

**VERBALE DEL CONSIGLIO DI CORSO DI STUDI IN CONSERVAZIONE E RESTAURO
DEI BENI CULTURALI (LMR/02)
ADUNANZA DEL 4 FEBBRAIO 2022
VERBALE N. 51**

Il giorno 04 febbraio 2022 alle ore 17,15, a seguito di regolare convocazione, si è riunito, in via telematica, il Consiglio del Corso di Studi in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali (LMR/02), per discutere il seguente ordine del giorno:

PUNTO 1) COMUNICAZIONI DEL PRESIDENTE;

PUNTO 2) ORGANIZZAZIONE DIDATTICA;

PUNTO 3) OFFERTA FORMATIVA 2022-2023

PUNTO 4) PRATICHE STUDENTI;

PUNTO 5) LABORATORI;

PUNTO 6) VARIE ED EVENTUALI, URGENTI E SOPRAVVENUTE

Partecipano al Consiglio di corso di studi telematico i seguenti professori, ricercatori e professori a contratto incardinati: **Manuela ROMAGNOLI, Maria Ida CATALANO, Raffaella MENNA, Stefano DE ANGELI, Annamaria VETTRAIANO, Paola POGLIANI, Claudia PELOSI, Alessandra BRAVI, Vittorio VINCIGUERRA, Federico MORESI**

i seguenti docenti con incarico: **Laura ZUCCONI**, nonché la rappresentante degli studenti: **Noemi PAPAGNI.**

Sono assenti giustificati i docenti: Maurizio PETRUCCIOLI, Simona PICCHIETTI e Ulderico SANTAMARIA.

Il Presidente prof. Stefano DE ANGELI, constatata la sussistenza del numero legale nomina segretario la dott.ssa Paola POGLIANI e dichiara aperta la seduta procedendo all'esame dei punti all'ordine del giorno.

PUNTO 1) COMUNICAZIONI DEL PRESIDENTE;

Il Presidente ricorda che si sta implementando la Convenzione per attività di collaborazione tecnico-scientifica nel campo del restauro stipulata tra il Dipartimento, la Provincia di Viterbo e la Regione Lazio nell'agosto 2021 e avente come principale finalità quella di garantire la continuità del servizio e il rilancio delle attività del Laboratorio Regionale di Restauro (ex-Laboratorio Provinciale), la cui sede è posta presso il Villino Rosi di Viterbo. Grazie al contributo delle risorse umane (restauratori, studenti e docenti) e delle relative competenze messe a disposizione dall'Università della Tuscia, al sostegno finanziario della Regione Lazio e alla gestione tecnica e finanziaria dello stabile in cui è ospitato il Laboratorio da parte

della Provincia (gestione regolata da una apposita Convenzione tra Regione e Provincia), la Convenzione prevede:

- 1) Progetti di restauro di opere d'arte di proprietà pubblica, da realizzare nel quadro delle attività tecnico- didattiche del Corso, coinvolgenti gli allievi del V anno del Corso di Restauro dell'Ateneo della Tuscia, nel quadro del proprio laboratorio tesi.
- 2) Progetti di restauro di opere d'arte di proprietà pubblica da realizzare nel quadro delle attività di tirocinio formativo post-laurea rivolte ad allievi del Corso di Restauro dell'Ateneo della Tuscia che hanno conseguito il titolo entro i 12 mesi e da svolgersi presso il Laboratorio di Restauro regionale.

Le opere da restaurare saranno scelte ed individuate in accordo tra i docenti del Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali del DIBAF ed i rappresentanti del Laboratorio di Restauro regionale, a seguito di apposito Avviso pubblico rivolto agli enti pubblici del Lazio sulla base di criteri condivisi.

A seguito della scelta delle opere verrà stipulato un apposito Accordo operativo nell'ambito del quale le parti definiranno gli aspetti finanziari e operativi di dettaglio relativi alla collaborazione per l'anno 2022. Le attività di tirocinio formativo post-laurea saranno implementate a seguito della stipula di una apposita convenzione tra l'Ateneo della Tuscia ed il Laboratorio di Restauro regionale quale Ente ospitante.

PUNTO 2) ORGANIZZAZIONE DIDATTICA;

a) Orario II semestre

Viene illustrata la bozza di orario del secondo semestre con le possibili sovrapposizioni con i laboratori determinate dalla somministrazione di corsi mutuati.

