile 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input checked="" type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	<p>Un momento di confronto con società civile e le organizzazioni di settore sul contributo dell'Università allo sviluppo del potenziale umano e professionale dei rifugiati. L'obiettivo del Workshop è costruire ponti tra tutti gli stakeholders interessati all'accoglienza e all'integrazione delle persone migranti e, più in generale, riflettere sui processi di inclusione e integrazione dei gruppi e delle comunità allogene nel territorio viterbese, mettendo a disposizione della società civile organizzata e delle istituzioni il supporto e le competenze dell'Università della Tuscia. Il Workshop si propone altresì di rafforzare la capacità di inclusione dell'Università della Tuscia, favorendo la partecipazione attiva della comunità studentesca e l'attenzione ai bisogni educativi speciali.</p> <p>Il Workshop si conclude con la premiazione di due contest studenteschi: il primo di scrittura creativa, dedicato alle sfide dell'integrazione e finanziato dalla Camera civile di Viterbo, il Rotary e il Rotaract; il secondo relativo alla realizzazione di video sull'importanza degli studi giuridici ed europei, finanziato attraverso fondi di Ateneo relativi all'Orientamento attivo.</p>
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE

	<input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM												
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input checked="" type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore												
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input checked="" type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale												
10. Pubblici coinvolti	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>istituzioni pubbliche</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>imprese</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>istituzioni terzo settore</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>scuole</td> <td>Studenti: 40 Insegnanti: 4</td> </tr> <tr> <td>partecipanti individuali</td> <td>Totale: 120 di cui bambini e giovani: 60</td> </tr> </tbody> </table>		Numero	istituzioni pubbliche	2	imprese	2	istituzioni terzo settore	2	scuole	Studenti: 40 Insegnanti: 4	partecipanti individuali	Totale: 120 di cui bambini e giovani: 60
	Numero												
istituzioni pubbliche	2												
imprese	2												
istituzioni terzo settore	2												
scuole	Studenti: 40 Insegnanti: 4												
partecipanti individuali	Totale: 120 di cui bambini e giovani: 60												
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì												
12. Breve descrizione	<p>Un momento di confronto con società civile e le organizzazioni di settore sul contributo dell'Università allo sviluppo del potenziale umano e professionale dei rifugiati. L'obiettivo del Workshop è costruire ponti tra tutti gli stakeholders interessati all'accoglienza e all'integrazione delle persone migranti e, più in generale, riflettere sui processi di inclusione e integrazione dei gruppi e delle comunità allogene nel territorio viterbese, mettendo a disposizione della società civile organizzata e delle istituzioni il supporto e le competenze dell'Università della Tuscia. Il Workshop si propone altresì di rafforzare la capacità di inclusione dell'Università della Tuscia, favorendo la partecipazione attiva della comunità studentesca e l'attenzione ai bisogni educativi speciali.</p> <p>Il Workshop si conclude con la premiazione di due contest studenteschi: il primo di scrittura creativa, dedicato alle sfide dell'integrazione e finanziato dalla Camera civile di Viterbo, il Rotary e il Rotaract; il secondo relativo alla realizzazione di video sull'importanza degli studi giuridici ed europei, finanziato attraverso fondi di Ateneo relativi all'Orientamento attivo.</p>												
13. Personale interno coinvolto	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Docenti ETP</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>Amministrativi ETP</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>Studenti o dottorandi</td> <td>5</td> </tr> </tbody> </table>		Numero	Docenti ETP	8	Amministrativi ETP		Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)	2	Studenti o dottorandi	5		
	Numero												
Docenti ETP	8												
Amministrativi ETP													
Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)	2												
Studenti o dottorandi	5												

14. Budget complessivo utilizzato	<input type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input checked="" type="checkbox"/> Budget utilizzato	
	Totale	€ 1.182,56
	(di cui finanziamenti esterni)	€
15. Sito web o newsletter, pagine <i>social</i> e/o canale <i>youtube</i>	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.intome.eu/wp-content/uploads/2023/03/INTOME-WORKSHOP-2.pdf 	

1. Titolo	ROUNDTABLE AT THE EUROPEAN PARLIAMENT IMPLEMENTING THE PACT. STRATEGIES AND CHALLENGES (M. Savino, D. Vitiello)
2. Data di svolgimento	31 maggio 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input checked="" type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences</i> , <i>citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science</i> , <i>contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	<p>Si è svolta presso la Sala Spinelli del Parlamento europeo a Bruxelles la tavola rotonda: "IMPLEMENTING THE PACT. STRATEGIES AND CHALLENGES", organizzata dal Centro di eccellenza Jean Monnet sull'integrazione dei migranti in Europa (IntoME), alla quale hanno partecipato alcuni membri del Parlamento europeo e della Commissione europea, accademici ed esperti, per analizzare le principali criticità inerenti all'attuazione delle proposte contenute nel Nuovo patto sulla migrazione e l'asilo.</p> <p>Relatori: J. F. Lopez Aguilar (MEP, Socialisti e Democratici, Presidente della Commissione LIBE); L. Ferrara (MEP, Membro del gruppo misto); T. Strik (MEP, Membro del gruppo Verdi, Professoressa presso l'Università Radboud); M. Savino (Prof., Tuscia); E. Pozo Vera (Commissione europea, DG HOME); F. Maiani (Prof. Univ. Losanna); J. Vedsted-Hansen (Prof., Univ. Aarhus); C. Woollard (European Council of Refugees and Exiles); E. De Capitani (Direttore esecutivo Free-Group); M. Gkliati (Ricercatrice, Univ. Tilburg); Daniela Vitiello (Ricercatrice, Tuscia); Alison Gatt (Agenzia dell'UE per l'asilo, EUUA); Francesco Luigi Gatta (Ricercatore, Tuscia).</p> <p>A conclusione della tavola rotonda, i coordinatori scientifici del Centro il Prof. M. Savino e la Dott.ssa D. Vitiello, soddisfatti degli spunti emersi nel corso della discussione, hanno evidenziato gli obiettivi futuri della UE, ossia, da parte degli Stati membri, affrontare con decisione le principali problematiche e criticità sul tema, allo scopo di adottare un approccio comune volto alla piena e concreta attuazione del Patto.</p>
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche

	<input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali												
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM												
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input checked="" type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore												
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input checked="" type="checkbox"/> regionale <input checked="" type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale												
10. Pubblici coinvolti	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>istituzioni pubbliche</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>imprese</td> <td></td> </tr> <tr> <td>istituzioni terzo settore</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>scuole</td> <td>Studenti: Insegnanti:</td> </tr> <tr> <td>partecipanti individuali</td> <td>Totale: 20 di cui bambini e giovani:</td> </tr> </tbody> </table>		Numero	istituzioni pubbliche	2	imprese		istituzioni terzo settore	3	scuole	Studenti: Insegnanti:	partecipanti individuali	Totale: 20 di cui bambini e giovani:
	Numero												
istituzioni pubbliche	2												
imprese													
istituzioni terzo settore	3												
scuole	Studenti: Insegnanti:												
partecipanti individuali	Totale: 20 di cui bambini e giovani:												
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì												
12. Breve descrizione	<p>I temi affrontati hanno riguardato, in particolare, le sfide in materia di tutela dei diritti fondamentali della persona nell'ambito dell'attuazione delle procedure di confine, il trade-off tra procedure di frontiera obbligatorie e meccanismi di relocation maggiormente flessibili, nonché la concreta apertura a possibili deroghe normative nel quadro della gestione delle crisi migratorie.</p> <p>Queste e ulteriori criticità sono state identificate e discusse nel corso della tavola rotonda, al fine di fornire un primo quadro d'insieme sulla concreta fattibilità delle proposte in esame.</p>												
13. Personale interno coinvolto	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Docenti ETP</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Amministrativi ETP</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Numero	Docenti ETP	3	Amministrativi ETP							
	Numero												
Docenti ETP	3												
Amministrativi ETP													

	Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)	2
	Studenti o dottorandi	1
14. Budget complessivo utilizzato	<input type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input checked="" type="checkbox"/> Budget utilizzato	
	Totale	€ 2.693,90
	(di cui finanziamenti esterni)	€
15. Sito web o newsletter, pagine social e/o canale youtube	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.intome.eu/brussels-roundtable-implementing-the-pact/ 	

1. Titolo	Inaugurazione dell'Associazione "Amici di Giurisprudenza" (A. Spinosa, D. Vitiello)
2. Data di svolgimento	23 giugno 2023
3. Edizione n°	-
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line) <input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences</i> , <i>citizen panel</i>) <input type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science</i> , <i>contamination lab</i>) <input checked="" type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement CREAZIONE DI UNA ASSOCIAZIONE DEGLI ALUMNI DI GIURISPRUDENZA
5. Obiettivi	<p>L'Associazione "Amici di Giurisprudenza" è una community interdipartimentale che accoglie studenti, laureati, docenti, personale tecnico, insieme alle istituzioni del territorio e agli stakeholder interessati alla promozione degli studi giuridici in seno al nostro Ateneo. In una prospettiva di osmosi e reciproco arricchimento tra ambiente accademico e realtà istituzionale, sociale ed economica viterbese, obiettivo dell'Associazione è offrire uno spazio di confronto e azione su temi di reciproco interesse, seguendo l'ambizione dell'Università di farsi parte attiva dei processi di sviluppo del territorio e delle sue potenzialità.</p> <p>A tal fine, l'Associazione offrirà ai Soci un ricco ventaglio di attività, che andranno da incontri seminariali su temi giuridici di rilevanza sociale, a eventi di interesse professionale, fino a iniziative di carattere culturale, artistico, ricreativo e sportivo.</p>
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione

	<input type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali										
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM										
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input checked="" type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input checked="" type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input checked="" type="checkbox"/> imprese <input checked="" type="checkbox"/> terzo settore										
9. Dimensione geografica	<input checked="" type="checkbox"/> locale <input checked="" type="checkbox"/> regionale <input type="checkbox"/> nazionale <input type="checkbox"/> internazionale										
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente										
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì										
12. Breve descrizione	L'incontro inaugurale si è svolto nella sede del Distu.										
13. Personale interno coinvolto	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Numero</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Docenti ETP</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>Amministrativi ETP</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Studenti o dottorandi</td> <td>1</td> </tr> </tbody> </table>		Numero	Docenti ETP	4	Amministrativi ETP		Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)	1	Studenti o dottorandi	1
	Numero										
Docenti ETP	4										
Amministrativi ETP											
Altro personale di ricerca (assegnisti, collaboratori, borsisti)	1										
Studenti o dottorandi	1										
14. Budget complessivo utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input type="checkbox"/> Budget utilizzato										

