

INFORMAZIONI PERSONALI

MIRIAM NOTO


[Redacted personal information including address, phone number, email, and social media links]

PROFILO E OBIETTIVI

Sono Laureata in Archeologia e storia dell'Arte Tutela e Valorizzazione LM-2, con tesi in Informatica applicata ai beni Culturali dal titolo "Fotogrammetria aerea ed interpretazione di immagini storiche per analizzare il rischio derivante dai bombardamenti aerei su siti archeologici". Il lavoro consta in un progetto GIS (Geographic Information System) realizzato con il software opensource QuantumGIS® per l'analisi e l'interrogazione di foto aeree storiche georeferenziate su base Google Satellite e su cui sono stati mappati i crateri di bomba visibili e resi interrogabili al fine di consultare foto e documenti storici attinenti ai danni bellici subiti dal patrimonio archeologico dei siti di Pompei e Falerii Novi. Sono appassionata di fotografia e ho svolto l'attività di operatore fotografico all'interno dell'Università della Tuscia con borsa di studio. Ho coordinato laboratori fotografici, GIS e archeologici in ambito universitario (UNITUS e Tor Vergata) e museale. Ho buone conoscenze comunicative acquisite attraverso impieghi in qualità di archeologa, guida turistica, docente di GIS e fotografa. Ho ottime conoscenze della promozione del patrimonio culturale attraverso web e social grazie alle pagine di mia gestione, Pillole di Archeologia, Gran Carro e Lovely Norchia. Il mio obiettivo professionale è quello di lavorare nell'ambito della valorizzazione e promozione del patrimonio culturale in particolare con l'ausilio di GIS e sistemi fotografici e fotogrammetrici.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Agosto 2018 – in corso

SOCIAL MEDIA MANAGER PER LA PROMOZIONE DEI BENI CULTURALI Per "Lovely Norchia" e "Amici di Norchia"

- Supporto gestionale, logistico e relazionale alle pagine social di "Lovely Norchia" e "Amici di Norchia"
- Predisposizione della pagina web "Lovely Norchia" dove pubblicare le attività di ricerca, studio, turismo realizzate presso Norchia
- Supporto agli interventi di recupero, cura e conservazione del patrimonio storico culturale di Norchia tramite promozione e divulgazione multimediale
- Realizzazione di materiali promozionali e informativo tramite l'utilizzo di sistemi multimediali, GIS e fotografici

2 Maggio 2018 - 20 Maggio 2018

DOCENZA DI SISTEMI INFORMATIVI GEOGRAFICI Università di Tor Vergata di Roma

- Insegnamento di Sistemi Informativi Geografici (GIS) del corso integrato di Metodologie GIS per il marketing territoriale (Dipartimento di Storia, patrimonio culturale, formazione e società)
- insegnamento delle basi del software open source QuantumGIS®
- assistenza alle sedute di esame per il modulo GIS
- singola lezione su i GIS applicati ai beni culturali e in particolare al patrimonio UNESCO per il corso di dottorato

5 Maggio 2017 a 4 Maggio 2018

OPERATORE FOTOGRAFICO Università degli Studi della Tuscia di Viterbo

- Produzione e gestione di servizi fotografici attraverso apparecchi reflex durante gli eventi dell'Università;
- postproduzione digitale;
- Gestione e organizzazione dell'archivio fotografico digitale dell'Università;
- gestione e condivisione dell'immagine fotografica nei più noti social network (facebook, instagram);
- relatrice del corso di fotografia annuale (per gli A.A. 2016-2017 e 2017-2018) presso le aule del dipartimento DISUCOM (VT).

17 Maggio 2018

OPERATORE PER LABORATORIO ARCHEOLOGICO

- organizzazione e realizzazione di un laboratorio archeologico (reti da pesca antiche) per un campo scuola organizzato e gestito dalla cooperativa LEALI presso il museo della navigazione e delle acque interne (MNAI) di Capodimonte, Bolsena.

1 Aprile 2017

GUIDA TURISTICA

- Singola esperienza come guida turistica in forma di volontariato per il FAI "giornate di primavera" presso la tomba dell'Orco, Tarquinia.

4 e 5 Settembre 2017

OPERATORE FOTOGRAFICO
Camera di Commercio di Viterbo

- Servizio fotografico "progetto #camminaintoscia" realizzato sul percorso della via Francigena
- Risultati ottenuti: Vincitrice del contest per le migliori foto realizzate

 Luglio 2014 – 2015 – 2016 – 2017
- 2018

ASSISTENTE IN ARCHEOLOGIA SUBACQUEA
Centro Ricerche scuola sub Lago di Bolsena

- Scavo e documentazione archeologica
- Catalogazione e fotografia dei reperti
- Social Media Manager pagina web, Facebook ed Instagram dello scavo
- Collaborazione nell'organizzazione e gestione dei laboratori archeologico-didattici per bambini

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Settembre 2015 Febbraio 2018

Laurea Magistrale in "Archeologia e Storia dell'Arte. Tutela e Valorizzazione LM-2" conseguita in data 15 febbraio 2018 con la votazione di 110/110 e lode con tesi in Informatica applicata ai Beni Culturali "Fotogrammetria aerea ed interpretazione di immagini storiche per analizzare il rischio derivante dai bombardamenti aerei su siti archeologici" con particolare utilizzo degli applicativi GIS
Università degli Studi della Tuscia di Viterbo

- Archeologia, Storia dell'Arte, Storia, Letteratura antica, Informatica applicata ai beni culturali, GIS, fotografia

Settembre 2011 Ottobre 2015

Laurea Triennale in "Conservazione dei Beni Culturali L1" con la votazione di 110/110 e lode con tesi in Topografia Antica
Università degli Studi della Tuscia di Viterbo