Si delibera di esonerare gli studenti dalla frequenza dei corsi mutuati per permettere loro di frequentare i laboratori o altre lezioni fondamentali del corso (Paletnologia e Metodologia della ricerca archeologica), laddove non ci siano altre possibilità di trovare una organizzazione diversa che possa superare la problematica delle sovrapposizioni.

b) Data seduta di laurea aprile

Su proposta del Presidente, il Consiglio stabilisce di fissare la data della prossima seduta di laurea relativa alla II sessione dell'a.a. 2020-2021 a venerdì 29 aprile 2022.

c) Incardinamenti

Il Presidente presenta il nuovo schema degli incardinati al Corso per l'anno accademico 2022-2023, come da tabella seguente.

BRAVI Alessandra	1,00		ricercatore L.240 A)	DIBAF	L-ANT/07	base
CATALANO Maria Ida	1,00	1,00	seconda fascia	DIBAF	L-ART/04	base
DE ANGELI Stefano	1,00	1,00	seconda fascia	DIBAF	L-ANT/07	base
MENNA Maria Raffaella	0,50	0,50	seconda fascia	DISTU	L-ART/01	base
MOSCATELLI M. Cristina	1,00	1,00	seconda fascia	DIBAF	AGR/13	caratterizzante
Docente a contratto art. 23 L. 240/2010	1,00		docente a contratto	DIBAF	L-ART/03	caratterizzante
PELOSI Claudia	1,00		ricercatore	DEIM	CHIM/01	caratterizzante
POGLIANI P. Luisa	1,00		ricercatore	DIBAF	L-ART/04	caratterizzante
ROMAGNOLI Manuela	0,50	0,50	prima fascia	DIBAF	AGR/06	caratterizzante
VETTRAINO Anna Maria	0,50	0,50	associato L.240	DIBAF	AGR/12	caratterizzante
VINCIGUERRA Vittorio	1,00		ricercatore	DIBAF	CHIM/01	caratterizzante
DE VINCENZO Salvatore	0,50	0,50	associato L.240	DISTU	L-ANT/07	caratterizzante
	10,00	5,00				

d) Regolamento didattico del Corso - Aggiornamento

In previsione della prossima stesura del Regolamento didattico del Corso, il Presidente sottopone al Consiglio la discussione su alcune specifiche problematiche del Corso

Obbligo di frequenza degli insegnamenti

Dopo una articolata discussione il Consiglio ribadisce che la percentuale minima di ore di frequenza di un insegnamento che uno studente deve assicurare è pari al 70% del totale delle ore di lezione erogate. In caso di frequenza compresa tra il 50-70% delle ore di lezione erogate, il docente può richiedere una integrazione del programma. Con meno del 50% di ore di lezione frequentate, lo studente dovrà seguire di nuovo l'insegnamento l'anno successivo.

Il Consiglio delibera altresì che il nuovo Regolamento didattico preveda la possibilità di attribuire agli studenti che avranno portato a termine nel corso della loro carriera universitaria un soggiorno didattico ERASMUS uno specifico punteggio che contribuisca alla definizione del voto finale di laurea.

e) Attività seminariale

Su richiesta della collega dott. Claudia Pelosi, il Consiglio autorizza, nell'ambito del corso di Diagnostica e Spettroscopia per i beni culturali (CHIM/01), tenuto dalla dott. Pelosi per gli studenti del terzo anno della LMR/02, i seguenti seminari di approfondimenti, da tenersi nei mesi di aprile e maggio 2022, a titolo gratuito:

Seminario 1: applicazioni delle tecniche di imaging in UVF su opere di grandi dimensioni, tecniche di acquisizione e stitching, tenuto dal Dott. Luca Lanteri, 30 marzo 2022

Seminario 2: applicazione delle tecniche di imaging in UVF e IR su opere sultoree, realizzazione di modelli in UVF e IR, tenuto dal Dott. Luca Lanteri, 13 aprile 2022

Seminario 3: applicazioni delle tecniche di imaging multispettrale e HMI ai beni culturali, tenuto dalla Dott.ssa Claudia Colantonio, 4 maggio 2022

Seminario 4: lettura ed interpretazione dei dati sperimentali, integrazione dei risultati ai fini diagnostici, tenuto dalla Dott.ssa Claudia Colantonio, 25 maggio 2022

PUNTO 3) OFFERTA FORMATIVA 2022-2023

Il Presidente fa presente che l'offerta formativa programmata ed erogata dell'a.a. 2022-23 verrà approvata nel prossimo consiglio. Già da ora è tuttavia necessario affrontare alcune problematiche relative ad alcuni insegnamenti e all'analisi dei contratti che si ritiene necessario attivare. Il Presidente procede pertanto ad illustrare la proposta di offerta formativa programmata 2022-2023 (da cui deriverà anche l'offerta formativa erogata 2022-2023). A seguito di una articolata discussione, nel corso della quale sono state fatte alcune piccole correzioni e integrazioni alla proposta di offerta didattica programmata presentata e sono stati definiti gli insegnamenti da ricoprire a contratto, si decide di rimandare al prossimo Consiglio l'approvazione definitiva dell'offerta formativa programmata ed erogata dell'a.a. 2022-23.