1. Titolo	Summer Training School "MIGRATION AND MOBILITY IN THE DIGITAL AGE" (M. Savino, D. Vitiello)
2. Data di svolgimento	3 luglio - 7 luglio
3. Edizione n°	No
4. Categoria prevalente di PE	<input type="checkbox"/> organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre, esposizioni e altri eventi di pubblica utilità aperti alla comunità <input type="checkbox"/> pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico; produzione di programmi radiofonici e televisivi; pubblicazione e gestione di siti web e altri canali social di comunicazione e divulgazione scientifica (escluso il sito istituzionale dell'ateneo) <input type="checkbox"/> organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (es. eventi di interazione tra ricercatori e pubblici, dibattiti, festival e caffè scientifici, consultazioni on-line)

	<input type="checkbox"/> iniziative di tutela della salute (es. giornate informative e di prevenzione, campagne di screening e di sensibilizzazione) <input type="checkbox"/> attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola (es. simulazioni, esperimenti <i>hands-on</i> altre attività laboratoriali, didattica innovativa, <i>children university</i>); sono esclusi i corsi di formazione e aggiornamento rivolti agli insegnanti e le iniziative di Alternanza Scuola-Lavoro (rilevate nella sezione I.7.d) <input type="checkbox"/> partecipazione alla formulazione di programmi di pubblico interesse (<i>policy-making</i>) <input type="checkbox"/> partecipazione a progetti di sviluppo urbano o valorizzazione del territorio <input type="checkbox"/> iniziative di democrazia partecipativa (es. <i>consensus conferences, citizen panel</i>) <input checked="" type="checkbox"/> iniziative di co-produzione di conoscenza (es: <i>citizen science, contamination lab</i>) <input type="checkbox"/> altre iniziative di Public Engagement
5. Obiettivi	Corso intensivo in lingua inglese organizzato dal Centro di eccellenza Jean Monnet sull'integrazione dei migranti in Europa (IntoME) sul tema "Migration and Mobility in the Digital Age".
6. Aree scientifiche coinvolte	<input type="checkbox"/> Scienze Matematiche e Informatiche <input type="checkbox"/> Scienze Fisiche <input type="checkbox"/> Scienze Chimiche <input type="checkbox"/> Scienze della Terra <input type="checkbox"/> Scienze Biologiche <input type="checkbox"/> Scienze Mediche <input type="checkbox"/> Scienze Agrarie e Veterinarie <input type="checkbox"/> Ingegneria Civile ed Architettura <input type="checkbox"/> Ingegneria Industriale e dell'Informazione <input type="checkbox"/> Scienze dell'Antichità, Filologico-letterarie e Storico-artistiche <input type="checkbox"/> Scienze Storiche, Filosofiche, Pedagogiche e Psicologiche <input checked="" type="checkbox"/> Scienze Giuridiche <input type="checkbox"/> Scienze Economiche e Statistiche <input type="checkbox"/> Scienze Politiche e Sociali
7. Dipartimenti coinvolti	<input type="checkbox"/> DAFNE <input type="checkbox"/> DEB <input type="checkbox"/> DEIM <input type="checkbox"/> DIBAF <input checked="" type="checkbox"/> DISTU <input type="checkbox"/> DISUCOM
8. Soggetti terzi coinvolti nell'organizzazione	<input checked="" type="checkbox"/> università/enti di ricerca <input type="checkbox"/> altre istituzioni pubbliche <input type="checkbox"/> imprese <input type="checkbox"/> terzo settore
9. Dimensione geografica	<input type="checkbox"/> locale <input type="checkbox"/> regionale <input checked="" type="checkbox"/> nazionale <input checked="" type="checkbox"/> internazionale
10. Pubblici coinvolti	Sistema di rilevazione assente
11. Presenza di un sistema di valutazione	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì
12. Breve descrizione	<i>Highly renowned scholars and experts in the field have committed to discussing key issues around four key dimensions: i) the progressive datafication of EU borders and its socio-political consequences; ii) the fundamental rights implications of data-driven borders; iii) the accountability concerns and regulatory aspects behind the use of digital technologies to manage migratory movements; iv) the role of new technologies for the integration of migrants.</i>

	<i>The first four afternoons of the STS will be devoted to training sessions in which you will all be protagonists. With the help of our trainers, you will have the opportunity to discuss a number of selected topics from a variety of perspectives, including legal, political, social and economic.</i>	
13. Personale interno coinvolto	Sistema di rilevazione assente	
14. Budget complessivo utilizzato	<input type="checkbox"/> Nessun budget utilizzato <input checked="" type="checkbox"/> Budget utilizzato	
	Totale	€ 4.685,05
	(di cui finanziamenti esterni)	€
15. Sito web o newsletter, pagine social e/o canale youtube	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.intome.eu/summer-training-school-2023/ 	

I.6.b - Monitoraggio delle attività di Public Engagement

1. Il Dipartimento conduce un monitoraggio delle attività di Public Engagement?	<input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/> Sì	<table border="1"> <tr> <td>Numero complessivo di attività di PE condotte nell'anno</td> <td>73</td> </tr> </table>	Numero complessivo di attività di PE condotte nell'anno	73
Numero complessivo di attività di PE condotte nell'anno	73			
2. Budget allocato per le attività di PE nell'anno	€ 586.139,22			
3. Il Dipartimento organizza attività di formazione e aggiornamento sui temi della comunicazione della ricerca e del Public Engagement	<input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Sì			

Riesame della Terza Missione/Impatto Sociale

1. Analisi generale della situazione

Descrizione	<p>L'impatto sociale delle attività di TM del DISTU è riscontrabile sul territorio (comunità, istituzioni, imprese, mondo della scuola, ecc.) già dalle costanti richieste di cooperare per nuove attività, e in generale è possibile definire sostanziali differenze tra la situazione antecedente lo svolgimento delle attività di TM e quella successiva.</p> <p>A livello generale sono state valutate: a) la capacità dell'Ateneo di avere una chiara visione complessiva delle modalità con le quali i Dipartimenti (o strutture analoghe) definiscono proprie linee strategiche, con particolare riferimento alla TM/impatto sociale, in coerenza con le linee strategiche dell'Ateneo, si dotano di un sistema di pianificazione, monitoraggio e valutazione dei processi, dei risultati conseguiti; b) la definizione e pubblicizzazione dei criteri di utilizzo delle risorse a livello dipartimentale coerentemente con il programma strategico del Dipartimento e con le linee di indirizzo dell'Ateneo; c) il sistema di gestione delle risorse e dei servizi a supporto della TM.</p>
--------------------	---

	<p>Nel piano strategico 2022-2024 del DISTU, approvato dal CdD nella seduta del 10 dicembre 2021, sono presentate le attività dipartimentali di TM, coerenti con le linee di indirizzo dell'Ateneo.</p> <p>Dal piano strategico, confermato in seguito dalle attività svolte, è evidente lo stretto e forte legame tra il DISTU e le realtà socio-economiche del territorio locale e provinciale attraverso i diversi rapporti (anche formalizzati in convenzioni e protocolli d'intesa) con istituzioni, enti, imprese e ordini professionali, che non solo offrono agli studenti opportunità di formazione propedeutica all'inserimento nel mondo del lavoro (tirocini), ma alimentano una densa cooperazione (o contaminazione) tra università e territorio (<i>Knowledge Society, Public Understanding of Science, Public Engagement, ecc.</i>).</p> <p>Le attività di TM del DISTU si svolgono collaborando e interagendo, in un vero e proprio processo di contaminazione, con società civile e tessuto imprenditoriale (scuole, istituzioni, enti pubblici, imprese, ecc.) e, per rispondere a esigenze culturali ed economiche di quei specifici contesti, prevedono la produzione e diffusione di materiali didattici, linee guida, depliant informativi, ma anche l'erogazione di corsi di formazione di differenti livelli, l'organizzazione di mostre, concerti, letture pubbliche, presentazioni di libri, ecc. Per il mantenimento e l'accrescimento di queste iniziative è stato creato un forum di confronto tra DISTU, enti pubblici, professionisti, imprese.</p> <p>Nell'ambito delle attività di TM del DISTU si segnalano numerose convenzioni con enti locali, legati al territorio del comune o della provincia di Viterbo, ma anche convenzioni a livello regionale e nazionale, con particolare riguardo a progetti di gestione di beni archeologici e museali in diverse province italiane (campagne di scavo, enti museali).</p> <p>Gli indicatori AVA3 ANVUR riferiti al DISTU per il triennio 2020-2022 mostrano una situazione eterogenea:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Dagli AVA3 - 1.0.0.B, in riferimento al N° spin off e brevetti per docente, risulta una situazione superiore alla media nazionale e soprattutto macroregionale, dovuta al fatto che negli anni oggetto della rilevazione è presente la costituzione di uno spin off (2020: DISTU 0,02 vs. Macror. 0,01/Naz. 0,00; 2021: DISTU 0,02 vs. Macror. 0,01/Naz. 0,00; 2022: DISTU 0,02 vs. Macror. 0,01/Naz. 0,00). 2) Dagli AVA3 - 1.0.0.C, in riferimento al N° attività TM sui docenti, da un'iniziale situazione di inattività nell'anno 2020 (periodo del COVID), si rileva un aumento delle attività e loro numerico adeguamento alla media nazionale e soprattutto macroregionale, relativo a tutte le aree CUN e non solo alle aree 10, 11 e 12 afferenti al DISTU (2020: DISTU 0,00 vs. Macror. 0,98/Naz. 0,70; 2021: DISTU 0,96 vs. Macror. 1,49/Naz. 1,09; 2022: DISTU 0,93 vs. Macror. 1,12/Naz. 1,02; con questi dati si possono confrontare quelli per il 2023 inviati nell'ultimo report, che dimostrano un generale cospicuo aumento di tutte le attività di PE nell'anno 2023 rispetto al biennio 2021-22).
<p>Punti di forza</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Multidisciplinarietà delle diverse attività di TM, con particolare riguardo a scavi archeologici, enti museali, public engagement, per le aree scientifiche 10, 11 e 12. ● Coinvolgimento, interazione, collaborazione tra dipartimento, società civile e istituzioni (enti locali, regionali, nazionali) per le diverse attività di TM. ● Capacità di monitoraggio delle attività di TM.

