

AUGMENTED REALITY E TECNOLOGIE VISUALI INTERATTIVE PER LA VALORIZZAZIONE DEL CULTURAL HERITAGE. MODULO AVANZATO: PROGRAMMA

VENERDÌ (14.30-18.30)

Docente Tiziana Primavera (4 ore)

- ✓ Workflow di progetto delle differenti tecnologie: costi di sviluppo/implementazione
- ✓ Qualità dell'artefatto digitale
- ✓ Qualità dell'esperienza interattiva
- ✓ User experience: analisi dei report effettuati

SABATO (9.30-13.30)

Docente Tiziana Primavera (4 ore)

- ✓ Stato dell'arte - aggiornamento tool di nuova generazione
- ✓ Case history di successo
- ✓ Device di fruizione: limiti e potenzialità
- ✓ Trend di sviluppo e scenari applicativi
- ✓ Workshop applicativo - sviluppo di un macro progetto di massima