PUNTO 4) PRATICHE STUDENTI;

a) Riconoscimento esami

Il Presidente comunica che è pervenuta sul portale GOMP l'istanza di riconoscimento crediti della studentessa **Elena Mosconi**. Si tratta di una pratica già presa in esame dal CCS nella seduta del 12 febbraio 2021, ma sulla quale per motivi tecnici il CCS deve di nuovo deliberare.

Vista la documentazione presentata, confrontata l'offerta formativa 2020/2021 del corso di laurea LMR/02 con gli esami conseguiti nella propria precedente carriera universitaria, si delibera il seguente riconoscimento di esami:

ELENA MOSCONI

<i>Esame sostenuto</i>	<i>Esame riconosciuto</i>	<i>Crediti</i>
CHIMICA GENERALE E INORGANICA (7CFU) CHIMICA ORGANICA (4CFU)	Elementi di Chimica e Laboratorio di Chimica	8 CFU
SCIENZA E TECNOLOGIA DEI MATERIALI (10CFU)	Scienze e tecniche dei materiali	8 CFU
FISICA (9CFU)	Elementi di fisica generale	8 CFU
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (8CFU)	Storia dell'arte medievale	8 CFU
BIOLOGIA (11CFU)	Botanica applicata ai BB.CC.	8 CFU
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (8CFU)	Storia dell'arte contemporanea	8 CFU
TEORIA E STORIA DEL RESTAURO (8CFU)	Storia del restauro	8 CFU
CHIMICA ANALITICA (6CFU) TECNOLOGIE CHIMICHE APPLICATE AL RESTAURO (2CFU)	Chimica del restauro	8 CFU
STORIA DELL'ARTE MODERNA (8CFU)	Storia dell'arte moderna	8 CFU
PROCEDIMENTI ESECUTIVI E DOCUMENTAZIONE DELLE TECNICHE ARTISTICHE (8CFU)	Procedimenti esecutivi e documentazione delle tecniche artistiche	8 CFU
INFORMATICA APPLICATA AI BENI CULTURALI (2CFU)	Informatica applicata ai BB.CC.	8 CFU
TECNOLOGIE CHIMICHE APPLICATE AL RESTAURO (4CFU) MISURE ELETTRONICHE APPLICATE AI BENI CULTURALI (4CFU)	Diagnostica e spettroscopia per i beni culturali	8 CFU
SCIENZA E TECNOLOGIA DEL LEGNO (8CFU)	Scienza e tecnologia del legno	8 CFU
LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI (8CFU)	Legislazione dei BB.CC.	8 CFU
LINGUA INGLESE (4CFU)	Lingua inglese	4 CFU

b) Modifiche Piani di studio

Il Presidente sottopone al CCS due richieste di modifiche di piano di studio delle studentesse Silvia Doré e Fancesca Bastianelli, appartenenti al PFP1, che chiedono entrambe di sostituire l'insegnamento di Zoologia applicata ai BB.CC. con Metodologia della ricerca archeologica. Il CCS approva la richiesta di modifica.

Il Presidente sottopone al CCS altre tre richieste di modifiche di piano di studio delle studentesse Chiara Campanella, Azaria Rovere e Eva D'alberto, appartenenti al PFP2, che tutte chiedono di sostituire, l'insegnamento di Economia aziendale con Teorie e tecnica dei media, e l'insegnamento di Storia della critica d'arte con Il suolo come bene culturale. Il CCS dopo una breve discussione, propone di approvare parzialmente la modifica dei piani di studio per quel che riguarda la sostituzione dell'insegnamento di Economia aziendale con Teorie e tecnica dei media. Mentre per la sostituzione dell'insegnamento di Storia della critica d'arte con Il suolo come bene culturale, si rimanda ad uno specifico incontro del Presidente del Corso con le studentesse interessate ai fini di acquisire le motivazioni che stanno alla base di questa richiesta di modifica.

PUNTO 5) LABORATORI;

Il Responsabile dei Laboratori di Restauro del Corso, la prof. Maria Ida Catalano, comunica che nelle prossime settimane sarà necessario programmare una riunione con i docenti che si occupano di diagnostica per discutere alcune problematiche relative a questo settore.

PUNTO 6) VARIE ED EVENTUALI, URGENTI E SOPRAVVENUTE

Nessun argomento

La seduta viene tolta alle ore 19,10.

Il Segretario

Il Presidente