Punti di debolezza	<ul style="list-style-type: none"> • Difficoltà di analisi degli esiti delle attività di TM. • Difficoltà di reperimento di risorse esterne, soprattutto da enti privati (aziende, industrie, gruppi tecnologico-industriali, ecc.) a copertura delle attività di TM (per le aree 10, 11 e 12). • Assenza di un sistema di valutazione efficace che analizzi l'impatto sociale del Public Engagement nel tempo (problema comune alla maggior parte dei dipartimenti). • Scarsità di risorse nel sistema di monitoraggio e valutazione delle attività di TM e dell'impatto sociale del Public Engagement. • Numero troppo grande di attività di TM per anno di riferimento monitorate esclusivamente dal delegato dipartimentale.
---------------------------	---

2. Obiettivi e azioni di miglioramento

<ul style="list-style-type: none"> • Miglioramento e implementazione del sistema d'ateneo (eStanza/TM) per il monitoraggio delle attività di TM, ad es. l'automatismo per la creazione di un documento in formato xls o altro che possa essere impiegato come report annuale per la TM, a seguito di un controllo finale ma senza la necessità di ulteriori interventi. • Creazione di un sistema informatico di valutazione d'Ateneo dinamico, da poter modificare e adattare in base alle attività di TM analizzate, eventualmente da inserire in una ulteriore sezione di eStanza/TM (ad es. moduli di valutazione google o simili). • Formazione e coinvolgimento di figure professionali tra il personale d'Ateneo da affiancare al delegato dipartimentale nel lavoro di monitoraggio, sondaggio, analisi, valutazione, eventuale finanziamento, archivio delle attività di TM. • Sistema di supporto e finanziamento delle attività di TM in base a un programma dipartimentale di azioni di TM/PE in cui siano chiaramente indicate le priorità del Dipartimento e dell'Ateneo.

APPENDICE

Tipologia pubblicazione	Autori	Titolo	Co-autore internazionale (Si/No)	Lingua di pubblicazione	Nome Rivista	eventuali annotazioni	Classe A (non bibliometrici)
recensione	Agosta Alessandro	Lo Stato «disaggregato»,	No	Italiano	«Meridiana. Rivista di storia e scienze sociali», n. 106 – Temi ambientali, 2023, pp. 267-278.		si
articolo in rivista	Agosta Alessandro	Le ragioni di un esodo: le migrazioni interne da Rionero e dal Vulture negli anni del boom	No	Italiano	«Basiliskos. Rivista di studi storico-umanistici», Vol. 5, 2023, pp. 153-171;		no
contributo in volume	Almonte Victoria	Du Huan e il Mediterraneo: il Mediterraneo visto da un viaggiatore cinese dell'VIII secolo.	No	Italiano	V. Almonte, A. Cifariello, E. De Blasio (a cura di), LINGUE, CULTURE E TRADIZIONI DELL'EURASIA E DEL NORDAFRICA. Un dialogo interdisciplinare tra arabisti, sinologi e slavisti, Bari: Stilo, 2023, pp. 39-72.		no
curatela di volume collettivo	Almonte Victoria	LINGUE, CULTURE E TRADIZIONI DELL'EURASIA E DEL NORDAFRICA. Un dialogo interdisciplinare tra arabisti, sinologi e slavisti,	Si	Inglese/Italiano	V. Almonte, A. Cifariello, E. De Blasio (a cura di), LINGUE, CULTURE E TRADIZIONI DELL'EURASIA E DEL NORDAFRICA. Un dialogo interdisciplinare tra arabisti, sinologi e slavisti, Bari: Stilo, 2023,		no
Articolo in rivista	Balistreri Maurizio	Modifying the Environment or Human Nature? What is the Right Choice for Space Travel and Mars Colonization	Si	Inglese	Nanoethics		si
Articolo in Rivista	Balistreri Maurizio	Human Enhancement and Reproductive Ethics on Generation Ship	Si	Inglese	Argumenta		si
Articolo in Rivista	Balistreri Maurizio	Human extinction, artificial womb and intelligent machines: ethics of 'embryo space colonization	No	Inglese	International Journal of Applied Philosophy		si
Articolo in Rivista	Balistreri Maurizio	Should posthuman be (human)-enhancement based? The meaning of posthuman project in the age of climate change and space travelling	No	Inglese	Ethics & Politics		si
Articolo in Rivista	Balistreri Maurizio	Gamete Space Colonisation. Why a space colonization based on gametes is morally preferable to colonisation based on embryos	No	Inglese	Journal of Posthuman Studies		si

Tipologia pubblicazione	Autori	Titolo	Co-autore internazionale (Sì/No)	Lingua di pubblicazione	Nome Rivista	eventuali annotazioni	Classe A (non bibliometrici)
Articolo in Rivista	Balistreri Maurizio	Is a Robot Surgeon with AI the Ideal Surgeon? A Philosophical Analysis	No	Inglese	AI & Ethics		si
Articolo in Rivista	Balistreri Maurizio	Le questioni morali e le implicazioni psicologiche della riproduzione, del sesso e delle relazioni affettive nelle missioni spaziali	No	Italiano	Rivista internazionale di Filosofia e Psicologia		si
review	Barchi Serena	Cser, András (2020), The Phonology of Classical Latin, Transaction of the Philological Society 118 (S1)	No	Inglese	Studi e Saggi Linguistici 61(2), 2023, pp. 195-207		si
articolo in rivista	Bastianelli Alessia	Nuova "class action" all'italiana: i lavoratori troveranno l'America?		Italiano	Rivista trimestrale di diritto e procedura civile, fasc. n. 2 del 2023, pp. 677-697.		si
ARTICOLO IN RIVISTA	Battini Stefano	Civil Service Reforms in Italy between Mythology and Reality	No	Inglese	CERIDAP - Rivista interdisciplinare sul diritto delle amministrazioni pubbliche, 2023, (fascicolo speciale su "Public Administration and the Transformation of Civil Service: a Comparative (Law) Perspective" - ISSN 2723-9195		si
articolo rivista	Battini Stefano	Fenomenologia dello spoils system: un nuovo Stato patrimoniale?	No	Italiano	Rivista trimestrale di diritto pubblico, n. 3 del 2023, pp. 997-1052		si
articolo rivista	Battini Stefano	Il riformismo e la burocrazia: eredità del passato e prospettive per il futuro	No	Italiano	Rivista trimestrale di diritto pubblico, n. 2 del 2023, pp. 735-785		si
articolo rivista	Battini Stefano	Il rapporto fra politica e amministrazione nei Comuni	No	Italiano	Rivista di Diritto ed Economia dei Comuni - n. 3/2023, pp. 35-41		no
contributo in volume	Ferreira Belúcio Nogueira Raul e Otávio Augusto Ganzert Weinhardt	Melhor prevenir que remediar? Curandeirismo: constitucionalidade, laicidade e criminalização religiosa em nome da saúde pública. In: Fernanda Schaefer; Guilherme Oliveira de Andrade.. (Org.). Biodireito e Direito Penal. 1ed.Indaiatuba: Foco, 2023, v. 1, p. 29-46.	Si	Portoghese	libro: Biodireito e Direito Penal. 1ed.Indaiatuba: Foco, 2023, v. 1, p. 29-46.		no

Tipologia pubblicazione	Autori	Titolo	Co-autore internazionale (Sì/No)	Lingua di pubblicazione	Nome Rivista	eventuali annotazioni	Classe A (non bibliometrici)
articolo rivista	Bergonzi Luca	Storia di una difficile ristrutturazione: il Consorzio Agrario Provinciale di Viterbo e l'Italia del boom (1959-1969)	No	Italiano	Giornale di Storia Contemporanea XXVI, n.s., 2, 2023		no
contributo in volume	Bontempi Valerio	L'esecuzione: la cessione del contratto	No	Italiano	B.G. MATTARELLA (a cura di), Casi di diritto amministrativo, Milano, Giuffrè, 2023		no
contributo in volume	Bontempi Valerio	La responsabilità della pubblica amministrazione: l'azione di condanna	No	Italiano	B.G. MATTARELLA (a cura di), Casi di diritto amministrativo, Milano, Giuffrè, 2023		no
articolo in rivista	Bontempi Valerio	La recente giurisprudenza sui concorsi universitari e sull'Abilitazione scientifica	No	Italiano	Giornale di diritto amministrativo, 2023, n. 6		si
articolo in rivista	Bontempi Valerio	L'esecuzione del contratto	No	Italiano	Giornale di diritto amministrativo, 2023, n. 3		si
articolo in rivista	Casadei Federica	La monosemia nel lessico di alta frequenza: un'indagine sull'italiano	No	Italiano	Linguistik Online, 122, 4, 2023, pp. 13-29		no
articolo in rivista	Casadei Federica, Benke Priscilla	Le espressioni idiomatiche gestuo-cinesiche tra corpo e cultura: un'analisi contrastiva italiano-inglese e italiano-francese	Si	Italiano	Phrasis, 7, 2023, pp. 10-22		no
articolo in rivista	Cifariello Alessandro	Piccolo bilancio delle traduzioni italiane dei classici della narrativa fantascientifica russa (1991-2022)	No	Italiano	«Studi Slavistici», XX, 1 (2023), pp. 129-146.		si
contributo in volume	Cifariello Alessandro	Tra realtà e mito. Dalla giudeofobia in Russia alle fake news	No	Italiano	V. Almonte, A. Cifariello, E. De Blasio (a cura di), LINGUE, CULTURE E TRADIZIONI DELL'EURASIA E DEL NORDAFRICA. Un dialogo interdisciplinare tra arabisti, sinologi e slavisti, Bari: Stilo, 2023, pp. 93-113.		no
monografia	Clemenzi Laura	Il discorso politico, Firenze, Cesati, 2023 (ISBN 979-12-5496-117-9)	No	Italiano			no

