



INCONTRI DI FILOLOGIA MODERNA LETTERATURA, LETTORI, CULTURA, COMUNICAZIONE

Lunedì 18 marzo, ore 15, aula B: Luca Carboni (Archivista dell'Archivio Segreto Vaticano): *«Gli archivi sono vasti mari da beverssi»: l'ASV e il suo patrimonio documentale*

Martedì 19 marzo, ore 15, aula 5: Stefano Gambari (resp. Fondi Speciali Bibl. Marconi, RM): *Biblioteche d'autore: Sandro Penna*

Mercoledì 27 marzo, ore 15, aula C: Barbara Lomagistro (Università di Bari): *Scrittura e identità*

Venerdì 29 marzo, ore 10.30, aula Radulet: Fiammetta Terlizzi (Dir. Biblioteca Angelica, RM): *Che cos'è un libro, chi è un bibliotecario oggi* (con un intervento in video di Gino Roncaglia)

Venerdì 5 aprile, ore 10.30, aula Radulet: Giulio Savelli (storico e critico della letteratura) e Fabio Canessa (critico cinematografico e letterario): *Italiani vs Anti-italiani. Etica, natura culturale e identità letteraria nazionale*

Mercoledì 10 aprile, ore 9.30, lab. A (ex CLA): Václav Řeřicha (Università di Olomouc, Rep. Ceca): *The loss of a story* (It is almost comical when in Plato's dialogue *Phaedrus* (370 B.C.) we hear Socrates use the same words as the present day teachers when complaining about the impact of the social media on their students...)

Martedì 16 aprile, ore 15, aula 5: Gabriella Palli Baroni (storica e critica della letteratura): *Fonti, modelli, lingua in Sandro Penna*

Mercoledì 17 aprile, ore 15, aula B: Luca Giannelli (giornalista, caporedattore del TG LA7 - politica e cultura): *Fenomenologia del telegiornale*

La partecipazione agli incontri consente di acquisire cfu secondo le disposizioni vigenti