- Archeologia, Storia dell'Arte, Storia, Letteratura antica, Topografia, Informatica applicata ai Beni Culturali

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
	B1 (idoneità esame universitario)	B1 (idoneità esame universitario)	B1 (idoneità esame universitario)	B1 (idoneità esame universitario)	B1 (idoneità esame universitario)
Inglese	B1 (idoneità esame universitario)	B1 (idoneità esame universitario)	B1 (idoneità esame universitario)	B1 (idoneità esame universitario)	B1 (idoneità esame universitario)
Spagnolo	A1+	A1+	A1+	A1+	A1+

Competenze comunicative

- possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza di operatore fotografico all'Università degli studi della Tuscia, operatore GIS presso l'Università di Tor Vergata, Social Media Manager per "Amici di Norchia" e singole esperienze di guida turistica per il FAI e operatore in laboratori archeologici

Competenze organizzative e gestionali

- leadership, competenza acquisita attraverso le attività di operatore fotografico, operatore GIS, Social Media Manager, assistente in archeologia e attraverso il coordinamento di visite guidate e laboratori archeologici

Competenze professionali

- ottima conoscenza delle tecniche inerenti la fotografia dalla realizzazione delle foto alle attività di post produzione ed elaborazione grafica e di fotoritocco delle immagini;
- ottima conoscenza dei sistemi informativi territoriali (GIS), dalla realizzazione delle mappe alla georeferenziazione, alle analisi topologiche inerenti i territori oggetto di studio in particolare con l'utilizzo di opensource come QuantumGIS®;
- ottima conoscenza della piattaforma web WordPress® acquisita tramite la gestione della comunicazione Social di "Amici di Norchia" (pagina web e social: Lovely Norchia)
- Ottima conoscenza delle piattaforme social (Facebook, Instagram, Youtube, Twitter) acquisita durante la mia attività come operatore fotografico e per riprese video-fotografiche svolte nel tempo libero ai fini della promozione del patrimonio culturale italiano (YouTube: "Pillole di Archeologia");
- Utilizzo della stazione totale per effettuare i rilievi topografici in archeologia;
- Utilizzo di attrezzatura da sub ed attrezzatura subacquea per la raccolta di reperti archeologici (Sorbona, pallone ecc.)

- Competenze digitali
- Sistema operativo Windows XP, 7 e 10 e dei programmi del pacchetto office quali Word, Excel, PowerPoint;
 - Buona conoscenza del software Web di "personal publishing" e content management system (CMS) open source, WordPress®
 - Programma opensource QGIS® acquisita attraverso la frequentazione di uno stage formativo presso la Fondazione Bruno Kessler (FBK) ufficio 3DOM di Trento (ottobre 2017), del corso base organizzato dall'Università degli studi della Tuscia di Viterbo (novembre – dicembre 2017) e l'attività di operatore GIS interna a un corso di laurea (Tor Vergata, RM).
 - programma Autocad e Adobe Illustrator acquisito tramite le esperienze di rilievo archeologico svolte all'interno del corso di studi universitari
 - Agisoft Photoscan® acquisita attraverso il corso di informatica applicata ai beni culturali (UNITUS)
 - programmi di fotoritocco Lightroom®, Photoshop® acquisita attraverso l'attività di operatore fotografico. Dal fotoritocco alla produzione grafica di locandine
- Conferenze
- Partecipazione in qualità di relatrice alla conferenza "Sistemi Informativi e 3D per la valorizzazione del patrimonio culturale" presso il Museo dell'Architettura di Antonio da Sangallo il Giovane, Rocca dei Papi di Montefiascone (VT) in data 02/02/2019
- Convegni
- Partecipazione in qualità di relatrice al convegno ESRARC 2018 – Praga con il contributo "The Church of Saint Potente in Tuscania (VT): 3D Study for the conservation of a building of minor cult in Tuscia"
Risultati ottenuti: pubblicazione articolo e vincita del premio Daniel Mareci
- Patente di guida
- B, automunito

Ulteriori informazioni e Hobby

- PUBBLICAZIONI
- Pubblicazione del libro fotografico "Il bianco e il rosso. Vol. 2. Le persone e le cose; Le cose e le persone" edito dalla casa editrice Sette Città di Viterbo – anno 2018 a cura di Giovanni Fiorentino
 - Pubblicazione "The Church of Saint Potente in Tuscania (VT): 3D Study for the conservation of a building of minor cult in Tuscania" edito da ESRARC 2018. 10th European Symposium on Religious Art, Restoration & Conservation
 - Pubblicazione del libro fotografico "Dentro Santa Rosa. Oltre Santa Rosa. Il bianco e il rosso" edito dalla casa editrice Sette Città di Viterbo – anno 2017 a cura di Giovanni Fiorentino
 - Pubblicazione "Le colombaie rupestri di Piazza Andrea Costa" In "Ricerche su Orte e il suo territorio"- anno 2017 a cura di Giancarlo Pastura
- HOBBY
- Realizzazione e pubblicazione Video e foto di Archeologia e Storia dell'Arte su piattaforma Youtube, Facebook, Instagram ("Pillole di Archeologia")
 - Brevetto Sub 2° livello Advanced ScubaDiverUnderwater Training Reserch (UTREK) e CMAS 2016
 - Nuoto
- Dati personali
- Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del "Codice in materia di Protezione dei dati personali" Decreto Legislativo N. 196 giugno 2003 art. 13; e del "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali" art. 13 GDPR 679/16

Luogo e data: Roma, 26/02/2019

Firma: 