Tipologia pubblicazione	Autori	Titolo	Co-autore internazionale (Sì/No)	Lingua di pubblicazione	Nome Rivista	eventuali annotazioni	Classe A (non bibliometrici)
contributo in volume	Clemenzi Laura	Varianti lessicali negli atti di parte: osservazioni e proposte in prospettiva testuale	No	Italiano	in La lingua e la scrittura forense: storia, temi, prospettive, a cura di Maria Vittoria Dell'Anna, Torino, Giappichelli, 2023, pp. 119-140 (ISBN: 9791221105131)		no
contributo in volume	Clemenzi Laura	Verso una "speciale attenzione": un percorso terminologico nella normativa scolastica	No	Italiano	in Lingua e discriminazione. Studi diacronici, lessicali e discorsivi, a cura di Daniela Pietrini, Berlin, Peter Lang, 2023, pp. 95-112 (ISBN: 978-3-631-90868-6)		no
contributo in Atti di convegno	Clemenzi Laura	Chilling effect: una prospettiva terminologica	No	Italiano	in Gli effetti collaterali delle scelte di criminalizzazione. Atti del Convegno conclusivo del Progetto "Collateral Effects and Sustainability of Criminal Law" (26 maggio 2023, Università degli Studi della Tuscia, Viterbo), a cura di Martina Galli e Nicola Recchia, Napoli, Editoriale Scientifica, 2023, pp. 91-111 (ISBN: 979-12-5976-825-4)		no
articolo in rivista	Clemenzi Laura; Fusco Francesca; Fusi Daniele; Lombardi Giulia	Testi in maschera: nuovi strumenti per la sicurezza e l'analisi linguistica di corpora giuridici	No	Italiano	«Umanistica digitale», n. 16, 2023, pp. 1-32		si
contributo in volume	Clemenzi Laura; Fusco Francesca; Fusi Daniele; Lombardi Giulia	Processing of personal data in Court Proceedings: A model for linguistic and legal studies	No	Inglese	in The Digital (R)Evolution of Legal Discourse: New Genres, Media, and Linguistic Practices, a cura di Patrizia Anesa e Jan Engberg, Berlin/Boston, de Gruyter Mouton, 2023, pp. 35-52 (ISBN: 978-3-11-104736-2)		no
articolo rivista	Comandè Daniela	"Grande è la confusione sotto il cielo" dei riders: il nodo qualificatorio e le tutele processuali	No	Italiano	Rivista Italiana di Diritto del lavoro		si
articolo rivista	Comandè Daniela	Il perimetro dei diritti dei riders secondo il canone della protezione equivalente	No	Italiano	Rivista Italiana di Diritto del lavoro		si

Tipologia pubblicazione	Autori	Titolo	Co-autore internazionale (Sì/No)	Lingua di pubblicazione	Nome Rivista	eventuali annotazioni	Classe A (non bibliometrici)
Articolo in rivista	Cortesi Andrea	Sulle forme del poema georgico italiano tra XIV e XVI secolo	No	Italiano	L'Analisi Linguistica e Letteraria, anno XXXI, 2/2023, pp. 39-56		no
Articolo in rivista	Cortesi Andrea	La guerra nei poemi epico-cavallereschi: appunti stilistico-linguistici sulla rappresentazione delle scene belliche	No	Italiano	Testo e Senso", n. 26, 2023, pp. 67-100.		no
Contributo in volume	Cristallini Elisabetta	Fare esperienza di nuovi mondi tra arte contemporanea e scienza	Sì	Inglese/Italiano	The Landscape as Union between Art and Science/Il paesaggio come unione tra arte e scienza, a cura di A. Capuano, Quodlibet, 2023	Atti convegno The Landscape as Union between Art and Science, Università Sapienza 2021	no
Contributo in volume	Cristallini Elisabetta	Eugenio Battisti: eretico, erudito, entusiasta	No	Italiano	in Habitat, Territorio, Ecologia, a cura di A. Capuano, M. Sorrentino, vol. 1, LetteraVentidue, 2023	saggio	no
Contributo in volume	Cristallini Elisabetta	Alberto Burri. Dal quadro al paesaggio e ritorno	No	Italiano	in in Habitat, Territorio, Ecologia, a cura di F. Di Carlo, L. Reale, R. Manno, vol. 2, LetteraVentidue, 2023	saggio	no
Articolo in rivista	Damosso Francesco Maria	Statutory precedents. Misura del vincolo e parametri di legittimazione della decisione giudiziaria nel diritto anglo-americano	No	Italiano	Revista Ítalo-Española de Derecho Procesal, 2023, fasc. 2, p. 65-81		sì
Articolo in rivista	Damosso Francesco Maria	La traslazione della questione civile dal processo penale. Itinerari giurisprudenziali e assetto normativo alla luce della riforma Cartabia	No	Italiano	Legislazione penale, 27 novembre 2023, p. 1-46		sì
nota a sentenza	Damosso Francesco Maria	Quali vincoli argomentativi per il giudice di merito di fronte al precedente della Cassazione? (nota a Trib. Bari, 14 giugno 2023)	No	Italiano	Cassazione penale, 2023, fasc. 11, p. 3833-3848		sì
nota a sentenza	Damosso Francesco Maria	Sindacato del giudice d'appello ex art. 578 comma 1 c.p.p., tra precedente costituzionale e precedente di legittimità. L'ordinanza di rimessione alle Sezioni Unite (nota a Cass., sez. IV, 8 giugno 2023, n. 30386)	No	Italiano	Sistema penale, 13 settembre 2023		no

Tipologia pubblicazione	Autori	Titolo	Co-autore internazionale (Sì/No)	Lingua di pubblicazione	Nome Rivista	eventuali annotazioni	Classe A (non bibliometrici)
Articolo in rivista	De Blasio Emanuela	Diminutives in Syrian Arabic	No	Inglese	Rhesis International Journal of Linguistics, Philology and Literature, Vol 14 No 1, 2023, pp. 5-23.		no
Contributo in volume	De Blasio Emanuela	Analisi del turpiloquio nei testi di Don Bigg e 7liwa	No	Italiano	V. Almonte, A. Cifariello, E. De Blasio (a cura di), LINGUE, CULTURE E TRADIZIONI DELL'EURASIA E DEL NORDAFRICA. Un dialogo interdisciplinare tra arabisti, sinologi e slavisti, Bari: Stilo. 2023, pp. 179-201.		no
Articolo in rivista	Della Casa Alessandro	Isaiah Berlin, l'orientalismo e il pluralismo	No	Italiano	Rivista di filosofia, 2, pp. 305-328		si
Articolo in rivista	Della Casa Alessandro	Organismo e organizzazione: sulla dimensione (meta)politica della filosofia cosmica di Maria Montessori	No	Italiano	Pedagogía y Saberes, 58, pp. 47-58		no
Articolo in rivista	Della Casa Alessandro	Organismo y organización: sobre la dimensión (meta) política en la filosofía cósmica de María Montessori	No	Spagnolo	Pedagogía y Saberes, 58, pp. 59-70		no
articolo in rivista	De Vincenzo Salvatore	Considerazioni sulla cronologia del rinnovamento urbanistico delle città della provincia romana di Sicilia.	No	Italiano	Dialogues d'histoire ancienne 49.1 (2023) pp. 333-356.		si
articolo in rivista	De Vincenzo Salvatore	Considerazioni sui problemi di cronologia e sugli aspetti politico-sociali delle aree sacre dell'Etruria meridionale in età romana.	No	Italiano	AION 29, 2022 (2023) pp. 115-135.		si
contributo in Atti di convegno	De Vincenzo Salvatore - Filippo. Pisciotta	Cornus: i materiali ceramici tardoantichi e bizantini dell'area urbana	No	Italiano	V. Caminnci, E. Giannitrapani, M.C. Parello, M.S. Rizzo (ed.), LRCW 6. Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry. Land and Sea: Pottery Routes (Oxford 2023) pp. 789-796.		no
contributo in volume	De Vincenzo Salvatore	Ceramica sigillata	No	Italiano	M. Osanna, F. Giuliano, B. Serio (ed.), Torre di Satriano III. Insediamento e paesaggi agrari (venosa 2023) pp. 439-443		no
contributo in volume	De Vincenzo Salvatore	Lucerne	No	Italiano	M. Osanna, F. Giuliano, B. Serio (ed.), Torre di Satriano III. Insediamento e paesaggi agrari (venosa 2023) p. 445.		no

Tipologia pubblicazione	Autori	Titolo	Co-autore internazionale (Sì/No)	Lingua di pubblicazione	Nome Rivista	eventuali annotazioni	Classe A (non bibliometrici)
Articolo in rivista	Di Ottavio Daniela	La captio quale criterio d'individuazione delle originarie res oggetto di occupazione	No	Italiano	Revista General de Derecho Romano 41 (2023) pp. 1-46.		no
Contributo in volume	Di Vito Sonia	(2023), Les corpus comme aide à la traduction : traduire des textes touristiques,	No	Francese	in Ceia Valy, Subi Maria (eds.), G. I. Tohăneanu - Vitai lampada, Editura Universității de Vest, Timișoara, 978-630-327-052-4		no
Contributo in volume	Dionisi Maria Gabriella	Alberto Maria De Agostini nella letteratura di viaggio italiana	No	Italiano	In: F. Motto (a cura di), Don Alberto Maria De Agostini. L'ultimo esploratore alla "Fine del mondo" (1883-1960), LAS, Roma 2023, pp. 165-179		no
Contributo in volume	Dionisi Maria Gabriella	Renée Ferrer: una rilettura aggiornata	No	Italiano	In: D. Crivellari - G. Nuzzo - V. Ripa (a cura di), "El trabajo me pone alas". Scritti in omaggio a Rosa Maria Grillo, Officine Pindariche, Salerno 2023, pp. 927-943		no
contributo in volume	Duranti Simone	L'Ateneo di Siena e gli effetti delle leggi antisemite,	No	Italiano	in Tommaso Dell'Era - David Meghnagi (a cura di), «Perché di razza ebraica». Il 1938 e l'università italiana - vol. 1, Il Mulino, Bologna 2023, pp. 373-393.		no
co-curatela di volume collettivo	Duranti Simone	(con Almonte, Cifariello, Fiordaliso, Mania), Fare memoria. Narrazioni, testimonianze, immagini, ETS, Pisa 2023.	No	Italiano	Volume		no
Articolo in rivista	Failla Marzia	Ri-costruire un Event: ready-made della memoria del movimento. Gli Events di Merce Cunningham nella contemporaneità tra tutela e trasmissione. Unclosed, Numero 37, anno X, 20/01/2023	No	Italiano	www.unclosed.eu (ISSN 2284-0435)	Dottoranda XXXIX ciclo - da novembre 2023	no
Articolo in rivista	Failla Marzia	La sublimazione del corpo: Dimitris Papaioannou. L'orrore del desiderio in INK alla Triennale di Milano e al Teatro Argentina di Roma. Unclosed, Numero 38, anno X, 20/04/2023	No	Italiano	www.unclosed.eu (ISSN 2284-0435)	Dottoranda XXXIX ciclo - da novembre 2023	no

Tipologia pubblicazione	Autori	Titolo	Co-autore internazionale (Sì/No)	Lingua di pubblicazione	Nome Rivista	eventuali annotazioni	Classe A (non bibliometrici)
Articolo in rivista	Failla Marzia	"Walk so silently that the bottom of your feet become ears". Beethoven Was a Lesbian e il deep listening di Pauline Oliveros al MACRO di Roma. Unclosed, Numero 39, anno X, 20/07/2023	No	Italiano	www.unclosed.eu (ISSN 2284-0435)	Dottoranda XXXIX ciclo - da novembre 2023	no
articolo in rivista	Falco Valentina	La Piattaforma Digitale Nazionale Dati e la conferenza di servizi	No	Italiano	Giornale di diritto amministrativo		no
articolo in rivista	Falco Valentina	Natura decisoria e impugnabilità dell'ordinanza del TAR sull'istanza di accesso in corso di causa	No	Italiano	Giustamm		no
Articolo in rivista	Fiordaliso Giovanna	Duelli, incantesimi e strategie di libertà ne La rosa de plata di Soledad Puértolas	No	Italiano	Orillas, n. 12, 2023, pp. 535-546, https://www.orillas.net/orillas/index.php/orillas .		si
Articolo in rivista	Fiordaliso Giovanna	Un mundo posible (o imposible) en Cuento futuro de Leopoldo Alas Clarín	No	Spagnolo	Cuadernos Aispi, 2023, pp. 199-217, http://www.ledijournals.com/ojs/index.php/cuadernos/index .		si
Articolo in rivista	Fiordaliso Giovanna	Sguardi a confronto in Medusa di Ricardo Menéndez Salmón	No	Italiano	Caietele Echinox, n. 44, 2023, pp. 322-335, http://caieteleechinox.lett.ubbcluj.ro/ .		si
Nota a sentenza	Fruscione Luca	Enti locali, debiti fuori bilancio da relazioni finanziarie con organismi partecipati e divieto di soccorso finanziario	No	Italiano	Foro italiano, 2023, fasc. 1, parte III, col. 20-24.		no
Nota a sentenza	Fruscione Luca	Sostenibilità finanziaria e convenienza economica nell'assunzione di partecipazioni societarie da parte di pubbliche amministrazioni e controllo della Corte dei conti	No	Italiano	Foro italiano, 2023, fasc. 3, parte III, col. 139-145.		no
Contributo in volume (saggio)	Galli Martina	Gli effetti "collaterali" delle scelte di criminalizzazione: dagli aspetti definitivi allo strumentario operativo	No	Italiano	in M. Galli, N. Recchia, Gli effetti collaterali delle scelte di criminalizzazione. Atti del Convegno conclusivo del Progetto "Collateral Effects and Sustainability of Criminal Law" (26 maggio 2023, Università degli Studi della Tuscia, Viterbo), Napoli, Editoriale Scientifica, 2023, pp. 17-72 (ISBN: 979-12-5976-825-4)		no

Tipologia pubblicazione	Autori	Titolo	Co-autore internazionale (Sì/No)	Lingua di pubblicazione	Nome Rivista	eventuali annotazioni	Classe A (non bibliometrici)
Curatela	Galli Martina, Nicola Recchia	Gli effetti collaterali delle scelte di criminalizzazione. Atti del Convegno conclusivo del Progetto "Collateral Effects and Sustainability of Criminal Law" (26 maggio 2023, Università degli Studi della Tuscia, Viterbo), Napoli, Editoriale Scientifica, 2023, (ISBN:979-12-5976-825-4)	No	Italiano	Editoriale Scientifica		no
Contributo in volume (saggio)	Martina Galli	Tra binario riparativo e binario punitivo: i nuovi tracciati della giustizia penale dopo la riforma "Cartabia"	No	Italiano	in E.M. Catalano, R.E. Kostoris, R. Orlandi, Commenti alla Legge N.134 del 2021 e ai decreti legislativi delegati - Vol. II. Riassetto della penalità, razionalizzazione del procedimento di primo grado, giustizia riparativa, Giappichelli, Torino, pp. 271-317.		no
Articolo in rivista	Ghi Elena	Sul rapporto tra signing e closing nel Sale and Purchase Agreement: un problema di sussunzione della fattispecie concreta nella fattispecie astratta	No	Italiano	Rivista dell'Arbitrato, fasc. 1/2023		no
Contributo in volume	Gioia Gina	La tutela legislativa eurounitaria del lavoratore nella crisi d'impresa, in Lavoro e Crisi di Impresa, a cura di A. Patti e A.D. De Santis, Cacucci Editore, Bari, 2023, 385-414.	No	Italiano	Lavoro e Crisi di Impresa		no
Articolo in Rivista	Gioia Gina	Il valore probatorio dello screenshot tra processo civile e processo penale, in Giur. it. 2023, 2623-2636.	No	Italiano	Giurisprudenza italiana		si

Tipologia pubblicazione	Autori	Titolo	Co-autore internazionale (Sì/No)	Lingua di pubblicazione	Nome Rivista	eventuali annotazioni	Classe A (non bibliometrici)
contributo in volume		Commento agli Artt. 66 e 66-bis, Cod. cons., in Codice del Consumo dir. V. CUFFARO ET ALII, VI ed., Milano (Giuffrè) 2023, 577-633	Sì	Italiano	Codice del Consumo		no
contributo in volume	Gioia Gina	Commento all'art. 3 l. proc trib., in Commentario breve alle leggi del processo tributario, cur. Consolo e Glendi, V ed., Padova (CEDAM) 2023, 55-95	No	Italiano	Volume		no
curatela	Gioia Gina	Small Claims, Digitalisation, and EU Market, Bruxelles (ASP) 2023, 1-251	No	Inglese	Volume		no
contributo in volume	Gioia Gina	Navigating small claims: justice for consumers in the EU digital market, in Small Claims, Digitalisation, and EU Market, Bruxelles (ASP) 2023, 11-28	Sì	Inglese	Small Claims, Digitalisation, and EU Market, Bruxelles		no
contributo in volume	Gioia Gina	AI AND JUDICIAL INDEPENDENCE: AT TIMES AN OPAQUE RELATIONSHIP, in Independencia judicial en el tercer milenio. Call for papers del XVII Congreso Mundial de Derecho Procesal / coordinadores, Mónica Bustamante Rúa, Luis Alfaro Valverde, Lima (Palestra Editores, IAPL, Facultad de Derecho PUCP) 2023, 403-426	No	Inglese	Independencia judicial en el tercer milenio		no
contributo in volume	Gualdo Riccardo	La confusione di un istante: la testualità negli atti di parte,	No	Italiano	in La lingua e la scrittura forense: storia, temi, prospettive, a cura di M.V. Dell'Anna, Torino, Giappichelli, 2023, pp. 101-117		no
Curatela	Gualdo Riccardo	Le parole della sostenibilità, Accademia della Crusca, Go-Ware, 2023. ISBN: 9-788833-6636337	No	Italiano	Volume		no

Tipologia pubblicazione	Autori	Titolo	Co-autore internazionale (Sì/No)	Lingua di pubblicazione	Nome Rivista	eventuali annotazioni	Classe A (non bibliometrici)
contributo in volume	Gualdo Riccardo	Anglicismi	No	Italiano	, in La vita delle parole. Il lessico italiano tra storia e società, a cura di G. Antonelli, Bologna, Il Mulino, 2023, pp. 201-237. ISBN 978-88-15-38771-4		no
articolo in rivista	Gualdo Riccardo	Conversare di scienza senza l'aiuto di linee e figure. Appunti linguistici su Algarotti e Mascheroni	No	Italiano	, in «Atti e Memorie dell'Arcadia», 12, 2023, pp. 267-294. ISSN: ISSN 1127-249X ISBN: 978-88-9359-857-6		si
Monografia	Gualdo Riccardo	L'italiano dell'economia, Roma, Carocci, 2023. ISBN 978-88-290-1837-6	No	Italiano	Monografia		no
Monografia	Gualdo Riccardo	Le parole del fascismo, Torino, GEDI News Network SpA, 2023. ISBN 977-18-256-6829-4	Sì	Italiano	Monografia		no
contributo in volume	Gualdo Riccardo	Lingua italiana, erudizione e scienza nel Settecento: la Raccolta d'opuscoli scientifici e filologici di Angelo Calogerà	No	Italiano	in Forme, strutture e didattica dell'italiano. Studi per il 60 anni di Massimo Palermo, a cura di Davide Mastrantonio – Eugenio Salvatore, Siena, Università per stranieri di Siena, 2023, pp. 207-221. ISBN: 978-88-32244-13-7		no
articolo in rivista	Gualdo Riccardo	L'ultima edicola. Per un bilancio sull'italiano dei giornali,	No	Italiano	in "La Crusca per voi", 66/1, 2023, pp. 5-7. ISSN: 1122-5149		no
articolo in rivista	Gualdo Riccardo	Luca Serianni. Le voci di un maestro	No	Italiano	«Accademie & biblioteche d'Italia», XVI n.s., 2022/2 [ma 2023], pp. 35-50		no
contributo in volume	Ekaterina Lapina-Kratasiuk	Odyssey through an Alternative Russia: Adaptations of A. Sal'nikov's The Petrovs In and Around the Flu (2016) in Theater (A. Fedorov) and Film (K. Serebrennikov).	No	Inglese	V. Almonte, A. Cifariello, E. De Blasio (eds.), LINGUE, CULTURE E TRADIZIONI DELL'EURASIA E DEL NORDAFRICA. Un dialogo interdisciplinare tra arabisti, sinologi e slavisti (pp. 115 - 136). Stilo Editrice, Bari.		no

Tipologia pubblicazione	Autori	Titolo	Co-autore internazionale (Si/No)	Lingua di pubblicazione	Nome Rivista	eventuali annotazioni	Classe A (non bibliometrici)
Articolo in rivista	Lener Sofia Maria	Percorsi per la protezione delle persone fisiche dalle inferenze create dall'intelligenza artificiale. Right to explanation, right to reasonable inferences e artificial intelligence act	No	Italiano	Rivista del diritto commerciale e del diritto generale delle Obbligazioni, 2023, I		si
Articolo in rivista	Lener Sofia Maria	Vincolo di destinazione per l'assistenza di un parente e revocatoria fallimentare (Trib. Santa Maria Capua Vetere, 17 gennaio 2023)	No	Italiano	Trust e attività fiduciarie, 2023, 660		si
Articolo in rivista	Lener Sofia Maria	Revoca di un trustee, giusta causa e finalità del trust (In the matter of the Leo Kahn revocable trust, 12 dicembre 2022)		Italiano	Trust e attività fiduciarie, 2023, 829		si
Articolo in rivista	Lorenzetti Luca	Gerhard Rohlfs e la dialettologia.	No	Italiano	NUOVA INFORMAZIONE BIBLIOGRAFICA, vol. 20, p. 443-449.		no
contributo in volume	Mania Patrizia	Sedimenti di memorie mediterranee nell'arte, in, Atlante dell'arte contemporanea nel Mediterraneo. Sguardi, esperienze, orizzonti, a cura di P.Mania , R.Pinto, Roma, Round Robin Editrice, 2023, pp. 21-47 (ISBN:979_12_54850)	No	Italiano	Sguardi, esperienze, orizzonti		no
contributo in volume	Mania Patrizia	Una grammatica del vedere insieme, in, Immaginare il Mediterraneo di Bianco - Valente. Un laboratorio d'arte contemporanea nel complesso del San Carlo a Viterbo, a cura di Brunella Velardi, Viterbo, Sette Città, 2023, pp.15-26 (ISBN 979_12_5524-056-3)	No	Italiano	Volume		no
articolo in rivista	Mania Patrizia	I ready made appartengono a tutti. Un artista, l'autorialità, un'agenzia di servizi. Philippe Thomas al Macro	No	Italiano	www.unclosed.eu (ISSN2-84-0435)		no
articolo in rivista	Mania Patrizia	"Sperimentare insieme l'orrore e l'incoscienza bellezza". memoria storica e materia pittorica in Jean Fautrier,	No	Italiano	www.unclosed.eu (ISSN2-84-0435)		no
articolo in rivista	Mania Patrizia	Di ruggine, di ferro e d'oro. NOW/here, la mostra di Gian Maria Tosatti al Pirelli Hangar Bicocca	No	Italiano	www.unclosed.eu (ISSN2-84-0435)		no

Tipologia pubblicazione	Autori	Titolo	Co-autore internazionale (Sì/No)	Lingua di pubblicazione	Nome Rivista	eventuali annotazioni	Classe A (non bibliometrici)
articolo in rivista	Mania Patrizia	Ragnatele rizomatiche. Tomas Saraceno e Web(s) Life alla Serpentina di Londra	No	Italiano	www.unclosed.eu (ISSN2-84-0435)		no
contributo in atti di convegno	Marini Paolo	Nel cantiere del minutarario vaticano di Bernardo Bibbiena, in Lettere dalla Curia. Diplomazia e politica nei carteggi e nei libri di lettere del Rinascimento, a cura di Lorenzo Geri e Marcello Simonetta, Brescia, Morcelliana, 2023, pp. 89-104 (ISBN: 978-88-372-3859-9, ISSN: 0081-6175)	No	Italiano	Atti del Convegno		no
edizione di testo	Marini Paolo	Giovanni Baglione, Le vite de' pittori, scultori et architetti (Roma, 1642), con commento e apparati critici, a cura di Barbara Agosti e Patrizia Tosini, cura ecdotica del testo di Paolo Marini, Roma, Officina Libreria, 2023 (ISBN: 978-88-3367-205-2)	No	Italiano	Officina Libreria		no
contributo in volume	Marini Paolo	Nota filologica, in Giovanni Baglione, Le vite de' pittori, scultori et architetti (Roma, 1642), con commento e apparati critici, a cura di Barbara Agosti e Patrizia Tosini, cura ecdotica del testo Paolo Marini, Roma, Officina Libreria, 2023, pp. XXXIX-XLII (ISBN: 978-88-3367-205-2)	No	Italiano	Officina Libreria		no
Articolo in rivista	Marroni Michela	"Intertextual Contamination in The Doctor's Wife: M. E. Braddon and the Taming of a 'Scandalous' French Novel",	No	Inglese	Rivista di Letterature Moderne e Compareate, LXXVI, 3 (Luglio-Settembre 2023) pp. 273-285. [ISSN 0391-2108]		si
Saggio in Volume	Marroni Michela	"Dickens in un mondo fatto di ombre: la casa-barca, Robinson Crusoe e i frammenti testuali", in David Copperfield di Charles Dickens, Introduzione, traduzione e cura di Michela Marroni, Postfazione di Enrico Terrononi	No	Italiano	Giangiaco Feltrinelli Editore, 2023, pp. 7-24. [ISBN 978-88-0790-442-4]		no
Articolo in rivista	Marroni Michela	"William Wycherley for Italian Readers: a Comparative Analysis of Two Translation of The Country's Wife"	No	Inglese	Skenè. Journal of Theatre and Drama Studies, 9, 2 (2023), pp. 151-163. [ISBN 9788-8467-6807-0] [ISSN 2421-4353]		si
Contributo in volume	Menna Maria Raffaella	La raffigurazione della fine dei tempi all'epoca di Bonaventura, in "Le realtà ultime. La vicenda umana e mondana oltre la storia nel pensiero di Bonaventura", a cura di Letterio Mauro, pp. 19-38, Edizioni Biblioteca Francescana, Milano 2023 ISBN 978-88-7962-432-9	No	Italiano	"Le realtà ultime. La vicenda umana e mondana oltre la storia nel pensiero di Bonaventura",		no

Tipologia pubblicazione	Autori	Titolo	Co-autore internazionale (Sì/No)	Lingua di pubblicazione	Nome Rivista	eventuali annotazioni	Classe A (non bibliometrici)
Articolo in rivista	Milano Cristina	Language Requirements: Integration Measures or Legal Barriers? Insights from X v Udlændingenævnet	No	Inglese	European Papers, Vol. 8, No 1, 2023, pp. 117-129		si
Contributo in Volume	Milano Cristina	La situazione dei migranti ai confini con la Bielorussia: le richieste di adozione di misure provvisorie al vaglio della Corte di Strasburgo	No	Italiano	G. DEL TURCO, C. MILANO, M. SAVINO, M. TUOZZO, D. VITIELLO (a cura di), Annuario ADiM 2022, Editoriale Scientifica, Napoli, 2023, pp. 69-77		no
Capitolo in volume	MILANO CRISTINA	Los motivos de persecución para el reconocimiento de la protección internacional en la jurisprudencia europea	No	Spagnolo	G. MILIOS, N. CAICEDO CAMACHO (a cura di), El sistema de asilo y su regulación multinivel, Editorial Comares, Granada, 2023, pp. 81-99		no
Curatela	MILANO CRISTINA	Annuario ADiM 2022, Editoriale Scientifica, Napoli, 2023	No	Italiano	G. DEL TURCO, C. MILANO, M. SAVINO, M. TUOZZO, D. VITIELLO (a cura di), Annuario ADiM 2022, Editoriale Scientifica, Naples, 2023		no
Contributo in Volume	MILANO CRISTINA	La dimensione esterna delle politiche UE di immigrazione e asilo oltre l'approccio globale e l'informalizzazione: alcune questioni giuridiche legate agli sviluppi più recenti	No	Italiano	Quaderni AISDUE: Serie Speciale, Firenze, 2023		no
articolo in rivista	Muru Cristina	Grammatical category versus comparative concept in missionary grammars of Tamil (16th-18th centuries): the description of the relative clause	No	Inglese	LANGUAGE & HISTORY, VOL. 66, NO. 2, pp. 145-162 https://doi.org/10.1080/17597536.2023.2168360		no

Tipologia pubblicazione	Autori	Titolo	Co-autore internazionale (Sì/No)	Lingua di pubblicazione	Nome Rivista	eventuali annotazioni	Classe A (non bibliometrici)
articolo in rivista	Nicolai Fausto	Orazio Gentileschi, 1595. La pala con la conversione di San Paolo e la "renovatio" della Basilica ostiense.	No	Italiano	Rivista dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte (RIASA), 78, 2023, pp.291-299		si
articolo in rivista	Noto Miriam	"Metodi, GIS e tecniche Gaming per la riscoperta dei paesaggi di guerra"	No	Italiano	IN STAMPA Bollettino AIC - Associazione Italiana Cartografia		si
articolo in rivista	Noto Miriam	"Strategie geonarrative nella localizzazione del rischio inesploso nel paesaggio culturale"	No	Italiano	IN STAMPA Geostorie anno XXXI, n. 3, 2023		no
articolo in rivista	Noto Miriam	"Analisi e dinamiche fotogrammetriche dei percorsi urbani gamificati"	No	Italiano	Memoriae Geografiche NS 22/2023, Geografia e tecnologia, pp. 573-579		no
articolo in rivista	Noto Miriam	"Le potenzialità della Gamification nello geostorytelling"	No	Italiano	Memoriae Geografiche VOL. XXIII/2023, Oltre la Globalizzazione. Narrazioni, p. 833-836		no
contributo in Atti di convegno	Noto Miriam	"Esperienze didattiche subacquee per la valorizzazione del patrimonio culturale sommerso: il caso del Lago di Bolsena 2012-2019"	Sì	Italiano	Atti del VI Convegno nazionale di archeologia subacquea - Taormina (10-12 ottobre 2019)		no
contributo in Atti di convegno	Pacini Fabio	Ai confini della normatività. Hard law e soft law in "tempi difficili"	No	Italiano	A. Cardone, A. Simoncini e G. Tarli Barbieri (a cura di), Modello costituzionale e trasformazione del sistema delle fonti nelle crisi economica e pandemica. Emergenza e persistenza, Napoli: Editoriale Scientifica, p. 151-185, ISBN: 9791259766175		no
contributo in volume	Pacini Fabio	Pandemic populism in Italy. The case of "objectocracy",	Sì	Inglese	D. Valchev e S. Groysman (a cura di), The COVID 19 Crisis and the Future of Liberal Democracy, Sofia: Sofia University Press, p. 148-162, ISBN: 9789540757278		no
contributo in volume	Pacini Fabio	L'ottovolante della delega. Dieci anni (e due legislature) a fasi alterne	No	Italiano	F. Bailo e M. Francaviglia (a cura di), Bilanci e prospettive intorno ai poteri normativi del governo, Napoli: Jovene, p. 81-109, ISBN: 9788824328371		no
contributo in rivista	Pacini Fabio	La controversia tra Garante della privacy e OpenAI, nel contesto della regolazione dell'intelligenza artificiale	No	Italiano	Quaderni costituzionali, n. 3/2023		si

Tipologia pubblicazione	Autori	Titolo	Co-autore internazionale (Sì/No)	Lingua di pubblicazione	Nome Rivista	eventuali annotazioni	Classe A (non bibliometrici)
contributo in rivista	Pacini Fabio	Predicting party switching through machine learning and open data	Sì	Inglese	iScience, 26 DOI 10.1016/j.isci.2023.107098		no
contributo in rivista	Papa Catia	Diritto alla salute e rischio nucleare. I tecnici della Sanità nel dibattito sull'atomo civile degli anni Settanta	No	Italiano	Italia contemporanea		sì
contributo in volume	Papa Catia	Crossing sights: Women and nation between Italy and Egypt, in <i>Cosmopolitan Italy in the Age of Nations</i> , edited by E. Tortarolo, London-New York, Routledge	No	Inglese	Cosmopolitan Italy in the Age of Nations		no
Articolo in rivista	Parlato Enrico	Apparire nella Roma rinascimentale.	No	Italiano	Roma nel Rinascimento		sì
Articolo in rivista	Parlato Enrico	La fontana farnesiana di Canino.	No	Italiano	RIASA		sì
contributo in volume	Parlato Enrico	Anastagio Fontebuoni	No	Italiano	Volume		no
contributo in volume	Parlato Enrico	Avant la maniera moderna, avant les académies, le primat de l'orfèvrerie au XVe siècle. In: (a cura di):	No	Francese	Volume		no
contributo in volume	Parlato Enrico	Giovanni Battista Fiammeri.	No	Italiano	Volume		no
contributo in volume	Parlato Enrico	L'antiquaria di Filippino Lippi: esiti, contesto e precedenti.	No	Italiano	Volume		no
contributo in volume	Parlato Enrico	Paolo Rossetti	No	Italiano	Volume		no
NOTA A SENTENZA	Perrotta Sergio	Nota ad ordinanza della Corte di Cassazione n. 26202 del 2022, dal titolo "Sulla natura del debito di valore del risarcimento dei danni da inadempimento contrattuale", fasc. 2/2023	No	Italiano	Danno e responsabilità		no
contributo in in volume	Perrotta Sergio	Informazione e pubblicità dei beni con elementi digitali e dei contenuti e servizi digitali	No	Italiano	I diritti dei consumatori di beni con elementi digitali e di contenuti e servizi digitali, Pacini, 2023		no

Tipologia pubblicazione	Autori	Titolo	Co-autore internazionale (Sì/No)	Lingua di pubblicazione	Nome Rivista	eventuali annotazioni	Classe A (non bibliometrici)
Contributo in volume	Petrilli Raffaella	Discorso d'odio e razionalità, in <i>"Intorno al senso". Scritti di filosofia del linguaggio, di linguistica e di linguistica educativa, a cura di M. Barni e A. Villarini</i> , Quodlibet, Macerata, pp.381-391	No	Italiano	Volume		no
Contributo in volume	Petrilli Raffaella	"Che cosa vuoi sapere esattamente?". Il problema linguistico del Sofista di Platone, in <i>"Il linguaggio: storia delle idee e questioni contemporanee"</i> , a cura di Marina De Palo, Filomena Diodato, Giovanni Manetti, Alessandro Prato, Ilaria Tani, Michela Tardella, ETS, Pisa, pp. 71-82	No	Italiano	Volume		no
Articolo in rivista	Polidori Simone	"La historiografía italiana ante el proceso de integración europea. Tendencias y nuevas líneas de investigación"		Spagnolo	Índice Histórico Español, n. 135, 2022, pp. 114-139. (numero pubblicato nell'aprile del 2023)		no
Articolo in rivista	Polidori Simone	Tempi Pesenti. Il Piano Marshall e la fine di Bretton Woods negli scritti di un economista del Pci, in <i>Aftershock. politiche della crisi nel lungo Novecento</i>	No	Italiano	Zapruder, n.62 (settembre-dicembre 2023), pp. 116-126.		no
Articolo in rivista	Ricci Lorenzo	La triade "rigenerazione, ambiente e consumo" nel "modello circolare"	No	Italiano	Rivista quadrimestrale di diritto dell'ambiente, n. 2, 2023, pp. 4-47.		si
Articolo in rivista	Ricci Lorenzo	Dalla pandemia alla transizione ecologica: nuovi equilibri fra autorità e libertà?	No	Italiano	La Nuova giuridica, n. 2, 2023, pp. 57-97.		no
Contributo in volume	Ricci Saverio	Gli inglesi e il pensiero politico-profetico di Campanella, in <i>"Profezia e politica all'alba dei tempi moderni"</i> , a cura di G. M. Barbuto e F. Seller, Napoli, Federico II University Press, 2023, pp. 157-176	No	Italiano	Volume		no

Tipologia pubblicazione	Autori	Titolo	Co-autore internazionale (Sì/No)	Lingua di pubblicazione	Nome Rivista	eventuali annotazioni	Classe A (non bibliometrici)
Edizione critica e commentata	RIGA, Pietro Giulio	Giovanni Antonio Liberati, La Caprarola in versi toscani e latini, a cura di Pietro Giulio Riga, con un saggio di Adele Trani, Manziana, Vecchiarelli, 2023	No	Italiano	Volume		no
Articolo in rivista	RIGA, Pietro Giulio	Tradizione e fortuna della poesia di Giovanni Della Casa nel Seicento napoletano	No	Italiano	Napoli nobilissima. Rivista di arti, filologia e storia, IX, 2023, 1 pp. 31-41		si
Contributo in volume	RIGA, Pietro Giulio	Epistolografia e reti letterarie nel Seicento regnicolo: le Lettere di Giuseppe Battista	No	Italiano	Barocco meridiano. Studi per Gino Rizzo, a cura di P. Guaragnella, M. Leone, G. Dell'Aquila, R. Lavopa, Lecce, Argo, 2023, pp. 199-213		no
Contributo in volume	Romagnoli Giuseppe	La "Maiolica Arcaica" a Viterbo e nel suo territorio: novità e aggiornamenti	No	Italiano	Volume		no
Articolo in rivista	Romagnoli Giuseppe	The role of historical-archaeological sources integrated into the GIS environment with geological and geophysical data in the mitigation of geological risks in some urban areas	No	Inglese	RENDICONTI Online della Società Geologica Italiana		no
Articolo in volume	Rosa Cristina	Il ruolo della donna in Portogallo negli anni '30 e '40. Il caso della rivista Eva.	No	Italiano	Communication and gender pp. 359-377.		no
Articolo in rivista	Rosa Cristina	O fio invisível duma saudade: Letteratura e amicizia tra Cecília Meireles e Fernanda de Castro.	No	Italiano	Fictions pp.77-91		si
Articolo in volume	Rosa Cristina	Il Conte di Sabugosa tra "donne d'altri tempi"	No	Italiano	Il testo e le sue dinamiche nelle culture di lingua portoghese, pp. 151-171.		no
Articolo in rivista	Ruggiero Rosa Anna	Giustizia riparativa e responsabilità degli enti	No	Italiano	in Processo penale e giustizia, 2023, pp. 110-115		si

Tipologia pubblicazione	Autori	Titolo	Co-autore internazionale (Sì/No)	Lingua di pubblicazione	Nome Rivista	eventuali annotazioni	Classe A (non bibliometrici)
Articolo in rivista	Ruggiero Rosa Anna	Roma locuta: no alla messa alla prova per l'ente imputato	No	Italiano	in Cassazione penale, 2023, pp. 1928-1938		si
Contributo in volume (saggio)	Ruggiero Rosa Anna	La giustizia riparativa nel procedimento penale: un modello in costruzione	No	Italiano	in Riassetto della penalità, razionalizzazione del procedimento di primo grado, giustizia riparativa, a cura di E.M. Catalano, R.E. Kostoris e R. Orlandi, Giappichelli, pp. 241-269		no
Contributo in volume (saggio)	Ruggiero Rosa Anna	Esercizio dell'azione a carico dell'ente e condotte riparatorie: valorizzazione del modello post factum e regolamentazione della discrezionalità del p.m. per rilanciare il d. lgs. n. 231/2001	No	Italiano	in Verso una riforma della responsabilità degli enti. Dato empirico e dimensione applicativa, a cura di F. Centonze e S. Manacorda, Il Mulino, pp. 385-401		no
	Saggini Francesca	The wolf, the lamb, and the big "Oh!": voids, (w)holes, and epitaphic emptiness in Frances Burney's Hubert de Vere https://doi.org/10.12688/openreseurope.16439.1	No	Inglese	OPEN RESEARCH EUROPE		no
Contributo in volume	Saggini Francesca	Death and Madame: Ghosting the Doctor in Burneyland	No	Inglese	Volume		no
Articolo in rivista	Saggini Francesca	L'essenza e l'assenza. Il teatro di Frances Burney tra lungo palcoscenico e neverstage	No	Italiano	PROSPERO		no
Articolo in rivista	Saggini Francesca	Frances Burney: A Houstory	No	Inglese	European Romantic Review		si
Articolo in rivista	Saggini Francesca	Opening the Gatehouse: On and Around "Housing Romanticism"	Si	Inglese	European Romantic Review (introduzione con co-curatori)		si
Articolo in rivista	Saggini Francesca	Housing Romanticism (non la ritengo utile per VQR)	Si	Inglese/English	European Romantic Review (curatela numero monografico rivista con co-autori)		si
Articolo in rivista	Salerno Angelo Raffaele	Libertà di comunicazione e disciplina delle intercettazioni: la dimensione costituzionale dei limiti di ammissibilità	No	Italiano	Archivio penale		si
Articolo in rivista	Salerno Angelo Raffaele	Sull'ammissibilità delle restrizioni alla libertà di circolazione tramite quarantena obbligatoria in caso di accertata positività al COVID -19	No	Italiano	Diritto e salute		no

Tipologia pubblicazione	Autori	Titolo	Co-autore internazionale (Sì/No)	Lingua di pubblicazione	Nome Rivista	eventuali annotazioni	Classe A (non bibliometrici)
Articolo in rivista	Sanvitale Francesco	Searches and seizures of electronic devices in european criminal proceedings: a new pattern for independent review?	Si	Inglese	Rivista Italo-Spagnola Di Diritto Processuale		si
Articolo in rivista	Sanvitale Francesco	Il processo penale alla prova della giustizia riparativa: una prospettiva pratica	No	Italiano	Sistema penale		si
Voce enciclopedica	Savino Mario	MIGRAZIONE E INTEGRAZIONE	No	Italiano	Europa tra presente e futuro, diretto da Giuliano Amato e Nicola Verola, Roma, Treccani, 2023, pp. 322-335 (ISBN: 9788812011254)		no
Contributo in volume	Savino Mario	IL PASSO FALSO DEL GOVERNO MELONI SULLE NAVI ONG E IL RISCHIO DI ISOLAMENTO DELL'ITALIA NELL'UNIONE	No	Italiano	ANNUARIO ADiM 2022. RACCOLTA DI SCRITTI DI DIRITTO DELL'IMMIGRAZIONE, A CURA DI G. DEL TURCO, C. MILANO, M. SAVINO, M. TUOZZO E D. VITIELLO, NAPOLI, EDITORIALE SCIENTIFICA, 2023, PP. 15-23 (ISBN: 9791259767226)		no
Monografia	Serra Alessandra Olga Grazia	RE MEDIA. adattamento e transcodificazione dell'epoca vittoriana nella testualità contemporanea, Chieti, Solfanelli, 2023. ISBN 978-88-3305-491-9	No	Italiano	Monografia		no
contributo in volume	Sotis Carlo	Gli effetti collaterali delle scelte di criminalizzazione, tra scienza della legislazione e teoria dell'interpretazione	No	Italiano	M Galli, N. Recchia (cur.) Gli effetti collaterali delle scelte di criminalizzazione, Napoli, 2023, pp. 139-152 ISBN 979-12-5976-4		no
Articolo in rivista	Sotis Carlo Fronza Emanuela	Una bussola dei possibili e l'umanesimo nel diritto penale. Una Conversazione	No	Italiano	Law Art Rivista di diritto, arte, storia, 4/2023 pp. 341-358 ISSN 2039-6880		si
Articolo in rivista	Spinosa Alberto	Il Novecento dei principi	No	Italiano	«Quaderni fiorentini per la Storia del pensiero giuridico moderno», LII (2023), pp. 685-708		si
Monografia	Tedesco Antonio Pio	Vittoria Nenni. N. 31635 di Auschwitz, Arcadia Edizioni, Roma, 2023	No	Italiano	Monografia		no

Tipologia pubblicazione	Autori	Titolo	Co-autore internazionale (Sì/No)	Lingua di pubblicazione	Nome Rivista	eventuali annotazioni	Classe A (non bibliometrici)
Rivista	Telve Stefano	Insegnamento e ricerca. A lezione da Luca Serianni	No	Italiano	«La Cultura» (Il Mulino), 61, 3, 2023, pp. 393-406		si
Contributo in volume	Telve Stefano	Alternanza degli ausiliari e posizione del soggetto in due perifrasi verbali in italiano antico e moderno	No	Italiano	Forme, strutture e didattica dell'italiano. Studi in onore di Massimo Palermo, a cura di E. Salvatore e D. Mastrantonio, Edizioni Università per Stranieri di Siena, pp. 223-234		no
Contributo in volume	Telve Stefano	Lessico specialistico	No	Italiano	La vita delle parole. Il lessico italiano tra storia e società, a cura di G. Antonelli, Bologna, Il Mulino, pp. 477-518.		no
Contributo in volume	Telve Stefano	La città della lingua	No	Italiano	Verso il Museo multimediale della lingua italiana. Riflessioni, esperienze, linguaggi, a cura di Giuseppe Antonelli, Giacomo Micheletti e Stella Poli, Bologna, Il Mulino, 2023, pp. 107-110.		no
Articolo in rivista	Vesperini Giulio	Università e PNRR	No	Italiano	Giornale di diritto amministrativo, p.137-141		si
Articolo in rivista	Vesperini Giulio	Gli incarichi esterni ai professori	No	Italiano	Giornale di diritto amministrativo, p. 559-563		si
Contributo in volume	Vesperini Giulio	Come cambia la governance nazionale delle università	No	Italiano	libro: Come cambia l'Università italiana, a cura di A.Marra e M.Ramajoli, Torino, Giappichelli, 2023, p. 19-66.		no
Articolo in rivista	Vesperini Giulio	Recensione a Enzo Cicone, Classi pericolose. Una storia sociale della povertà dall'età moderna a oggi, Roma-Bari, Laterza, 2022,	No	Italiano	Rivista trimestrale di diritto pubblico		si
Articolo in rivista	Vesperini Giulio	Recensione a Monica Cocconi, (a cura di), Il mosaico dell'economia circolare. Regole, principi e modelli, Milano, Franco Angeli, 2023,	No	Italiano	Rivista trimestrale di diritto pubblico		si

Tipologia pubblicazione	Autori	Titolo	Co-autore internazionale (Sì/No)	Lingua di pubblicazione	Nome Rivista	eventuali annotazioni	Classe A (non bibliometrici)
contributo in volume	Vitiello Daniela	Asylum in Europe at the Time of the Temporary Protection for Ukrainians and Beyond – Conflicting Models and the Potential Role of Domestic Courts, in: Sergio Carrera, Meltem Ineli Ciger (eds.), EU responses to the large-scale refugee displacement from Ukraine: an analysis on the temporary protection directive and its implications for the future EU asylum policy, EUI, San Domenico di Fiesole, 2023, pp. 192-223	No	Inglese	Volume		no
contributo in volume	Vitiello Daniela	Poteri operativi, accountability e accesso alla giustizia nella gestione integrata delle frontiere esterne dell'Unione europea. Una prospettiva sistemica, in AA.VV., Quaderni AISDUE, 5/2023, pp. 226-255	No	Italiano	Quaderni AISDUE		no
curatela	Vitiello Daniela (con M. Panizzon e T. Molnar)	Rule of Law and Human Mobility in the Age of the Global Compacts, MDPI, Basel • Beijing, ISBN 978-3-0365-7206-2	No	Inglese	MDPI		no
contributo in volume	Vitiello Daniela	Comprehensive Approaches in the Global Compact for Migration and the EU Border Policies: A Critical Appraisal, in M. Panizzon, D. Vitiello, T. Molnar (eds.), Rule of Law and Human Mobility in the Age of the Global Compacts, MDPI, Basel • Beijing, pp. 59-84	No	Inglese	MDPI		no
curatela	Vitiello Daniela (con M. Savino)	<i>Asilo e immigrazione tra tentativi di riforma e supplenza dei giudici: Un bilancio. Atti del V Convegno dell'Accademia di Diritto e Migrazioni del 17 e 18 novembre 2022</i> , Editoriale Scientifica, Napoli, 2023, ISBN 979-12-5976-747-9	No	Italiano	Editoriale Scientifica		no
curatela	Vitiello Daniela (con G. Del Turco, C. Milano, M. Tuozzo, M. Savino)	<i>Annuario ADiM 2022. Raccolta di scritti di diritto dell'immigrazione</i> , Editoriale Scientifica, Napoli, 2023, ISBN: 979-12-5976-722-6	No	Italiano	Editoriale Scientifica		no

Docente	Qualifica docente	Totale pubblicazioni (anno 2023)	ASN (i ricercatori per associato o ordinario)
Agosta Alessandro	RSDA	2	No
Almonte Victoria	RTDB	2	II fascia L/OR-21
Balistreri Maurizio	PA	7	No
Barchi Serena	RTD	1	No
Battini Stefano	PO	4	No
Bontempi Valerio	RTD	4	No
Casadei Federica	PA	2	No
Cifariello Alessandro	PA	2	No
Clemenzi Laura	RTD	6	II Fascia 10/F3
Comandè Daniela	PA	2	No
Cristallini Elisabetta	PA	3	No
De Blasio Emanuela	RTDA	2	No
De Vincenzo Salvatore	PA	5	I Fascia 10/A1
Di Ottavio Daniela	PA	1	No
Di Vito Sonia	PA	1	No
Dionisi Maria Gabriella	PA	2	No
Duranti Simone	RTD	2	II Fascia M-STO/04
Fiordaliso Giovanna	PA	3	I Fascia 10/I1
Galli Martina	RTD	3	No
Gioia Gina	PA	6	I Fascia IUS/15
Gualdo Riccardo	PO	9	No
Lorenzetti Luca	PO	1	No
Mania Patrizia	PA	6	No
Marini Paolo	PA	3	No

Docente	Qualifica docente	Totale pubblicazioni (anno 2023)	ASN (i ricercatori per associato o ordinario)
Marroni Michela	PA	3	I Fascia L-LIN/12
Menna Maria Raffaella	PA	1	No
Muru Cristina	RU	1	II fascia L-LIN/01
Nicolai Fausto	RTD	1	No
Pacini Fabio	RTD	5	II Fascia 12/C1
Papa Catia	PA	2	No
Parlato Enrico	PO	7	No
Petrilli Raffaella	PA	2	I Fascia 11/C4
Ricci Saverio	PO	1	No
Riga, Pietro Giulio	RTDA	3	II Fascia 10/F1
Romagnoli Giuseppe	PA	2	No
Rosa Cristina	RUC	3	No
Ruggiero Rosa Anna	PA	4	I Fascia IUS/16
Saggini Francesca	PO	6	No
Savino Mario	PO	2	No
Serra Alessandra Olga Grazia	RUC	1	No
Sotis Carlo	PO	2	No
Spinosa Alberto	PA	1	No
Telve Stefano	PO	4	No
Vesperini Giulio	PO	5	No
Vitiello Daniela	RTD	6	II Fascia 12/E4